

## Curriculum vitae de Cécile MICHEL

<http://www.arscan.fr/haroc/equipe/membres-permanents/cecile-michel/>

MICHEL Cécile, Elizabeth, Marie  
Directrice de Recherche (DRCE2) au CNRS  
Née le 20 avril 1962 à Neuilly-sur-Seine  
Mariée à Benoît Mosser, 3 enfants  
Adresse privée :  
41, rue de Châteaufort, 91400 Orsay  
tél.: +33 (0)1 60 10 90 60, mobile +33 (0)6 31 54 55 44  
Adresse professionnelle :  
ArScAn-HAROC, CNRS  
Maison des Sciences de l'Homme Mondes  
21 allée de l'Université, F – 92023 Nanterre Cedex  
tel. : +33 (0)1 46 69 24 54  
[cecile.michel@cnr.fr](mailto:cecile.michel@cnr.fr)  
ORCID : 0000-0002-4207-111X



### Table des matières

1. Curriculum vitae .....	2
1.1. Diplômes universitaires .....	2
1.2. Emplois dans les métiers de la recherche.....	2
1.3. Distinctions.....	2
1.4. Laboratoires de rattachement, programmes scientifiques et responsabilités .....	2
1.5. Principaux thèmes de Recherche .....	5
1.6. Fouilles archéologiques .....	5
1.7. Comités éditoriaux et scientifiques de revues et collections .....	5
1.8. Implication dans les sociétés savantes .....	6
2. Enseignement.....	6
2.1. Cours de Licence .....	6
2.2. Cours de Master-Doctorat en France .....	6
2.3. Cours à l'étranger .....	8
2.4. Formations intensives .....	8
2.5. Jury de DEA, Master et Thèses, encadrement d'étudiants.....	9
3. Colloques et tables rondes .....	12
3.1. Organisation et secrétariat de colloques et Tables rondes.....	12
3.2. Contributions à des colloques internationaux à l'étranger .....	16
3.3. Contributions à des colloques nationaux et internationaux en France .....	21
3.4. Cours, Séminaires et conférences invitées à l'étranger (hors colloques) .....	25
3.5. Cours, Séminaires et conférences invités en France (hors colloques).....	27
3.6. Missions à l'étranger.....	29
4. Expertises, valorisation des activités de recherche.....	31
4.1. Expertises et relectures .....	31
4.2. Traductions .....	32
4.3. Consultante et conseillère scientifique.....	33
4.4. Interviews presse, radios et télévisions.....	34
4.5. Blogs et sites web .....	35
4.6. Films et participation à des films .....	35
4.7. Expositions .....	37
4.8. Conférences et animations pour un public élargi.....	38
4.9. Interventions en milieu scolaire (cf. ci-dessus, Fêtes de la Science).....	42
4.10 Divers .....	43

# 1. Curriculum vitae

## 1.1. Diplômes universitaires

- 2004 : Habilitation à diriger des recherches, Université de Paris 8 Vincennes – Saint-Denis. Titre : « Pratiques du commerce, relations sociales et culture matérielle en Anatolie et Mésopotamie du Nord au début du II<sup>e</sup> millénaire av. J.-C. ». Membres du jury : F. Joannès (Paris 8), M. Larsen (Copenhague), B. Le Guen (Paris 8), F. Poplin (MNHN), K. Veenhof (Leyde), P. Villard (Clermont-Ferrand II)
- 1992 : Diplôme de l'École Pratique des Hautes Études, IV<sup>e</sup> section, Paris, Sorbonne
- 1988 : Doctorat, Université de Paris I Panthéon-Sorbonne, Histoire ancienne. Titre : « Les marchands Innaja dans les tablettes cappadociennes ». Directeur de thèse : Paul Garelli, Professeur au Collège de France
- 1985 : D.E.A. Histoire et Civilisations de l'Antiquité
- 1984 : Maîtrise d'Histoire, mémoire : « Šū-Hubur à travers les tablettes cappadociennes »
- 1983 : Licence d'Histoire, Licence d'Histoire de l'Art et d'Archéologie
- 1980 : Baccalauréat série C

## 1.2. Emplois dans les métiers de la recherche

- Depuis le 10/2020 : Directrice de Recherche au CNRS, deuxième classe exceptionnelle
- 10/2018 : Directrice de Recherche au CNRS, première classe exceptionnelle
- 10/2013 – 9/2018 : Directrice de Recherche au CNRS, première classe
- 10/2007 – 9/2013 : Directrice de Recherche au CNRS, deuxième classe
- 10/1994 – 9/2007 : Chargée de Recherche au CNRS, première classe
- 10/1990 – 9/1994 : Chargée de Recherche au CNRS, deuxième classe
- 9/1989 – 9/1990 : Pensionnaire de la [Fondation Thiers](#) (92<sup>e</sup> promotion)
- 4/1989 – 8/1989 : Préparateur temporaire au Collège de France
- 3/1987 – 3/1989 : Vacations au cabinet d'assyriologie du Collège de France

## 1.3. Prix et Distinctions

- (2021 : Proposée par CNRS au Prix Balzan 2021)
- 2020-2022 : 7 prix et 4 mentions spéciales reçus pour le film documentaire *Ainsi parle Tarām-Kūbi. Correspondances Assyriennes*. Direction Scientifique Cécile Michel, Réalisation Vanessa Tubiana-Brun, CNRS – MSH Mondes, 46 minutes 30, vidéo 16/9, stereo, France, 2020
- Audience Favorite Film Award et Honorable Mention for the Best Archaeology Film: Arkhaios Film Festival (Pittsburgh, South Carolina, Pennsylvania, USA)
  - Premio 'ArcheoVisiva' dalla giuria internazionale, X<sup>th</sup> Rassegna del documentario e della comunicazione archeologica di Licodia Eubea (Italia, 2020)
  - Prix du meilleur film pour la recherche créative : 17<sup>e</sup> Festival international du film d'archéologie de Bordeaux (ICRONOS, 20-24/10/2020)
  - Prix Paul Tournal : grand prix des Rencontres d'archéologie de la Narbonaise (3-7/11/2020)
  - Prix du meilleur film d'archéologie, Festival International du Film d'Archéologie de Nyon, Suisse (24-27/03/2021)
  - Mention spéciale du jury « Redonner la parole aux femmes », 16<sup>ème</sup> Festival du Film d'Archéologie d'Amiens (28/03-2/04 2022). Ce festival a lieu tous les deux ans.
  - Screenplay Award and Special Mentions (Direction & Grand Prix), AGON - International Archaeological Film Festival - Athens (10-16/05/2022)
  - First Prize, International Archaeology Film Festival (MFAF) - Split, Croatia (10-12/11/2022)
- 2019 : Chevalière de la Légion d'Honneur, médaille remise par Antoine Petit, PDG du CNRS, le 1<sup>er</sup> avril 2019 à la MAE, Nanterre
- 2017 : *Doctor philosophiae honoris causa* décerné par [l'Université de Copenhague](#)
- 2016 : Professeure Universität Hamburg (titre honorifique qui s'accompagne de 42 h. d'enseignement par an)
- 2002 : Prix Delalande-Guérineau, Académie des Inscriptions et Belles-Lettres pour l'ouvrage *Correspondance des marchands de Kaniš au début du II<sup>e</sup> millénaire av. J.-C.*, Littératures du Proche-Orient ancien, n°19, Editions du Cerf, Paris, 2001, 606 p.
- 1999 : Prix Jules et Louis Jeanbernat et Barthélemy de Ferrari Doria, Académie des Inscriptions et Belles-Lettres pour l'ensemble de l'œuvre dans le domaine de l'assyriologie

## 1.4. Laboratoires de rattachement, programmes scientifiques et responsabilités

- Depuis 7/2020 : Vice-Présidente de la nouvelle association ARWA : [International Association for Archaeological Research in Western & Central Asia](#) (500 members on June 30, 2021). Coordinator of the Liaison Group on Ethics.

10/2020-9/2024 : Co-PI, Vice-Grant Awarding Coordinator and Member of the Action Management Committee (and WG 5 leader until June 2022) of the COST project CA 19131, [EuroWeb : Europe Through Textiles: Network for an integrated and interdisciplinary Humanities](#)

9/2019-08/2021 : Membre du Comité Consultatif Disciplinaire (CCD) 21<sup>e</sup> section du CNU à l'Université Paris Nanterre. Les compétences du CCD portent sur l'examen des dossiers de candidature des chargés de cours et ATER, les recrutements des MCF, PR et les dossiers d'HdR, les avancements et promotions des enseignants-chercheurs, et la validation des demandes de postes.

Depuis 2/2019 : Déléguée scientifique auprès du président-directeur général du CNRS pour la [Mission à l'intégrité scientifique du CNRS](#), en charge des dossiers en Sciences Humaines et Sociales.

2019-2025 : Principal Investigator de l'Excellence Cluster de la DFG, [Understanding Written Artefacts : Material, Interaction, Transmission](#), coordinating two projects :  
 Project RFE04 [Archives and Literacy in 2<sup>nd</sup> millennium Assyrian Manuscript Culture](#) (2019-2022)  
 Project RFA09 [Reading closed cuneiform tablets using high-resolution computed tomography](#) (2019-2025)  
 Spokesperson of the [Ethics group](#), member of the [Ethics committee](#)

2018- 2023 : Membre du programme [ANR EVOSHEEP](#), Exploration des premières innovations zootechniques dans les sociétés du sud-ouest asiatique (5-2e millénaires av. J.-C.)

Depuis 2017 : Vice-Présidente et membre du [Directoire d'Antiquité-Avenir](#), réseau des associations liées à l'Antiquité (au nom de l'International Association for Assyriology)

Depuis 2017 : Membre du projet transversal d'ArScAn « [Argiles](#) »

2016-2019 : Coordinatrice de « [Le fil de la mémoire : Kültepe, un laboratoire pilote pour la recherche interdisciplinaire](#) », LabEx PasP, avec Vanessa Tubiana-Brun, réalisatrice.

2016-2017: Coordinatrice avec N. Veldhuis du projet France – USA [Identity in Mesopotamia: Sources and methodology](#), France-Berkeley Fund

2015-2020 : Membre du Comité Scientifique et représentante pour l'archéologie orientale au Fonds [Khéops pour l'archéologie](#).

2015-2019 : Principal Investigator [Centre for the Study of Manuscript Cultures](#) (CSMC), Sonderforschungsbereich 950, SFB, Hambourg, Allemagne (dir. Michael Friedrich). Porteuse du [Project C11: Private Archives as a Source of Literacy in Old Assyrian Society](#). Implication dans l'organisation des colloques du CSMC, invitations de collègues étrangers.

2015-2018 : Présidente du [Conseil Scientifique de l'Institut des Sciences Humaines et Sociales du CNRS](#) (organisation des activités du CSI et présidence des trois à quatre réunions annuelles et trois à quatre réunions de bureau annuelles. Membre du C3N et participation aux activités de cette instance. Participation une fois par an au CS du CNRS). Tous les documents émis par le CSInSHS entre 2015 et 2018 sont accessibles sur le site <https://csinshs.hypotheses.org/>

2015-2018 : Co-présidente avec Patrice Bourdelais puis François-Joseph Ruggiu, Directeur Scientifique de l'InSHS, du [Comité Scientifique et Technique RIBAC](#) et du [Comité Scientifique et Technique VariSHS](#)

2015-2018 : Coordinatrice du GDRI [Ancient Textiles from Orient to the Mediterranean](#) (ATOM, France – Danemark – Royaume Uni)

2015-2018 : Membre du Conseil Scientifique de l'association [SHIRĪN - Syrian Heritage in Danger: an international research initiative and network](#)

2014-2024 : Membre élu du Conseil de Laboratoire d'ArScAn (UMR 7041)

Depuis 11/2014 : membre du [Centre for the Study of Manuscript Cultures](#) (CSMC), Sonderforschungsbereich (SFB) 950, Hambourg, Allemagne (dir. Michael Friedrich)

2014-2019 : Membre du programme AssyOnline : [Humanités numériques et assyriologie : outils pour une histoire « online » du Proche-Orient ancien \(cdli :wiki\)](#), LabEx PasP.

