UMR 7041 ArScAn Archéologies et Sciences de l'Antiquité
CNRS - Univ. Paris I Panthéon Sorbonne
Univ. Paris Nanterre - Ministère de la Culture

UMR 7041 – ArScAn
Archéologies et Sciences de l'Antiquité
Organigramme (2020)

Tutelles: CNRS ● Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne ● Université Paris Nanterre ● Ministère de la Culture ● Université Paris 8 Vincennes-Saint-Denis
Partenaire conventionné : INRAP
COMUÉ : Université Paris Lumières (UPL)

***Sites** : MSH Maison Archéologie & Ethnologie René-Ginouvès (MAE) & Bâtiment Max Weber (campus UPN) ● Institut d'art et d'archéologie (Paris, Centre Michelet, 3e ét.)*

DIRECTION
François VILLENEUVE
Directeur

Brigitte BOISSAVIT-CAMUS
Anne-Violaine SZABADOS
Directrices adjointes

CONSEIL DE LABORATOIRE
élu pour la durée du contrat quinquennal et statutaire, il comprend les représentants élus et nommés des différentes catégories de personnels de l'UMR et ceux des doctorants.

CONSEIL DES ÉQUIPES
regroupant la direction de l'UMR et les responsables d'équipe

CELLULE ADMINISTRATIVE
Responsable administrative
Sophia FREMIOT

Gestion financière
Sandra RANDRIARIMALALA-RAPANARIVOSOA
Franciska MOUTAMAN-SEVAGAMY
Jean-Michel TENET

Gestion RESEDA
Structure, finances: Sophia FREMIOT
Effectifs Sandra RANDRIARIMALALA-RAPANARIVOSOA

Prévention et sécurité
Pierre-Marie BLANC
Franciska MOUTAMAN-SEVAGAMY

Correspondants formation / PFU
Anne BRIDAULT, Rozenn DOUAUD
Chargée de mission formation pour l'INEE
Victoria DE CASTEJA

Correspondante Info-Com CNRS & UPN
Sophia FREMIOT

Correspondante relations internationales (CNRS) / corresp. auprès des éditions de la MAE
Michèle BALLINGER

Référente HAL pour ArScAn
Anne-Violaine SZABADOS

Représentantes Inrap
Marie-Pierre CHAMBON
Bénédicte SOUFFI

Responsable de la salle de palynologie
Marie-Claude SAAD

Représentants au Conseil des utilisateurs MAE
Xavier FAIVRE, Sophia FREMIOT, Virginie FROMAGEOT. **Suppl. :** Laurent COSTA, Sylvain DESTEPHEN

Corresp. CAES/CLAS Nanterre
Pierre-Marie BLANC

Équipes
Anthropologie des Techniques, des Espaces et des Territoires au pléistocène (AnTET)
Resp : Eric BOËDA, Sylvain SORIANO

Archéologie de l'Asie Centrale
Resp : Corinne DEBAINE-FRANCFORT

Archéologie de la GAule et du Monde Antique (GAMA)
Resp : Olivier DE CAZANOVE, Gaspard PAGÈS, Ricardo GONZALEZ VILLAESCUSA

Archéologie du monde grec-Protohistoire égéenne
Resp : Françoise ROUGEMONT

Archéologie des mondes grecs archaïques et classiques
Resp : Francis PROST

Archéologie du monde grec et systèmes d'information
Resp : Philippe JOCKEY

Archéologie du Proche-Orient Hellénistique et Romain (APOHR)
Resp : Pierre-Marie BLANC

Archéologies environnementales (ArchéoEnv)
Resp : Philippe FAJON, Laure FONTANA, Christophe PETIT

Du Village à l'État au Proche-et Moyen Orient (VEPMO)
Resp : Camille LECOMPTE

ESpaces, PRatiques sociales et Images dans les mondes grec et romain & Lexicon Iconographicum Mythologiae Classicae (ESPRI & LIMC)
Resp : Christel MÜLLER, Évelyne PRIOUX

Ethnologie Préhistorique (EP)
Resp : Pierre BODU, Fanny BOCQUENTIN, Marianne CHRISTENSEN, Ludovic .MEVEL Roxane ROCCA

Histoire et Archéologie de l'Orient Cunéiforme (HAROC)
Resp : Damien AGUT, Aline TENU

Texte, Histoire Et Monuments de l'Antiquité au Moyen-Âge (THEMAM)
Resp : Étienne WOLFF (adj. : Josiane BARBIER)

TranSphères
Resp : S. HURARD, Anne NISSEN

Plateformes mutualisées

Collections de référence	Pôles technologiques et numériques
Collections zoologiques, botaniques, lithiques, géo-archéologiques, tessonniers	SIG, 3D, méthodes et pratiques de l'archéologie

Programmes partagés

Archéologie du Bassin parisien - AchéoFab
Coord.:Chr. PETIT & L. COSTA

Projets collectifs ArScAn *
Coordinateur : Gaspard PAGÈS

Penser et échanger l'archéologie	
1	À quoi sert l'archéologie ?
2	ArcheoNum – L'archéologie dans les Humanités numériques
3	Epistémologie de l'archéologie
4	Fait urbain
Construire l'espace	
5	Ruralités
6	Les palais de l'Age du Bronze en Egée et en Orient
7	Cultures et territoires de l'Arabie ancienne
8	Achemenet
9	Lieux et espaces funéraires
Appropriation	
10	RED – Rouge, étude diachronique
11	Représenter la performance
12	Mobilités des personnes, des savoirs et des biens en Méditerranée
13	Identités partagées au voisinage de l'autre
Étudier la matérialité	
14	Argiles
15	Tessonniers
16	Incendies

* Chaque projet collectif est dirigé par un ou plusieurs membres d'ArScAn

Partenariats
LabEx Les passés dans le présent.
Corresp. : A.-V. SZABADOS

LabEx DynamiTe.
Corresp. : Hara PROCOPIOU

EUR Archéologie dans le présent : les défis globaux (ArChal)
Corresp. : Hara PROCOPIOU

DIM
Corresp. : Gaspard PAGÈS, Christophe PETIT

Mise à jour : 27-07-2020