

# Les productions métalliques de l'Orient ancien

Responsable du programme : [Guillaume Gernez](#)

Participants d'ArScAn-VEPMO : Guillaume Gernez, [Julie Goy](#), Ziad Jalbout, [Zahra Hashemi](#)

Trois approches sont privilégiées pour étudier les artefacts métalliques en rapport avec la culture qui les produit :

- La typologie fonctionnelle, qui vise à étudier l'évolution des concepts, formes et utilisation(s) de l'armement, l'outillage, la parure et la vaisselle.
- L'étude technologique vise à rassembler les indices intrinsèques (traces de fabrication), contextuels (ateliers) et complémentaires (matériel intervenant dans la chaîne opératoire) pour comprendre les étapes de la production.
- Les analyses élémentaires se font au moyen d'une ICP-AES en partenariat avec le laboratoire CReAAH.

Un ouvrage de synthèse concernant l'armement du Proche et Moyen-Orient ancien est en cours de préparation, de même que plusieurs articles de synthèse en lien avec le programme ARCANE.

C'est surtout à l'étude et la publication de corpus issus de fouilles récentes et anciennes que l'équipe consacre l'essentiel de ses activités

## Oman

- Étude typologique, technologique et analytique des armes votives, serpents et autres objets de l'âge du Fer à **Mudhmar Est** (Guillaume Gernez et Julie Goy).
- Étude typologique, technologique et analytique des

armes, outils et parures des nécropoles d'**Adam**, âge du Bronze (Guillaume Gernez et Julie Goy).

- Mobilier métallique d'**as-Safah**. Étude et publication en cours avec Paul Yule (Université de Heidelberg) et Julie Goy. Atelier de fonte/recyclage (âge du Fer) et centaines d'objets découverts dans le désert.

## Émirats Arabes Unis

- Analyse des objets et lingots du site de **Masafi** (Julie Goy et Cécile Le Carlier (CREAAH UMR6566)), bâtiment public de l'âge du Fer.

## Iran

- Thèse de doctorat sur les armes et parures provenant du temple de **Sangtarashan** (Luristan), âge du Fer (Zara Hashemi).

## Irak

- Publication des objets découverts dans la nécropole du début de l'âge du Bronze ancien à **Kheit Qasim** (Guillaume Gernez).

## Syrie

- Publication de la collection d'objets en bronze et de moules en pierre d'**Ougarit** (âge du Bronze moyen et récent), collection du Musée d'Archéologie Nationale – Saint-Germain-en-Laye (Guillaume Gernez).
- Publication du mobilier des dépôts votifs de **Tell Mabtouh-Sharqi** (âge du Bronze ancien) (Guillaume Gernez).

## Liban

- Étude typologique, technologique, fonctionnelle et contextuelle de l'armement en métal de l'âge du Bronze provenant des dépôts, tombes et habitat de **Byblos** (Collection au Musée national de Beyrouth) (Guillaume

Gernez et Ziad Jalbout).

- Publication de l'outillage de **Byblos**, âge du Bronze (Liban).
- Mobilier métallique de **Tell 'Arqa**, âge du Bronze (Liban). Étude et publication terminées.
- Mobilier métallique de **Tell Sougha**, âge du Bronze moyen (Liban) – Centre Phénix – Université Saint-Esprit de Kaslik. Étude et publication terminées.