2014-2018 : Présidente de [l'International Association for Assyriology](#) (450 membres). Nominée, nommée, élue.  
 Depuis 2014: Membre encadrant de la [Maison d'Initiation et de Sensibilisation aux Sciences](#).

2013 : À la demande de la direction de l'InSHS du CNRS, candidature, au nom du CNRS comme expert pour les [Horizon 2020 Advisory Group](#) (candidature non retenue).

2012-2018 : Membre du Comité Scientifique et Technique RIBAC (InSHS)

2012-2014 : Membre du programme franco-japonais Chorus [REFEMA](#) : *le rôle économique des femmes en Mésopotamie ancienne* (dir. F. Joannès)

2012-2014 : Responsable du Projet International de Coopération Scientifique (PICS) [Textiles de l'Orient à la Méditerranée](#), en collaboration avec le Center for Textile Research (CTR, Copenhague)

11/ 2011-10/2016 : Membre de l'équipe coordinatrice du projet ERC advance grant SAW : [Mathematical Sciences in the Ancient World](#) (dir. Karine Chemla)

01/2011-12/2024: membre du bureau du GDR 3398 (InSMI) [Histoire des Mathématiques](#) (dir. Norbert Schappacher) ; 2011-2019 secrétariat du bureau.

2011-2016: Membre du [Laboratório do Antigo Oriente-Próximo](#) (LAOP), Universidade de São Paulo, Brésil (dir. Marcelo Rede, puis Carlos Gonçalves)

2009-2010 : Membre nommé du *European Science Foundation* (ESF) Pool of Reviewers.

2008-2012 : Élu(e) au Comité National du CNRS, commission 32, élue secrétaire scientifique de la section, participation régulière aux réunions du CSInSHS et à la CPCN.

2007-2012 : Responsable du thème transversal d'ArScAn IX : *Habitudes alimentaires, de la production à la consommation*

2007-2011 : Responsable de l'équipe [Histoire et Archéologie de l'Orient Cunéiforme](#) (HAROC), l'UMR 7041. (janvier-juin 2007 : bilan et programme quadriennal de l'équipe HAROC ; octobre 2011-janvier 2012 : bilan quinquennal de l'équipe HAROC.)

2007 : Organisation et coordination de la commission électorale de l'UMR 7041 (vote lors de l'AG du 19/12/07)

2007 : Coordination des manifestations célébrant le 150<sup>e</sup> anniversaire du déchiffrement de l'akkadien cunéiforme (label Fête de la science)

2005-2018 : Membre associé du Danish National Research Foundation Excellence Centre [Centre for Textile Research](#) (CTR), Copenhague, Danemark (dir. Marie-Louise Nosch, puis Eva Andersson Strand (2017)); enseignement (en tant que « Visiting Professor » en 2009 et 2018), encadrement d'étudiants, participation aux travaux du CTR avec l'organisation d'un colloque sur la terminologie des textiles.

2005-2008, 2012-2013 : Co-direction de l'ouvrage *Les débuts de l'histoire. Le Proche-Orient de l'invention de l'écriture à la naissance du monothéisme* (F. Briquel-Chatonnet, P. Bordreuil et C. Michel dir.), avec la participation de 38 auteurs, Editions L. Audibert/La Martinière, 2008, et de sa nouvelle édition revue et augmentée sous le titre *Les débuts de l'histoire. Civilisations et culture du Proche-Orient ancien*, Editions Khéops, 2014.

2005-2008 : Mise en œuvre de l'achat de la bibliothèque de Jean Bottéro, assyriologue, pour la bibliothèque d'archéologie de la Maison René-Ginouvès, à l'aide de subventions Paris 1, Paris 10, Conseil Général du 92 et CNRS (en collaboration avec Pierre Rouillard). Montage du dossier scientifique, contacts avec Alain et Françoise Bottéro, tri des 3000 volumes et aide à l'inventaire. Accueil des ouvrages à la MRG, classement...

2005-2008 : Animation du GEECOC, Groupe d'Etude sur l'Écriture et le Calcul dans l'Orient Cunéiforme en relation avec le REHSEIS ; organisation des réunions bi-mestrielles et invitation de collègues étrangers (E. Robson, Oxford, S. Lamassé, Paris, N. Veldhuis, Berkley, J. Dahl, Berlin)

2005-2008 : Membre élu du Conseil de Laboratoire d'ArScAn (UMR 7041)

2004 : Membre nommé du CNU, section 21.

2003-2010 : Collecte de 1,1 tonne de livres sur le Proche-Orient ancien pour les universités d'Irak et pour le Musée de Bagdad auprès d'éditeurs français (en collaboration avec Christine Kepinski et Pierre Rouillard). Inventaire et emballage. Organisation de leur transport vers l'Irak avec le Centre Culturel Français de Bagdad (J.-M. Le Dain, dir.).

2003: Membre de la commission électorale de l'UMR 7041

Depuis 2001 : Responsable Labintel, puis responsable du site WEB de l'équipe HAROC

Depuis 01/2000 : UMR 7041 du CNRS [Archéologies et Sciences de l'Antiquité](#) (dir. A.-M. Guimier-Sorbets 2000-2010, F. Joannès 2011-2016, F. Villeneuve 2017-2021, Ricardo González Villaescusa 2022-, équipe [Histoire et Archéologie de l'Orient Cunéiforme](#) (resp. 2000-2001 : F. Joannès, 2002-2006 : L. Bachelot, 2007-2011 : C. Michel, 2012-2016 : B. Lafont, 2017-2021 : Damien Agut & Aline Tenu, 2022- : Louise Quillien & Damien Agut)

2000-2002 : Proposition, en tant que chef de projet, d'une ACI (Ministère de l'Éducation Nationale), puis d'une ATIP (Ministère de la Recherche) «Jeunes chercheurs», sur le thème: *L'animal et l'homme dans les mondes méditerranéen et mésopotamien à l'âge du Bronze: approches économique, symbolique et anthropologique.*

Depuis 1999 : Membre fondateur du *Old Assyrian Text Project*, groupe international ayant pour but la publication et l'édition des tablettes paléo-assyriennes conservées en Occident

1999 – 2000 : EP 1730 du CNRS *Equipe d'archéologie de la Maison René Ginouvès* (dir. A.-M. Guimier-Sorbets, équipe *Histoire et Archéologie de l'Orient Cunéiforme*, (resp. F. Joannès)

1998–2001: Édition et secrétariat de rédaction et du *Dictionnaire de la Civilisation Mésopotamienne* (F. Joannès dir.), avec la participation de 17 auteurs, Editions Robert Laffont, collection Bouquins, Paris, 2001 : établissement du calendrier de travail, chargée des relations avec la maison d'édition, réunion des articles, relecture, uniformisation, choix de l'iconographie, mise en page informatique ...

Depuis 1997 : Responsable des pages WEB du groupe de recherches [Histoire et Archéologie de l'Orient Cunéiforme](#) et de ses membres

1995 – 1998 : UPR 193 du CNRS *Histoire et archéologie du Proche-Orient Cunéiforme* (dir. F. Joannès)

Depuis 1993 : Membre du groupe international en charge du déchiffrement et de la publication des 17 600 tablettes cunéiformes découvertes à Kültepe

1986 – 1994 : UPR 193 du CNRS *Mari et le Proche-Orient ancien : Etudes épigraphiques et archéologiques* (dir. J.-M. Durand)

### 1.5. Principaux thèmes de Recherche

Déchiffrement, collation et édition des archives privées des marchands de Kültepe/Kaniš (2000-1750 av. J.-C.); archivistique et prosopographie.

La matérialité du texte (argile) : diplomatique des tablettes ; manuscrits et inscriptions ; paléographie et épigraphie. Organisation de la société en haute Mésopotamie et Anatolie dans la première moitié du I<sup>er</sup> millénaire: Famille, femmes et histoire du Genre. Mobilités.

Vie quotidienne et culture matérielle en Mésopotamie : alimentation, faune, textiles et teintures, économie végétale.

Géographie historique. Commerce et droit international.

Apprentissages et pratiques de l'écriture et du calcul ; lettrés et illettrés.

Histoire des mathématiques et des techniques. Historiographie, histoire des faux et faussaires.

Pratiques éthiques de la Science.

### 1.6. Fouilles archéologiques

Depuis 2013 : membre de la mission archéologique turque de Kültepe et participation chaque été à la campagne de fouilles (Kayseri, Anatolie).

1991-1994 : visites régulières à Kültepe (Kayserie, Anatolie).

1982-1986 : Participation à 5 campagnes archéologiques sur le site de Pampailly, à l'ouest de Lyon, sous la direction de Paul Benoit. Fouille des mines d'argent de Jacques Cœur, des galeries de mine et des installations de forge en extérieur. Chef de chantier, étude de la céramique, relevés ; archéologie expérimentale en métallurgie.

1980-1991 : Participation à 11 campagnes archéologiques sur le site de Montou, dans les Pyrénées Orientales sous la direction de Françoise Claustre. Fouille des niveaux Néolithique et Âge du Bronze, relevés, etc.

1977-1978 : Fouille sauvetage (2 campagnes) d'une chapelle mérovingienne sur le plateau de Saclay.

### 1.7. Comités éditoriaux et scientifiques de revues et collections

#### Comités éditoriaux et scientifiques de revues

Depuis 2023 : Membre du Comité Editorial de [OANNES – International Journal of Ancient History](#) (Edebiyat, Değirpak online journals)

Depuis 2020 : Membre du Comité Editorial de [Journal of Ancient Civilizations](#) (Institute for the History of Ancient Civilizations, Northeast Normal University, Changchun, China)

Depuis 2018 : Membre du Comité Scientifique de [Classica](#), the journal of the *Sociedade Brasileira de Estudos Clássicos* (Brazilian Society of Classical Studies)

Depuis 2018 : Membre du Comité Éditorial du [Journal of Ancient Near Eastern History](#) (De Gruyter, Berlin/New York)

Depuis 2017 : Membre du Comité Scientifique de la revue [Oriens Antiquus](#) (*Series Nova*) Rome.

Depuis 2016 : Membre du Comité Scientifique de la revue [Rivista di Studi Orientali](#) (Sapienza Università di Roma) <https://web.uniroma1.it/diso/rso-rivista-degli-studi-orientali/rso-rivista-degli-studi-orientali>

Depuis 2013 : Membre du Comité Scientifique et de Lecture de la revue *Routes de l'Orient* (Paris).

Depuis 2010 : Membre du Comité Éditorial de la revue [KASKAL](#) (Venise).

2008-2012 : Membre du Comité Éditorial de la revue propre du CNRS *PALEORIENT* (Nanterre), et représentante de la section 32 du CoNRS.

Depuis 2006 : Membre du Comité Scientifique de la revue [Archivum Anatolicum](#) (Ankara).

#### Direction de collection

Depuis 2015: Directrice avec Fikri Kulakoğlu de la collection [Kültepe International Meetings](#) (KIM/SUBARTU, Brepols, Turnhout), parution d'un volume tous les deux ans.

#### Comités éditoriaux et scientifiques de collections

Depuis 2022 : Membre du Comité Editorial de la collection [Studies in Manuscript Cultures](#) (De Gruyter, Berlin)

Depuis 2018 : Membre du Comité Scientifique de la collection [Méditerranées](#) (L'Harmattan, Paris)

Depuis 2016 : Membre du Comité Editorial de la collection [Why Sciences of the Ancient World Matter. Building bridges between the history of ancient sciences and other fields](#) (Springer Verlag, Berlin/Heidelberg).

Depuis 2015 : Membre du Conseil Scientifique de la collection BPOA, Biblioteca del Próximo Oriente Antiguo, édité par le Centro de Ciencias Humanas y Sociales du CSIC, Madrid.

Depuis 2011 : Membre du Comité Editorial de la collection SANER, [Studies in Ancient Near Eastern Records](#), éditée par Walter de Gruyter (Allemagne – USA).

2001 : Membre fondateur des collections Old Assyrian Archives (OAA) et Old Assyrian Archives Studies (OAAS), Leyde

## Autres comités éditoriaux et secrétariats

2022 : Distant...

2019 : Membre du Comité Scientifique de la publication des actes du colloque Archéologie des Conflits / Archéologie en Conflits

2011-2016 : Membre du Comité éditorial du programme ERC advanced research grant SAW (Paris).

Depuis 2006 : Membre du Conseil d'Administration de *Méditerranées* (La Rochelle-Paris)

1997-2004: Secrétariat de la Collection des *Tablettes Paléo-assyriennes de Kültepe* (IFEA Georges Dumézil)

1988-1997: Secrétariat des Cahiers et Mémoires de *NABU*

## **1.8. Implication dans les sociétés savantes**

Membre fondateur de *l'association Réseau Intégrité Scientifique* créée en décembre 2022

Membre du bureau d'ARWA : *International Association for Archaeological Research in Western & Central Asia* (depuis 2020). Coordinator of the Liaison Group on Ethics.

Présidente (nominée, nommée puis élue) de l'*International Association for Assyriology* (IAA ; 2014-2018) et membre depuis 2003. Présidence de l'assemblée générale annuelle lors des Rencontres Assyriologiques Internationales, discours d'ouverture du congrès, des réunions des membres du bureau (de la côte ouest des Etats-Unis, à l'Irak) quatre fois par an par skype et une fois en présentiel. Création d'un prix de thèse de l'IAA, création d'un prix pour aider la participation de cinq jeunes post-doctorants au congrès. Refonte du site web de l'association, organisation d'une réflexion pour la mise en place d'une charte éthique.

Membre du *Directoire d'Antiquité-Avenir*, réseau des associations liées à l'Antiquité, en tant que représentant de l'*International Association for Assyriology* (depuis 2017). Vice-présidente du *Comité d'Organisation des États Généraux de l'Antiquité 2018*.

Membre de la *Société des Professeurs d'Histoire Ancienne de l'Université* (SOPHAU) depuis 2011, correspondante pour les chercheurs CNRS.

Membre de l'*Association des amis de Larsa* depuis 2012.

Membre de l'association *Méditerranées* ; membre du conseil d'administration depuis 2006.

Membre des *Amis de l'Institut des Hautes Etudes Scientifiques* (IHES) depuis 2002.

## **2. Enseignement**

### **2.1. Cours de Licence**

1995 – 1996 : Chargée de cours à l'Université de Paris VIII : Histoire et société du Proche-Orient ancien

Voir rubrique 2.4. cours à l'étranger

### **2.2. Cours de Master-Doctorat en France**

#### Cours réguliers

Janvier-Juillet 2017 : séminaire informel sur les textes de la Diyala (environ 12 heures) organisé à l'attention d'Anita Fattori, étudiante en Master à l'Université de Sao Paolo, en séjour d'études financées sous ma responsabilité. Deux collègues, dont le professeur brésilien de cette étudiante, ont suivi ce séminaire.

2014-2018, 2021-2022 : Séminaire de 2h. tous les mois pour des étudiants de M1, M2 et Doctorat : langue, grammaire et lecture de textes paléo-assyriens (total : 24 h.)

Depuis 2007 : Mise en place et coordination du Séminaire d'histoire et archéologie des mondes orientaux (SHAMO), Master et Doctorat Paris I (validant pour les M2) ; équipes HAROC, Du village à l'Etat, Asie Centrale et APOHR de l'UMR 7041 ArScAn (12 h/an)

- 2021-2022 : [Les métaux dans l'Orient ancien : terminologie, techniques, réalisations et symboles](#)
- 2020-2021 : [Bijoux et parures dans l'Orient ancien : matériaux, techniques, genres et symboles](#) (par zoom en 2021)
- 2019 : [Regards croisés sur les éléments végétaux de l'Orient ancien \(2\) : L'économie végétale du Soudan à la Mésopotamie](#)
- 2018 : [Regards croisés sur les éléments végétaux de l'Orient ancien \(1\)](#)
- 2017 : [La matérialité des textes et des images dans l'Orient ancien](#)
- 2016 : [Mesurer et quantifier dans l'Orient ancien](#)
- 2013-2015 : Les textiles : I. Les textiles dans l'Orient ancien avec la participation de collègues étrangers et une séance expérimentale filmée : <http://www.mae.u-paris10.fr/seminaire-shamo-2014-les-textiles-dans-lorient-ancien/> II. [Textiles et genre](#).
- 2010-2013 : De la maison à la ville : I. La ville ; II. Bâtiments publics et lieux de pouvoir ; III. La maison et son mobilier (publication du cycle sur De la maison à la ville dans les Cahiers des Thèmes Transversaux d'ArScAn et en ligne, cf. bibliographie)

- 2007-2010 : l'alimentation : I. Production, transport et conservation des denrées alimentaires ; II. Consommation ; III. Cuisines et dépendances, métiers de l'alimentation. (publication du cycle sur l'alimentation dans les Cahiers des Thèmes Transversaux d'ArScAn et en ligne, cf. bibliographie)

#### Cycles de cours divers

2008 (mars) : Conférence à l'école doctorale du Muséum National d'Histoire Naturelle sur les listes lexicales classant les suidés au Proche-Orient ancien

2005 : Trois conférences à l'école doctorale du Muséum National d'Histoire Naturelle sur les suidés au Proche-Orient ancien

2002-2019 : Chargée de cours à l'Institut Supérieur Khéops Egyptologie, 2, 4 (voire 6) h. hebdomadaires (sur une année ou un semestre) :

- niveau I (2002-2005, 2010-2011, 2014-2019) : Initiation à l'akkadien et à l'écriture cunéiforme
- niveau II (2003-2006, 2018) : Suite des cours de grammaire, et textes en babylonien ancien: lettres, documents juridiques et littéraires (codes, contrats, incantations, hymnes...)
- niveau III / avancé (2005-2008, 2010-2013, 2018) : Babylonien ancien et standard : textes littéraires (Hymnes aux dieux, Descente d'Ištar aux Enfers, Atra-hasīs, Etana, Épopée de Gilgameš...) ; Assyrien ancien (contrats, lettres...)
- Introduction aux sciences mésopotamiennes (mathématiques, médecine et astronomie 2015 : 6h.)

2001– 2002 : Chargée de conférences à l'Université du Milieu de la Vie (Institut catholique). Cours sur les femmes du Proche-Orient ancien

1999 – 2000 : Quatre conférences à l'école doctorale du Muséum National d'Histoire Naturelle sur les poissons et crustacés au Proche-Orient ancien

#### Cours ponctuels

2023 : 20 mars Nanterre : Formation des étudiants de Master et Doctorats à l'écriture cunéiforme sur argile fraîche pour les préparer à l'animation d'ateliers et d'écoles de scribes destinés au grand public (2h).

2022 : 17 novembre. Séminaire (1h) dans le cours de Master 1 de B. Lion (Université de Paris 1) : « La période paléo-assyrienne »

2022: 10 octobre: Mentorat des femmes en doctorat – PSL, Séminaire (2h) « Préparer le concours chercheur CNRS en SHS »

2022 : 30 juin, The EDUC Culture and Inclusive Heritage 1st Summer School, 27 June – 8 July 2022, University Paris Nanterre Culture and Inclusive Heritage

Présentation sur la communication auprès du grand public avec les étudiants, présentation du film Thus speaks Tarām-Kūbi. Assyrian Correspondence et discussion avec la salle

2021 : Séminaire (1h) dans le cours de Master 1 de B. Lion (Université de Paris 1) : « La période paléo-assyrienne »

2020 : Séminaire (2h) dans le cours de Master 2 de B. Lion (Université de Paris 1) : « Femmes et travail dans les sources paléo-assyriennes : la préparation de la bière »

2020 : Séminaire (1h) dans le cours de Master 1 de B. Lion (Université de Paris 1) : « La période paléo-assyrienne »

2020 : Dans le cadre de la Master classe pour les candidats à une bourse Marie-Curie Individual Fellowship, intervention sur la manière de réaliser un bon CV.

2019 : Séminaire (2h) dans le cours de Master 2 de B. Lion (Université de Paris 1) : « Femmes et travail dans les sources paléo-assyriennes »

2019 : Séminaire (1h) dans le cours de Master 1 de B. Lion (Université de Paris 1) : « La période paléo-assyrienne »

2019 : Dans le cadre de la Master classe pour les candidats à une bourse Marie-Curie Individual Fellowship, intervention sur la manière de réaliser un bon CV.

2018 : Séminaire (2h) dans le cours de Master 1 et 2 de B. Lion (Université de Paris 1) : « La période paléo-assyrienne »

2018 : Dans le cadre de la Master classe pour les candidats à une bourse Marie-Curie Individual Fellowship, intervention sur la manière de réaliser un bon CV.

2018 : Séminaire (2h) sur le mariage à l'époque paléo-assyrienne pour les Master 2 et Doctorants de B. Lion (Université de Paris 1)

2017 : Séminaire (2h) dans le cours de Master 1 et 2 de B. Lion (Université de Paris 1) : « La période paléo-assyrienne »

2017 : Dans le cadre de la Master classe pour les candidats à une bourse Marie-Curie Individual Fellowship, intervention sur la manière de réaliser un bon CV.

- Depuis 2015 : Enseignement ponctuel de quelques heures par an dans le cadre de la Graduate school du Centre for the Study of Manuscript Cultures (Hambourg).
- 2013, 2015 : Deux séminaires (4h.) sur la documentation paléo-assyrienne et sur les femmes et filles de marchands d'Aššur et de Kaniš au séminaire de Master de l'Université de Lille 3 (Prof. B. Lion)
- 2012 (décembre) : Séminaire atelier pour étudiants de 1<sup>er</sup> à 3<sup>ème</sup> cycle universitaire : *Les écritures cunéiformes, fonctionnement et pratique – une école de scribes* (2h)
- 2010 (décembre) : Séminaire doctoral de l'ELCOA, Philologie et Histoire des religions et de l'Orient ancien : *Les relations linguistiques et culturelles et leur évolution dans le Proche-Orient ancien*, cours (3h.) : « Les relations entre Assyriens et Anatoliens à partir des archives privées de Kültepe/Kanish au début du II<sup>e</sup> millénaire avant J.-C. »
- 2005, 2007-2009 : Séminaire annuel (2h.) sur la documentation paléo-assyrienne d'Aššur et de Kaniš au séminaire de Master de l'Université de Paris I (MC habilité B. Lion, puis Prof. F. Joannès)
- 2005 (juin) : Conférence au séminaire des doctorants de Paris I – L. Gernet, INHA; *Les femmes et l'écrit en Mésopotamie*: Les archives des marchands assyriens – la correspondance féminine
- 1992 – 1997 : Séminaire (2h./an) sur les sources assyriennes du début du II<sup>e</sup> millénaire au séminaire de Maîtrise-DEA de l'Université de Paris I (Prof. D. Charpin)

### 2.3. Cours à l'étranger

- 2022 : Graduate School Workshop of the Centre for the Study of Manuscript Cultures 27 septembre 2022  
Ethics and Scientific Integrity in relation to the CSMC researches (2h00)
- 2019 : Professeure invitée en Chine (Shanghai, Changchun, Beijing, cf. ci-dessous)
- 2018 : Professeure invitée à l'Université de Copenhague dans le cadre du workshop intensif du CTR *Textile Production in Kültepe*, 8-9 March. Coorganisation du programme et 8 heures de séminaire dispensées.  
"Kültepe. Presentation of the period, the site in general, and the Kültepe archives",  
"The economy of textiles in the Near East. The economic role of textiles, fibres and dyes in the Old Assyrian and Old Anatolian societies."  
"What do cuneiform texts tell us about textile production. Data on iconography" (deux séances)  
« *Gendering textiles*. How textile production shows the gender roles in Old Assyrian texts – who produces, who orders, and who pays.
- Depuis 2016 : Hamburg, Allemagne, en tant que Professeure de l'Université: Cours généraux (tous niveaux) à l'Université de Hambourg (42h/an), incluant une participation à la Graduate school on Manuscript Cultures et chaque année en février une semaine intensive de 25 heures de cours : « Winter school on cuneiform culture »
- 2014 : Professeure invitée : Japon, Danemark (cf. ci-dessous)
- 2008 : Professeure invitée : Canada, Danemark (Montréal, Québec, Toronto ; Copenhague, cf. ci-dessous)
- 2003 : Professeure invitée : Brésil (cf. ci-dessous)

### 2.4. Formations intensives

- 2022 (octobre) : Formation aux concours et aux auditions pour les post-doctorants de PSL en Sciences Humaines et Sociales (3h00)
- 2022 (juillet) : Organisation du sixième stage intensif d'akkadien à la Maison René-Ginouvès à Nanterre pour des étudiants de Licence, Master, Doctorat et Post-Doc
- 2018 (juillet) : Organisation du cinquième stage intensif d'akkadien à la Maison René-Ginouvès à Nanterre pour des étudiants de Licence, Master, Doctorat et Post-Doc des Universités de Paris 1 Panthéon-Sorbonne, de Paris 2 –Panthéon Assasde Paris Nanterre, de l'ENS Ulm, de Hambourg (Allemagne), de l'EPHE, et des collègues des Universités de São Paulo (Brésil) et de Tel Aviv (Israël) et chercheur CNRS et au FNRS (Suisse). Financement du LabEx PasP projet Achemenet : 800 €.
- 2017 (décembre) : Participation à la journée de formation du Pôle de Ressources d'Education Artistique et culturelle – Archéologie sur la *Médiation en archéologie/état des lieux des pratiques*.  
Intervention : « À l'école des scribes : écriture cunéiforme et système sexagésimal »
- 2017 (novembre – décembre) : Participation à la formation à l'attention des doctorants, post-doctorants et jeunes chercheurs (MAE Nanterre) : *Outils, Méthodes et Valorisation des Travaux Scientifiques*  
Intervention de 2 heures : « Méthodologie et Stratégie de valorisation des travaux scientifiques » (1h30)
- Depuis 2017 (janvier - août) : Organisation avec L. Quinty, Sarah Tandar puis Daphné Matherlier (MAE) d'une [Master Classe Marie Curie Fellowships](#) d'une semaine (mai), de sa mise en place à partir de janvier jusqu'au dépôt des dossiers par les candidats (septembre). Cours sur comment faire un bon CV.
- 2016 (mai) : Participation, mentor & external pour une Masterclass Marie Curie Fellowships organisée par l'Université de Copenhague
- 2014 (juillet) : Organisation du quatrième stage intensif d'akkadien à la Maison René-Ginouvès à Nanterre pour des étudiants de Licence, Master, Doctorat et Post-Doc des Universités de Paris 1, Paris 4,

- Paris 7, Tours, Montpellier, Lyon, Poitiers, de l'EPHE, de l'ICP et de Berlin (Max Plank) et d'Italie. (enseignement : 6/30 h).
- 2011 (juillet) : Organisation du troisième stage intensif d'akkadien à la Maison René-Ginouvs à Nanterre pour des étudiants de Licence et Master des Universités de Paris 1, Tours, Strasbourg, Lyon, Poitiers et de l'EPHE. (Cours : 6/30 h).
- 2010 (septembre) : Co-organisation de la Formation intensive *Mésopotamie* pour les conférenciers du Musée du Louvre à l'Institut Khéops. Cours sur « Hammourabi et le début du IIe millénaire » et « Atelier cunéiforme » (4h30/24h.)
- 2009 (juin) : Deuxième stage intensif d'akkadien à l'Université de Tours (6/30h.) pour des étudiants de Licence et Master des Universités de Paris 1, Tours, Strasbourg, Orléans, Toulouse et une MC de Caen en linguistique.
- 2007 (juillet) : Co-organisation du stage intensif d'akkadien à la Maison René-Ginouvs, Nanterre (cours : 6/30h.) pour des étudiants de Master et Doctorat des Universités de Paris 1, Paris 8, Nancy, Rennes 2, Rouen, Strasbourg, Toulouse et Versailles St Quentin.

## 2.5. Jury de DEA, Master et Thèses, encadrement d'étudiants

- Membre accrédité de l'École Doctorale ED 113 de l'Université de Paris 1 Panthéon-Sorbonne (depuis 2007)
- Membre accrédité de l'École Doctorale ED 400 de l'Université Paris 7 Diderot (2011-2015)
- Membre accrédité de l'Université de Hambourg (Allemagne) dans le cadre du Sonderforschungsbereich 950 DFG *Centre for the Study of Manuscript Cultures* (depuis 2015) et Professeure à l'Université de Hambourg (depuis 2016)
- Membre accrédité de l'Université de Vienne (Autriche) pour la co-direction d'un doctorant (depuis 2019)

### Master 1

- Septembre 2020 : Membre du jury de Master 1 de Clément Pena, *Le travail des enfants à l'époque paléo-babylonienne* (Paris 1, Dir. B. Lion)
- Septembre 2014-juin 2015 : Direction du Master 1 de Maxime Excoffon, *Les denrées alimentaires et leur transformation à Kültepe, durant l'époque paléo-assyrienne*. (Paris 1, non soutenu)
- Juin 2014 : Membre du jury de Master 1 de David Bourguignon (Paris 1). *L'économie agropastorale anatolienne à l'époque des comptoirs assyriens*.
- 2013-2014 : Direction du Master 1 de David Bourguignon, *L'économie agropastorale anatolienne à l'époque des comptoirs assyriens*. (Paris 1)
- septembre 2010 : Membre du jury de Master 1 de Sarah Imatte, *Les femmes et les pratiques religieuses dans la Mésopotamie du Ier millénaire avant J.-C.* (Dir. F. Joannès, Paris 1)
- juillet 2010 : Membre du jury de Master 1 de Ludmilla Guillet, *La typologie des tablettes cunéiformes IIIe-Ier millénaires avant J.-C.* (Dir. F. Joannès, Paris 1)
- juillet 2009 : Membre du jury de Master 1 de Raphaël Nicolle, *Les royaumes hittite et assyrien à la fin de l'âge du Bronze : relations et expansions* (Dir. F. Joannès, Paris 1)
- Juin 2008 : Membre du jury de Master 1 de Laura Cousin, *Les animaux de transport en Mésopotamie au Ier millénaire : l'âne, le chameau et le cheval* (Dir. F. Joannès, Paris 1)
- Juin 2008 : Membre du jury de Master 1 de Louise Quillien, *Étude d'un corpus de documents immobiliers de la ville d'Uruk à l'époque hellénistique* (Dir. F. Joannès, Paris 1)
- Juin 2006 : Membre du jury de Master 1 de B. Gombert, *Les rois de Mésopotamie et la mer Méditerranée* (Dir. B. Lion, Paris 1)

### Master 2

- 29 Septembre 2022 : Membre du jury de Master 2 d'Océane Gauthier, *Les maisons dans les textes de la série divinatoire Šumma ālu ina mēlê šakin* (« Si une ville est située sur les hauteurs ») (Université Paris 1, dir. B. Lion)
- 12 Septembre 2022 : Membre du jury de Master 2 de Guillaume Lewkowicz, *Cheveux et poils en Mésopotamie antique* (Université Paris 1, dir. B. Lion)
- Juillet 2020-2022 : Direction du Master de Samanehalsadat Ehteram on *Cuneiform Tablets and their Envelopes : A study of their history, manufacture and analyses* (Université de Hambourg).
- Septembre 2019 : Membre du jury de Master 2 de Guillaume Toucas, *La syntaxe des opérateurs et des arguments dans des textes mathématiques cunéiformes des périodes paléo-babylonienne et tardives* (Université Paris Diderot, dir. Chr. Proust)
- Février-Août 2017 : Encadrement des travaux d'une étudiante en Master, Anita Fattori, de l'Université de Sao Paulo (Brésil) qui a fait un séjour de six mois en France grâce à une bourse du Brésil obtenue sous ma supervision.
- Septembre 2015 : Membre du jury de Master 2 de David Bourguignon, *La politique des royaumes anatoliens à l'époque paléo-assyrienne* (Paris 1)

septembre 2014-août 2015 : Direction du Master 2 de David Bourguignon, *La politique des royaumes anatoliens à l'époque paléo-assyrienne* (Paris, soutenance en septembre 2015).

septembre 2011- juin 2012 : Co-encadrement et membre du jury du Master 2 de L. Quillien, Nanterre, *Le lin, production, traitement et utilisation dans la Babylonie du Ier millénaire av. J.-C.* (Dir. F. Joannès, Paris 1)

juin 2011 : Membre du jury de Master 2 de Sophie Iselin, *Voyelles akkadiennes. Perception et dénomination des couleurs dans l'environnement naturel mésopotamien d'après les textes scientifiques du III<sup>e</sup> au I<sup>er</sup> millénaire av. N. E.* (Dir. F. Joannès, Paris 1)

septembre 2009 : Membre du jury de Master 2 d'Anne-Renée Castex, *Le Proche-Orient occidental et l'Assyrie à l'époque néo-assyrienne (934-610)* (Dir. F. Joannès, Paris 1)

2008-2009 : Encadrement du Master 2 de M. Brandani, Venise, *Le commerce des denrées de luxe d'après les archives paléo-assyriennes*

Juillet 2008 : Membre du jury de Master 2 de Julien Monerie, *D'Alexandre à Zôilos. Dictionnaire prosopographique des porteurs de nom grec dans les sources cunéiformes* (Dir. F. Joannès, Paris 1)

Juin 2007 : Membre du jury de Master 2 d'Emilie Payet, *Les transferts de biens dans l'empire néo-assyrien* (Dir. F. Joannès, Paris 1)

Octobre 2006 : Membre du jury de Master 2 de Denis Boudier, *Edition et commentaires de UET IV* (Dir. F. Joannès, Paris 8)

Octobre 2006 : Membre du jury de Master 2 de Y. Wataï, *Les locations de maisons à l'époque néo-babylonienne (VI<sup>e</sup>-IV<sup>e</sup> siècle)* (Dir. F. Joannès, Paris 8)

Septembre 2006 : Membre du jury de Master 2 de V. Touya, *Etude de la bijouterie découverte dans les Tombes royales d'Ur* (Dir. M. Casanova, Rennes 2/ S. Cleuziou, Paris 1)

Septembre 2006 : Membre du jury de Master 2 de A.-Cl. Martins, *Les parfums et les cosmétiques au Proche-Orient ancien* (Dir M. Casanova, Rennes 2/ S. Cleuziou, Paris 1)

Novembre 2000: Membre d'un jury de DEA d'Histoire et anthropologie du Droit

#### Thèses de doctorat

##### En France

Avril 2021 : Membre du jury et rapporteure de la thèse d'Andréa Vilela, *Les canidés en Mésopotamie : étude sur le comportement animal et sa représentation dans les textes sumériens et akkadiens (III<sup>e</sup> – I<sup>er</sup> millénaire av. J.-C.)*, (dir. Philippe Abrahami, Université Lumière Lyon 2).

Depuis Septembre 2020 : Directrice de la thèse d'Anita Fattori (Université Paris 1 Panthéon- Sorbonne) en cotutelle avec l'Université de Sao Paulo, co-directeur Marcelle Rede : *Tissage de la trame sociale : femmes et réseaux commerciaux dans l'ancienne Mésopotamie*.

Décembre 2019 : Présidente de jury et rapporteure de la thèse de Pauline Leroy, *Contacts et échanges entre Haute-Mésopotamie, Syrie et Levant à l'époque amorrite (début du 2<sup>ème</sup> mill. av. notre ère)*, (dir. Brigitte Lion et Didier Devauchelle, Université de Lille)

Novembre 2019 : Rapporteure et membre du jury de la thèse de Pierre Chaigneau, *Otto Neugebauer, François Thureau-Dangin et l'édition des textes mathématiques cunéiformes dans les années 1930* (dir. Chr. Proust, Paris 7 Diderot).

2017-2019 : Membre du Comité de suivi de la thèse de Mustapha Djabellaoui, *Les territoires et les sociétés de Babylonie (fin du XI<sup>e</sup>-VII<sup>e</sup> siècles)*, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne (dir. Francis Joannès)

2017 et 2018 : Membre du Comité de suivi de la thèse de Pauline Leroy, *Contacts et échanges entre Haute-Mésopotamie, Syrie et Levant à l'époque amorrite (début du 2<sup>ème</sup> mill. av. notre ère)*, Université Lille 3 (dir. Brigitte Lion)

Novembre 2016 : Membre du jury de la thèse de Louise Quillien, *Les textiles en Mésopotamie, 750-500 av. J.-C. : techniques de production, circuits d'échanges et significations sociales* (dir. F. Joannès, Paris 1)

2015-2021: Direction de la thèse de David Bourguignon, *Royauté et pouvoir en Anatolie au début du II<sup>e</sup> millénaire av. J.-C.* Université Paris 1 Panthéon – Sorbonne (abandon).

Novembre 2015: Membre du jury et rapporteure de la thèse de Virginie Muller, *Étude lexicale et anthropologique de la mort à partir des textes suméro-akkadien (fin III<sup>ème</sup>-I<sup>er</sup> millénaires av. J.-C.)*, Université Lumière Lyon 2.

Juin 2015 : Membre du jury en tant que co-directrice de la thèse de Robert Middeke Conlin, *The Making of a Scribe : How Rounding Numbers was Expressed in the Scribal Curriculum and Adapted for Administrative Purposes* (Paris 7 Diderot)

Novembre 2013 : Rapporteur et membre du jury de la thèse de X. Shi, *Anatolians as seen through the Old Assyrian Texts* (Dir. K. Ryholt, Copenhagen).

2012-2016 : Encadrement de la thèse de L. Quillien (allocataire Paris 1, dir. F. Joannès) intitulée « Les textiles en Mésopotamie, 750-500 av. J.-C. : techniques de production, circuits d'échanges et significations sociales » dans le cadre du PICS TexOrMed puis du GDRI ATOM.  
→ recrutée comme chargée de recherche au CNRS en 2019.

- 2011-2015 : Directrice, avec Christine Proust, de la thèse de R. Middeke-Conlin, *The Making of a Scribe : An Illustration of Current Progress and Future Endeavors* (Paris 7 Diderot, Bourse dans le cadre du programme ERC SAW). Thèse soutenue le 19 juin 2015 à Paris 7 Diderot.  
→ post-doctorant à Yale Babylonian Collection, puis au Max Plank à Berlin, et Marie Curie fellowship à Copenhague
- Avril 2011 : Présidente du jury et rapporteur de la thèse de J. Patrier, *Conservation et stockage des denrées alimentaires en Anatolie centrale au II<sup>ème</sup> millénaire av. J.-C.* (Dir. D. Beyer, Strasbourg, et L. Milano, Venise)
- Avril 2010 : Membre du jury de la thèse de E. Jean, *Sociétés et pouvoirs en Cilicie au 2<sup>nd</sup> millénaire av. J.-C. : approche archéologique* (Dir. Chr. Kepinski, Paris 1)
- 2007-2011 : Co-encadrement de la thèse de Julie Patrier sur l'alimentation en Anatolie, soutenue en 2011, cf. ci-dessous.
- Novembre 2004 : Rapporteur et membre du jury de la thèse de Ch. Proust, *Tablettes mathématiques de Nippur. Reconstitution du cursus scolaire* (Dir. Ch. Houzel, Paris 7)
- Novembre 2003 : Membre du jury de la thèse de L. Graslin-Thomè, *Les relations inter-régionales en Syrie et Mésopotamie à l'âge du fer. Une approche économique* (Dir. M. Sartre, Tours).
- 2000-2004 : co-encadrement de la thèse de Christine Proust sur les mathématiques cunéiformes, soutenue en 2004, cf. ci-dessus.  
→ chercheuse au CNRS depuis 2011
- Octobre-décembre 2017 : encadrement du séjour de recherche doctoral de Sara Arroyo, doctorante en co-tutelle sous la direction de Prof. Mar Zarzalejos à Madrid et Prof. Peter Miglus à Heidelberg, dont le sujet de thèse porte sur l'iconographie des *kudurru* babyloniens.
- À l'étranger
- Depuis janvier 2023 : Co-directrice avec Szilvia Jáka-Sövegjártó de la thèse de Sören Krömer Université de Hambourg – CSMC, Cluster of Excellence *Textual history of the bilingual legal phrasebook ki-ulutin-bi-še3 | ana itišu*.
- Septembre 2019 : Membre du jury en tant que directrice de la thèse de Wiebke Beyer, *The identification of scribal hands on the basis of an Old Assyrian archive*, Université de Hambourg – CSMC, SFB 950 (DFG).
- Depuis 2019 : Directrice, avec Michael Jursa, de la thèse de Matthias Adelhofer, *Old Assyrian Epistolography*, Universität Wien – Institut für Orientalistik.
- 2016-2018 : Mise en place, en tant que présidente de l'association, du Prix de Thèse de l'*International Association for Assyriology*. En 2016 : 23 candidats (thèses en français, anglais et allemand), rapports sur cinq thèses en tant que membre du jury du prix. En 2017 : 11 candidats, rapport sur 3 thèses en tant que membre du jury. En 2018 : 13 candidats, rapports sur 3 thèses en tant que membre du jury.
- 2016-2019 : Direction de la thèse de Wiebke Beyer, *The identification of scribal hands on the basis of an Old Assyrian archive*, Université de Hambourg – CSMC, SFB 950 (DFG).  
→ post-doctorante pour trois ans 2019-2022 à l'excellence cluster Understanding Written Artefacts
- Novembre 2013 : Rapporteur et membre du jury de la thèse de X. Shi, *Anatolians as seen through the Old Assyrian Texts* (Dir. N. Brisch, Copenhague).
- Février 2005 : Rapporteur et membre du jury de la thèse de V. Verardi, *L'introduction et la diffusion de la technologie du bronze en Syrie-Mésopotamie (IVe-Ier millénaires). Genèse d'un artisanat* (Dir. Ph. Talon, Bruxelles – J.-L. Huot, Paris 1)
- Janvier 2003 : Rapporteur et membre du jury de la thèse de K. Jensen, *Mariage and Divorce in the Old Babylonian and the Old Assyrian Periods* (Dir. A. Westenholz, Copenhague).
- Habilitation à diriger des recherches
- 2016- 2017 : Garante de la HDR de Ph. Clancier, *Enre les mondes : le Suhu à l'époque néo-assyrienne*, et membre du jury de cette HDR soutenue en novembre 2017 (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne)
- Juin 2012 : Présidente du jury et rapporteure de la HDR de Ph. Abrahami, *Armées, archives du Bronze récent et pratiques religieuses* (Dir. B. Lion, Université François-Rabelais, Tours)
- Décembre 2010 : Membre du jury de la HDR de Chr. Proust, *L'art des listes dans les mathématiques cunéiformes. Approche linguistique, épistémologique et historiographique des listes d'équations (Mésopotamie, début du deuxième millénaire avant notre ère)* (Dir. K. Chemla, Paris 7).
- Post-doctorats et autres
- Janvier – septembre 2023 : encadrement de 7 candidats à des bourses individuelles européennes Marie Curie, direction d'1 des candidats.
- Septembre 2022 – Août 2024 : encadrement du post-doctorat Marie Curie PF Christian Hess.
- Janvier – septembre 2022 : encadrement de 8 candidats à des bourses individuelles européennes Marie Curie, direction de 2 des candidats. 7 ont déposé un projet en septembre pour venir travailler à ArScAn.

- Janvier – octobre 2021 : encadrement de 6 candidats à des bourses individuelles européennes Marie Curie, direction de 2 des candidats. 5 ont déposé un projet en octobre pour venir travailler à ArScAn. **2 candidats sont lauréats** et vont venir travailler à ArScAn pour la période 2022-2024, dont un sous ma direction.
- Septembre 2020 – Janvier 2022 : encadrement du post-doctorat Marie Curie IF Massimo Maiocchi ; il a obtenu un poste permanent d'associate Professeur à l'Université de Venise.
- Février, Juillet 2020 : invitation dans le cadre de la convention Fudan-Hamburg de Xiaoli Ouyang, Associate Professor à l'Université Fudan de Shanghai, pour une quinzaine de jours au Centre for the Study of Manuscript Cultures à Hambourg et pour une semaine à l'UMR 7041, ArScAn-HAROC, Nanterre (visite annulée pour cause de Covid-19).
- Janvier – septembre 2020 : encadrement de 7 candidats à des bourses individuelles européennes Marie Curie, direction de 2 des candidats. 6 ont déposé un projet en septembre pour venir travailler à ArScAn, la septième a entre-temps décroché un poste permanent en Espagne. **1 candidate est lauréate**
- Janvier – septembre 2019 : encadrement de 12 candidats à des bourses individuelles européennes Marie Curie, direction de 2 des candidats. 8 ont déposé un projet en septembre pour venir travailler à ArScAn. **4 candidats sont lauréats** et vont venir travailler à ArScAn pour la période 2020-2022, dont un sous ma direction.
- Janvier – septembre 2018 : encadrement de 8 candidats à des bourses individuelles européennes Marie Curie, direction de 3 des candidats. 8 ont déposé un projet en septembre pour venir travailler à ArScAn.
- Février 2018 : invitation dans le cadre de la convention Fudan-Hamburg de Xiaoli Ouyang, Associate Professor à l'Université Fudan de Shanghai, pour une quinzaine de jours au Centre for the Study of Manuscript Cultures à Hambourg.
- Mai 2017 : encadrement des travaux post-doctoraux de Saana Svärd (Helsinki).  
→ Elle est lauréate fin 2017 d'un Centre d'Excellence qu'elle dirige aujourd'hui à Helsinki.
- Janvier – septembre 2017 : encadrement de 7 candidats à des bourses individuelles européennes Marie Curie, direction de 2 des candidats. 5 ont déposé un projet en septembre pour venir travailler à ArScAn.
- Janvier – août 2017 : direction des travaux d'Anita Fattori, étudiante en Master sous la direction de Carlos Gonçalves à Sao Paolo, bourse de voyage du gouvernement brésilien.
- Juillet 2014 : encadrement des travaux postdoctoraux de S. Gaspa (Marie Curie fellow of the Centre for Textile Research)  
→ il a depuis obtenu un poste à l'Université de Padoue
- Février et mai 2014 : encadrement des travaux postdoctoraux de M. Vigo (Marie Curie fellow of the Centre for Textile Research)  
→ actuellement employé sur un projet de Academy of Sciences and Literature | Mainz the research project "Actors and Power Structures in Hittite Society".
- 2010-2012 : co-encadrement des travaux postdoctoraux de J. Justel (bourse du Ministère espagnol de la recherche) qui mène des recherches sur les femmes de Syrie et Mésopotamie au Bronze récent.  
→ Il a depuis obtenu un poste permanent dans une université espagnole.

### 3. Colloques et tables rondes

#### 3.1. Organisation et secrétariat de colloques et Tables rondes

- 2024 : **Membre du Conseil Scientifique du colloque 'L'iconographie cynégétique dans les mondes anciens.. (Avril 2024)**
- 2023 : Organisation avec Michael Friedrich et Jorrit Kelder du colloque international Missing Evidence for Ancient Cultures, Hambourg, CSMC, 20-21 octobre 2023
- 2023 : Organisation avec les membres de l'Ethics group du Centre for the Study of Manuscript Culture que je coordonne de trois tables rondes Written Artefacts : Research and Ethics, 1) the researcher, 2) the artefact ; 3) the data 28 Septembre 2023, within the frame of the UWA Conference 27-29 September 2023, CSMC, Hambourg.
- 2023 : Organisation d'un workshop préparatif à un ERC Synergy Grant *Capsule, The cuneiform tablet as data capsule on the human and natural environment of the ancient Middle East*, participation de 7 collègues, 14-15 Septembre, MSH Mondes Nanterre
- 2023: Organisation d'un workshop international avec Pavla Rosenstein (PhD student Yale University), dans le cadre de la 68<sup>e</sup> Rencontre Assyriologique Internationale dont le thème est *Inequality in the Ancient Near East*, titre du *Workshop Equality of Access to Mesopotamia: Outreach and Pedagogy*.
- 2023 : Organisation d'un workshop préparatif à un ERC Synergy Grant *Capsule, The cuneiform tablet as data capsule on the human and natural environment of the ancient Middle East*, participation de 7 collègues, 23-24 juin, MSH Mondes Nanterre
- 2023 : Organisation d'un workshop préparatif à un ERC Synergy Grant *Capsule, The cuneiform tablet as data capsule on the human and natural environment of the ancient Middle East*, participation de 5 collègues, 22-23 mai, MSH Mondes Nanterre

- 2023 : Organisation avec Daphné Mathelier de la *Master Class for Marie Skłodowska-Curie Fellowships Applicants*, ArScAn et Maison des Sciences de l'Homme Mondes, Nanterre, 9-12 mai 2023, financement DR5 CNRS et MSH Mondes. Les opérations qui se sont déroulées dans le cadre de cette Master Class ont débuté en janvier 2023 pour s'achever en septembre 2023 : constitution d'une équipe d'une douzaine de superviseurs et mentors, sélection de six nouveaux candidats sur préprojets, suivi continu des candidats sélectionnés et organisation de cinq têtes-à-têtes d'une heure pour chaque candidat sur son projet.
- 2023 : Organisation d'un workshop préparatif à un ERC Synergy Grant *Capsule, The cuneiform tablet as data capsule on the human and natural environment of the ancient Middle East*, participation de 7 collègues, 29-30 mars, MSH Mondes Nanterre
- 2023: Membre du Conseil Scientifique du colloque *Maternités antiques*, Université de Lille, 10 mars 2023 ; <https://halma.univ-lille.fr/detail-event/default-cff106915d> <https://webtv.univ-lille.fr/grp/654/maternites-antiques/>
- 2022 : Organisation avec Konrad Hirschler et Markus Friedrich du colloque international *Displaced or Stolen ? Removed Archives and Written Artefacts*, 20-22 Octobre 2022, Centre for the Study of Manuscript Cultures, Hambourg, financé par l'Excellence Cluster Understanding Written Artefacts.
- 2022: Organisation d'un workshop international *The Materiality of Clay Cuneiform Tablets*, Nanterre, 29-30 août 2022, participation d'une dizaine de collègues.
- 2022 : Organisation avec F. Kulakoğlu et G. Kryszat du *5<sup>th</sup> Kültepe International Meeting (KIM) : Materials, crafts and natural environment at Kültepe and surroundings*, 30 juillet – 1<sup>er</sup> août 2022, Kültepe et Kayseri (Turquie).
- 2022 : Organisation avec Philippe Abrahami du Writing Workshop *Red Dyes and Coloured Textiles in Cuneiform Texts*, 20-24 juin 2022, Commanderie de Jalès. Ecriture d'un ouvrage à huit mains.
- 2022 : Organisation au nom du réseau Antiquité-Avenir de la table ronde *Femmes dans l'espace public et dans l'espace privé en Mésopotamie antique : nouvelles approches*, dans le cadre des 8<sup>e</sup> Rendez-vous de l'histoire de l'Institut du Monde Arabe, Paris, 12 juin 2022.
- 2022 : Organisation avec Wiebke Beyer du workshop "Assyrian Archives of the 2<sup>nd</sup> millennium BCE" Dans le cadre du Research Field E, Archives, project RFE4, 8-9 juin 2022 Hambourg
- 2022 : Organisation avec Daphné Mathelier de la *Master Class for Marie Skłodowska-Curie Fellowships Applicants*, ArScAn et Maison des Sciences de l'Homme Mondes, Nanterre, 9-13 mai 2022, financement DR5 CNRS et MSH Mondes. Les opérations qui se sont déroulées dans le cadre de cette Master Class ont débuté en janvier 2022 pour s'achever en septembre 2022 : constitution d'une équipe d'une douzaine de superviseurs et mentors, sélection des candidats sur préprojets, suivi continu des candidats sélectionnés et organisation de cinq têtes-à-têtes d'une heure pour chaque candidat sur son projet.
- 2022 : Organisation avec Wiebke Beyer du workshop "The temporality of 2<sup>nd</sup> millennium Assyrian archives?" Dans le cadre du Research Field E, Archives, project RFE4, 19 janvier 2022 (par zoom)
- 2021 : Organisation avec L. Serrano et M. Leduc de la table ronde *La recherche française à l'étranger : liberté de la recherche et sécurité des chercheurs* dans le cadre du colloque *Ethique, Recherche et Diplomatie* organisé par le Ministère de l'Europe et des Affaires Etrangères, Centre de conférences ministériel, 21 décembre 2022.
- 2021 : Organisation avec Marilina Beltro, Jesper Eidem, Michael Friedrich et Gianluca Miniaci, du colloque international *Texts within the Material World. Assemblages, Contexts, Networks in Ancient Societies from Africa to Asia*, à Pise 1-3 Décembre 2021, Centro Congressi Le Benedettine, co-financé par l'Université de Pise et l'Excellence Cluster Understanding Written Artefacts (Hambourg).
- 2021 : Organisation du Writing Workshop *Red Dyes and Coloured Textiles in Cuneiform Texts*, 28 juin – 2 juillet 2021, Orsay. Ecriture d'un ouvrage à huit mains.
- 2021 : Organisation avec Wiebke Beyer des workshop "Can we speak about archives for 2<sup>nd</sup> millennium Assyrian texts?" Dans le cadre du Research Field E, Archives, project RFE4, 15 mars 2021 et 16 septembre 2021 (par zoom)
- 2020 : Organisation avec Philippe Abrahami du Writing Workshop *Red Dyes and Coloured Textiles in Cuneiform Texts*, 24-29 août 2020, Commanderie de Jalès. Ecriture d'un ouvrage à huit mains.
- 2020 : Organisation avec Laurence Quinty de la [Master Class for Marie Skłodowska-Curie Fellowships Applicants](https://halma.univ-lille.fr/detail-event/default-cff106915d), ArScAn et Maison Archéologie & Ethnologie, Nanterre, 25-29 mai 2020, financement DR5 CNRS, MSH Mondes et ArScAn. Les opérations qui se sont déroulées dans le cadre de cette Master Class ont débuté en janvier 2020 pour s'achever en août 2020 : constitution d'une équipe de 5 superviseurs et 6 mentors, sélection des candidats sur préprojets, suivi continu des candidats sélectionnés et organisation de cinq têtes-à-têtes d'une heure pour chaque candidat sur son projet.
- 2019 : Organisation avec F. Kulakoğlu et G. Kryszat du [4<sup>th</sup> Kültepe International Meeting](https://halma.univ-lille.fr/detail-event/default-cff106915d) (KIM) : *Cultural Exchanges at Kültepe and Surroundings from the 4<sup>th</sup> to the 1<sup>st</sup> Millennium BCE*, 1-4 août 2019, Kültepe et Kayseri (Turquie). Actes sous presse.

- 2019 : Membre du Comité Scientifique de la 6<sup>ème</sup> édition conference Broadening Horizons, Ancient Near Eastern Studies in Berlin, 24-28 juin. Membre du comité scientifique de la publication.
- 2019 : Organisation avec Philippe Abrahami du Writing Workshop *Red Dyes and Coloured Textiles in Cuneiform Texts*, 10-14 juin 2019, Commanderie de Jalès.
- 2019 : Organisation avec Laurence Quinty de la [Master Class for Marie Skłodowska-Curie Fellowships Applicants](#), ArScAn et Maison Archéologie & Ethnologie, Nanterre, 13-19 mai 2019, financement DR5 CNRS, MAE et ArScAn. Les opérations qui se sont déroulées dans le cadre de cette Master Class ont débuté en janvier 2019 pour s'achever en août 2019 : constitution d'une équipe de 6 superviseurs et 6 mentors, sélection des candidats sur préprojets, suivi continu des candidats sélectionnés et organisation de cinq têtes-à-têtes d'une heure pour chaque candidat sur son projet.
- 2018 : Membre du Comité Scientifique du colloque international *Le cheval, l'âne et la mule dans les empires de l'Orient ancien*, organisé par l'association Routes de l'Orient, INHA-Domaine de Chantilly, 12-13 octobre.
- 2018 : Organisation avec M. Harlow du colloque international [Gender & Textiles: Production to wardrobe from the Orient to the Mediterranean in Antiquity](#), Maison Archéologie et Ethnologie René-Ginouvès, Nanterre, 3-6 Octobre 2018.
- 2018 : Organisation avec C. Gonçalves et Ch. Ali du colloque international [The Old Babylonian Diyala. Research since the 1930s and Prospects](#), Institut d'Études Avancées de Paris, 25-26 juin 2018. Financement IEA et LabEx PasP (invitation des collègues Irakiens).
- 2018 : Organisation avec Philippe Abrahami du Writing Workshop *Blue and Purple Dyes and Coloured Textiles in Cuneiform Texts* (GDRI ATOM), 19-23 juin 2018, Commanderie de Jalès.
- 2018 : Vice-Présidente du Comité d'Organisation des II<sup>ème</sup> [Etats Généraux de l'Antiquité](#), sous le haut patronnage d'Emmanuel Macron, président de la République Française, en Sorbonne, Amphithéâtre Richelieu, 8-9 juin 2018. Réalisation en collaboration de deux vidéos présentées lors des Etats Généraux de l'Antiquité : <http://www.ega2018.org/index.php/category/les-videos-des-ega-2018/>
- 2018 : Organisation avec Laurence Quinty de la [Master Class for Marie Skłodowska-Curie Fellowships Applicants](#), ArScAn et Maison Archéologie & Ethnologie, Nanterre, 14-18 mai 2018, financement GDRI ATOM, MAE et ArScAn. Les opérations qui se sont déroulées dans le cadre de cette Master Class ont débuté en janvier 2018 pour s'achever en août 2018 : constitution d'une équipe de 12 superviseurs, sélection des candidats sur préprojets, suivi continu des candidats sélectionnés et organisation de cinq têtes-à-têtes d'une heure pour chaque candidat sur son projet.
- 2018 : Organisation avec E. Andersson Strand du workshop [Textile Production in Kültepe. A CTR Interdisciplinary Workshop](#), Copenhague, 8-9 March 2018.
- 2018 : Organisation avec M. Friedrich du colloque international [Fakes and Written Artefacts. From Antique Counterfeits to Modern Forgeries](#), Centre for the Study of Manuscript Cultures, Hamburg, 28 February – 1 March 2018.
- 2017 : Membre du Comité Scientifique du colloque « [Archéologie des conflits / archéologie en conflit. Documenter la destruction au Moyen-Orient et en Asie Centrale](#) » « Archaeology of conflict/archeology in conflict. Documenting destruction of cultural heritage in the Middle-East and Central Asia », organisé à Paris les 2-3 novembre 2017 par l'association étudiante *Routes de l'Orient*. Membre du comité scientifique de la publication des actes du colloque.
- 2017 : Coordination et organisation de l'Ecole Thématique [Ancient Textiles : Materials, Techniques, Economy and Uses/Textiles Antiques : Matériaux, Techniques, Economie et Usages](#), 16-20 octobre 2017, Maison Internationale Universitaire Clermont-Ferrand, avec la collaboration de Philippe Abrahami et Catherine Breniquet. Ecole thématique financée par le CNRS après avis très favorable des sections 31 et 32.
- 2017 : Membre du Conseil Scientifique du 3<sup>rd</sup> *Kültepe International Meeting* (KIM), 4-7 août 2017, Kültepe et Kayseri (Turquie). Aide à l'organisation matérielle du colloque.
- 2017 : Organisation, en tant que présidente du Conseil Scientifique de l'InSHS, de la table ronde : *Quel avenir pour les LabEx ?* Comité National de la Recherche Scientifique et Institut des Sciences Humaines et Sociales du CNRS, Paris, 28 juin 2017.
- 2017 : Organisation avec Philippe Abrahami du Writing Workshop *Red Dyes and Coloured Textiles in Cuneiform Texts* (GDRI ATOM), 19-23 juin 2017, Commanderie de Jalès.
- 2017 : Organisation avec Laurence Quinty de la [Master Class for Marie Skłodowska-Curie Fellowships Applicants](#), ArScAn et Maison Archéologie & Ethnologie, Nanterre, 15-19 mai 2017, financement GDRI ATOM, MAE et Université Paris Nanterre. Les opérations qui se sont déroulées dans le cadre de cette Master Class ont débuté en décembre 2016 pour s'achever en août 2017 : constitution d'une équipe de superviseurs, sélection des candidats sur préprojets, suivi continu des candidats sélectionnés et organisation de cinq têtes-à-têtes d'une heure pour chaque candidat sur son projet.
- 2017 : Organisation avec M. Harlow de la session consacrée aux Textiles dans le colloque Melammu 11 : *Melammu 11 Evidence Combined : Western and Eastern Sources in Dialogue*, 3-6 avril 2017, Beyrouth.

- 2016 : Membre du comité d'organisation du colloque international *The Emergence of Multiple Text Manuscripts*. Centre for the Study of Manuscript Cultures, Hamburg, Allemagne, 9-12 novembre 2016.
- 2016 : Organisation avec Eva Andersson Strand, Ida Demant and Marie-Louise Nosch du colloque international *Dyes and Spices*, 28-31 août 2016 Copenhague et Lejre (Danemark).
- 2015 : Membre du Comité d'organisation du 2<sup>nd</sup> *Kültepe International Meeting* (KIM), 26-30 juillet 2015, Kültepe et Kayseri (Turquie).
- 2015 : Organisation avec S. Desrosiers et M.-L. Nosch de la venue d'une délégation du GDRI ATOM dans le cadre du *Festival du Lin et de l'Aiguille* en Normandie, Vallée du Dun, juillet 2015. Rencontre avec les producteurs de lin locaux.
- 2015 : Organisation avec C. Proust du workshop international *Math & Realia* dans le cadre de la 61<sup>ème</sup> Rencontre Assyriologique International Genève – Bern.
- 2014 : Organisation avec B. Lion du colloque international *The Role Women in Work and Society*, dans le cadre du programme Chorus REFEMA avec subventions de l'ANR, du JSPS, du GIS Genre et de l'Institut Emilie du Châtelet, 5-7 novembre 2014, Nanterre.
- 2014 : Organisation avec M.-L. Nosch et S. Gaspa du colloque international *Textile Terminologies from the Orient to the Mediterranean and Europe, 1000 BC – 1000 AD*, dans le cadre du programme PICS TexOrMed, 18-22 June, et de l'ESOF 2014, Copenhague (Denmark).  
(<http://www.mae.u-paris10.fr/arscan/Textile-Terminologies-from-the.html>)
- 2013 : Organisation avec F. Kulakoğlu du 1<sup>st</sup> *Kültepe International Meeting* (KIM), 19-23 Septembre 2013, Kültepe et Kayseri (Turquie)
- 2013 : Membre du comité d'organisation du colloque international de l'ERC senior *Mathematical Sciences in the Ancient World (SAW) : Mathematical facets of measurement, measuring units, measured quantities and their uses* dans le cadre du 24<sup>th</sup> *The International Congress of History of Science, Technology and Medicine*, 22-28 July 201, Manchester (UK).  
([http://f.hypotheses.org/wp-content/blogs.dir/946/files/2012/09/Manchester\\_call-for-papers.pdf](http://f.hypotheses.org/wp-content/blogs.dir/946/files/2012/09/Manchester_call-for-papers.pdf),  
symposium S045 <http://ichstm2013.com/programme/symposia.pdf>)
- 2013 : Membre du comité d'organisation du colloque international de l'ERC senior *Mathematical Sciences in the Ancient World (SAW) : Shaping the sciences of the ancient world: Text criticism, critical editions and translations of ancient and medieval scholarly texts (18th -20th centuries)*, Paris, 17-21 juin 2013.  
([http://f.hypotheses.org/wp-content/blogs.dir/946/files/2012/09/Critical-editions\\_call-for-papers.pdf](http://f.hypotheses.org/wp-content/blogs.dir/946/files/2012/09/Critical-editions_call-for-papers.pdf))
- 2013 : Membre du comité d'organisation du colloque international de l'ERC senior *Mathematical Sciences in the Ancient World (SAW) : Cultures of Computation and Quantification in the ancient world*, Paris, 25-29 mars 2013. ([http://f.hypotheses.org/wp-content/blogs.dir/946/files/2012/10/Cultures-of-Computation\\_call-for-papers.pdf](http://f.hypotheses.org/wp-content/blogs.dir/946/files/2012/10/Cultures-of-Computation_call-for-papers.pdf)).
- 2013 : Membre du comité d'organisation du workshop intensif de l'ERC senior *Mathematical Sciences in the Ancient World (SAW) : Cultures of Computation and Quantification*, série de journées d'études chacune dédiée à un thème particulier (janvier-mars 2013). Organisation des journées sur la Mésopotamie avec Christine Proust.  
(<http://sawerc.hypotheses.org/workshop-cultures-of-computation-and-quantification>)
- 2012 : Organisation avec C. Breniquet, Professeur à l'Université Blaise-Pascal Clermont-Ferrand II, du colloque international European Science Foundation Exploratory Workshop *Wool Economy in the Ancient Near East and the Aegean: From the Beginnings of Sheep Husbandry to Institutional Textile Industry*. Nanterre, 7-10 novembre 2012. 25 participants de 11 pays différents, dont 10 européens.
- 2012 : Organisation avec C. Baroin, anthropologue et ethnologue, du 9<sup>ème</sup> colloque international de la Maison René-Ginouvès, Archéologie et Ethnologie, sur le thème : *Richesse et Sociétés*, Nanterre, 8-10 juin 2012. Sur 54 propositions de contributions, 25 ont été retenues par le Comité Scientifique.
- 2012 : Membre du comité d'organisation des séminaires de l'ERC senior *Mathematical Sciences in the Ancient World (SAW) : History of Mathematics, History of Economic and Financial Practices*  
(<http://sawerc.hypotheses.org/seminars/seminar-saw-history-of-mathematics-history-of-economic-and-financial-practices>)
- 2009 : Organisation, avec M.-L. Nosch, du colloque international : ESF Exploratory Workshop on *Textile Terminologies in the Ancient Near East and the Mediterranean basin from the 3rd to the 1st millennia BCE*, Copenhague (Denmark), 4-8 March 2009. Colloque subventionné par European Science Foundation (exploratory workshop), Convention CNRS-DNRF, Institut Italien de Copenhague et Centre for Textile Research.  
([http://www.esf.org/index.php?eID=tx\\_nawsecured1&u=0&file=fileadmin/be\\_user/ew\\_docs/08-266\\_Report.pdf&t=1263210928&hash=4300fb0763a080afa6033d82e83a53b7](http://www.esf.org/index.php?eID=tx_nawsecured1&u=0&file=fileadmin/be_user/ew_docs/08-266_Report.pdf&t=1263210928&hash=4300fb0763a080afa6033d82e83a53b7))  
(<http://www.esf.org/activities/exploratory-workshops/humanities-sch/workshops-detail.html?ew=8202>)
- 2008 : Organisation avec B. Lion de la table ronde à Nanterre le 17 avril 2008, sur le thème : *Femmes lettrées, archives de femmes dans le Proche-Orient ancien*. Financement BQR Paris I.

- 2007-2008 : Membre du comité scientifique des quatre journées d'études *Femmes, cultures et sociétés dans les civilisations de Méditerranée et du Proche-Orient d'hier à aujourd'hui*, Lyon, Paris, Nancy, Nanterre
- 2007 : Organisation, avec B. Lion et P. Rouillard, du colloque *Histoire de déchiffrements* (Financement et label Fête de la science 2007) (Nanterre)
- 2006-2007 : Membre du comité scientifique du colloque de *Méditerranées* « Personne et res publica », Montréal, 27-28 avril 2007.
- 2005 : Organisation avec B. Lion du colloque international de Nanterre : *Les suidés au Proche-Orient ancien : de la domestication au tabou*. Financement : CNRS (section 32 du CoNRS), BQR Paris 1 et INAPORC. ([http://www.agroparistech.fr/svs/genere/ger\\_genetique/collSuides/CollSuides.html](http://www.agroparistech.fr/svs/genere/ger_genetique/collSuides/CollSuides.html))
- 2001 : Organisation de la 3<sup>e</sup> réunion du groupe *Old Assyrian Text Project* à Nanterre
- 2000 : Organisation d'un atelier *Archives paléo-assyriennes et chronologie* lors de la XLIV<sup>e</sup> Rencontre Assyriologique Internationale à Paris
- 1997 : Organisation, avec B. Lion et P. Villard, de la table ronde internationale (Nanterre) : Enfance et éducation dans le Proche-Orient ancien. Édition des actes dans la revue *Ktéma* (Strasbourg)
- 1996 : Secrétariat de la 2<sup>ème</sup> Table ronde de l'UPR 193 à Nanterre
- 1995 : Secrétariat de la 1<sup>ère</sup> Table ronde de l'UPR 193 à Paris
- 1991 : Secrétariat de la XXXVIII<sup>e</sup> Rencontre Assyriologique Internationale à Paris, Collège de France
- 1987 : Secrétariat du Colloque *Histoire de fractions, fractions d'histoire*, Paris.
- 1986 : Secrétariat de la XXXIII<sup>e</sup> Rencontre Assyriologique Internationale à Paris, Collège de France

### 3.2. Contributions à des colloques internationaux et tables rondes à l'étranger

- 20 Juillet 2023: Leiden, 68<sup>e</sup> Rencontre Assyriologique Internationale *Inequality in the Ancient Near East*  
 “Public outreach and pedagogy: contemporary approaches” avec Pavla Rosenstein (PhD student Yale University)
- 26 Mai 2023 : Copenhague, Danemark. 13<sup>th</sup> ICAANE, Workshop *The archaeology of the Near Eastern Sheep: material and intangible heritage*  
 “Sheep in the cuneiform texts from the 3<sup>rd</sup> to the early 2<sup>nd</sup> millennium BC” Philippe Abrahams & Cécile Michel
- 6 Mars 2023: São Paulo, Brésil, *III Colóquio Internacional do Antigo Egito e Oriente Próximo*  
 “Ancient Near Eastern Cuneiform Archives Rethought through the case of the Old Assyrian Private Archives” keynote d'ouverture du congrès
- 20 Octobre 2022 : *Displaced or Stolen ? Removed Archives and Written Artefacts*, Centre for the Study of Manuscript Cultures, Hambourg  
 “Introduction” avec Konrad Hirschler et Markus Friedrich
- 12 Septembre 2022 : Deutscher Orientalistentag (DOT), 12.-17.09.2022 Freie Universität Berlin  
 Stephan Olbrich, Cécile Michel, and Christian G. Schroer (2022): “Non-invasive unpacking of enclosed cuneiform tablets by visualization and printing of extracted and segmented surfaces from 3D CT volume data, 34”.
- 30 juillet 2022 : 5<sup>th</sup> *Kültepe International Meeting (KIM) : Materials, crafts and natural environment at Kültepe and surroundings*, 30 juillet – 1<sup>er</sup> août 2022, Kültepe et Kayseri (Turquie).  
 “introduction”  
 “Gold in the Jewels from Aššur and Kaneš”
- 1 June 2022 Helsinki: 5<sup>th</sup> Gender and Methodology in Ancient Near East: Keynote lecture (invited)  
 “Giving Ancient Near Eastern Women a Voice in the History for the General Public”  
 Presentation of the Documentary Film *Thus speaks Tarām-Kūbi. Assyrian Correspondence*.
- 26 May 2022 Hamburg: Handbook of Epigraphic Cultures Authors' Meeting  
 “Mesopotamian Epigraphy” (invited lecture)
- 14 mars 2022 Leiden: *Securing Data in Mesopotamia: New technologies for secured cuneiform texts* (Lorentz Center 14-18 March, 2022)  
 “Clay envelopes of cuneiform tablets: What for? How to make them? How to read through?” (invited lecture)
- 4 mars 2022 Yale University, New Haven: “Communication” [fourth Graduate Symposium in Ancient Near Eastern Studies](#) (GSANES), Opening keynote lecture (invited)  
 “Epistolary communication in Upper Mesopotamia and Anatolia during the early 2nd millennium BCE”
- 23 février 2022 Hambourg: *Digital Objects in Scholarship*  
 “Digital Written Artefacts in Cuneiform Studies” (invited)
- 2 décembre 2021 Pise: *Texts within the Material World. Assemblages, Contexts, Networks in Ancient Societies from Africa to Asia* (International Conference 1-3 December Pisa-Hamburg)  
 “Some Mesopotamian Challenges” avec Jesper Eidem (invited)

- 5 novembre 2021 : Hambourg (par zoom) What is Epigraphy ? Towards a Definition of ‘Inscription’, Table ronde dans le cadre du Cluster of Excellence Understanding Written artefacts  
“How to Define Cuneiform Epigraphy”, C. Michel & X. Ouyang
- 2 novembre 2021: Le Caire *Domination et Antiquité. Aspects culturels, 30e anniversaire de “Méditerranées”* 31 octobre-2 novembre 2021.  
“L’écriture confère-t-elle une forme de domination? Les Assyriens en Anatolie au XIXe siècle av. J.-C.” (conférence invitée) et présidente de séance.
- 28 octobre 2021: Berlin *Das Anatolische Königtum*. DFG – Kollegforschungsgruppe 2615, Rethinking Oriental Despotism – Strategies of Governance and Modes of Participation in the Ancient Near East 28-29 octobre.  
“Anatolian Queens and Kings in the Old Assyrian Written Sources” (conférence invitée)
- 16 septembre 2021 : Hambourg (par zoom) Centre for the Study of Manuscript Cultures, Research Field E *Can we speak about archives for 2<sup>nd</sup> millennium Assyrian texts?*  
“The Kültepe 1993 Tablets: An Old Assyrian archive?”
- 12 Juillet 2021: Keynote Lecture d’ouverture de la 67e Rencontre Assyriologique Internationale, Turin 12-16 Juillet 2021 sur le thème *Eating and Drinking in the Ancient Near East* (par zoom)  
“ ‘There is None to Set my Table.’ Gendered Aspects in Food and Drink Preparation”  
Chairperson de la session Banquet and Commensality (mardi 13/7/2021, 16h30-19h30)
- 15 juin 2021: Hamburg Centre for the Study of Manuscript Cultures (via zoom): *Research Field A Artefact Profiling 2<sup>nd</sup> Study Day*  
“Reading Closed Cuneiform Tablets Using High-Resolution Computed Tomography” avec C. Schroer, S. Ehteram, S. Olbrich
- 14 juin 2021: Copenhagen Centre for Textile Research Anniversary Conference, 14-18 June, 2021 (par zoom)  
“Documentary films on Kültepe (Anatolia), Women’s correspondence, and Bronze Age Textiles” (invitée)
- 21 mai 2021: Hamburg Centre for the Study of Manuscript Cultures (via zoom): “*Tied and Bound*” *How to keep things together (or Not)?*  
“Binding Cuneiform Tablets in One Unit”
- 14 mai 2021: Hamburg Centre for the Study of Manuscript Cultures (via zoom): *Clay, Stone, Wood and Paper. 3<sup>rd</sup> Research Field B Inscripting Spaces Study Day*  
“Visualizing encased clay tablets with a portable CT scanner: project RFA9 progress” avec C. Schroer & S. Olbrich
- 16 avril 2021: Hamburg Centre for the Study of Manuscript Cultures (via zoom): *Round Table on Gendered Perspectives and the Status Quo: Female Scholars in Written Artefact Studies* (invited participant)
- 17 mars 2021: Leiden, Lorentz Centre (via zoom): *Securing data in Mesopotamia: new technologies for secured cuneiform texts* (conférence invitée)  
“Recent research on clay envelopes”
- 15 mars 2021 : Hamburg (par zoom) Centre for the Study of Manuscript Cultures, Research Field E *Can we speak about archives for 2<sup>nd</sup> millennium Assyrian texts?*  
“Old Assyrian Archives, an Emic Approach”
- 25 janvier 2021 : Keynote Opening Lecture of the 24th Conference of the Israel Society for Assyriology and Ancient Near Eastern Studies, Jérusalem (conférence invitée, par zoom)  
“Weavers, Traders and Wives: Economic Activities of Assyrian Women at the Beginning of the 2nd Millennium BCE”
- 2020 : Toutes les invitations à participer à un colloque en 2020 ont été annulées et repoussées (Tied and Bound, Hamburg May 2020, Kinship in Anatolia, Berlin Octobre 2020, Contextuality of Texts and their Materiality, Pise Decembre 2020)
- Décembre 2020 : Mathematisches Forschungsinstitut Oberwolfach : History of Mathematics : A Global Cultural Approach (via zoom)  
“Practice and Profession in Antiquity. Mathematics and its Transmission in Mesopotamia and Egypt” (invitée)
- Décembre 2020: Pise (via zoom): Trade and Communication, journée d’étude pour la rédaction d’un chapitre de la Cambridge History of International Law (invitée)
- Novembre 2020 : Leiden (via zoom): Law and Trade in Ancient Mesopotamia and Anatolia, workshop in honor of Klaas R. Veenhof  
“Comments on Fatherhood is a Matter of Opinion” (invitée)
- Mai 2020 : Hambourg (via zoom): Inscripting Spaces  
“Cuneiform Inscriptions: An Overview”
- Décembre 2019: Pise : International Law in the Ancient Near East  
“Trade and Communication in the Old Assyrian Period” (conférence invitée)

- Août 2019 : Kültepe (Kayseri) : *Cultural Exchanges at Kültepe and Surroundings from the 4th to the 1st Millennium BCE* 4<sup>th</sup> Kültepe International Meeting  
 “I will fix a toggle pin on your breast.” New data about toggle pins in the Old Assyrian sources
- Juillet 2018 : Innsbruck: [64<sup>th</sup> Rencontre Assyriologique Internationale](#)  
 « Opening lecture as president of the International Association for Assyriology » (conférence invitée)  
 Coordinator of the “General Meeting of the International Association for Assyriology”  
 Présidente d’une session consacrée à l’Anatolie
- Juin 2018 : The Carlsberg-Yale-Harvard Workshop. Social Networks in the Bronze Age Approaching an Old Assyrian Prosopography  
 « The case of Ali-ahum, brother of Elamma »
- Mars 2018 : Copenhague : International Workshop [Textile Production in Kültepe. A CTR Interdisciplinary Workshop](#)  
 « Introduction »  
 « Presentation of the period, the site in general, and the Kültepe archives »  
 « The economic role of textiles, fibres and dyes in the Old Assyrian and Old Anatolian societies »  
 « Work with cuneiform texts to learn more about textile production, + iconography »  
 « How textile production shows the gender roles in Old Assyrian texts – who produces, who orders, and who pays »  
 « Conclusion »
- Février 2018 : Hamburg [Fakes and Written Artefacts. From Antique Counterfeits to Modern Forgeries.](#)  
 « Cuneiform forgeries, a long history from antiquity to today » (organisatrice)
- Août 2017 Kayseri : *3rd Kültepe International Meeting*  
 « Making Clay Envelopes in the Old Assyrian Period » (conférence invitée)
- Juillet 2017 Marburg : 63rd Rencontre Assyriologique Internationale *Dealing with Antiquity – Past, Present & Future*  
 « Opening lecture as president of the International Association for Assyriology » (conférence invitée)  
 Workshop: *Old Assyrian News – Papers Dedicated to the Memory of Karl Hecker* (chairperson)  
 « New data about the Assyrian merchants’ computation practices »  
 Organisation et animation de la session: General discussion on the topic of professional ethics  
 Coordinator of the “General Meeting of the International Association for Assyriology”
- Juin 2017 Hambourg : Workshop of the sub-group “Learning” of the *Centre for the Study for Manuscript Cultures*  
 “Teaching and Learning in Ancient Mesopotamia: the Old Babylonian Period” (conférence invitée)
- Mai 2017 Oxford : Workshop pour le projet de *CDLI-wiki* dans le cadre du LabEx *les Passés dans le Présent* (PasP)  
 “Classification of legal texts according to Old Assyrian sources in CDLI”
- Avril 2017 Leicester : *Textiles, Dress and Gender in the Ancient World* (GDRI ATOM)  
 “ATOM in Beirut. A Report on the MELammu Symposium 11, 3-6 April 2017” avec Mary Harlow
- Avril 2017 Beyrouth : *Melammu 11 Evidence Combined : Western and Eastern Sources in Dialogue*  
 Invitation to organise a half-day session on Textiles with M. Harlow  
 “Introduction” and “Response and closing” (GDRI ATOM) (conférence invitée)
- Août 2016 Copenhague : *Dyes and Spices : Interdisciplinary exploratory international workshop* (organization)  
 “Dyeing wool and textiles in private and palatial contexts at the beginning of the II<sup>nd</sup> millennium BCE according to Kanesh and Mari texts” (conférence invitée)
- Juillet 2016 Philadelphia : 62<sup>e</sup> Rencontre Assyriologique Internationale  
 « Opening lecture as president of the International Association for Assyriology » (conférence invitée)  
 Coordinator of the “General Meeting of the International Association for Assyriology”
- Juillet 2016 Philadelphia : *Mesopotamian Madness : Teachers and Scholars Creating Curriculum Together* (workshop, co-organisation)  
 « Mesopotamian scribal school : Writing and counting in cuneiform » (conférence invitée)
- Juin 2016 Hannovre : *The Circulation of Textiles and the Ancient Economy Don, merchandise et impôt.*  
 Présidente de séance, rédaction d’une lettre manifeste pour la sauvegarde du Musée des Textiles de Lyon (GDRI ATOM)
- Avril 2016 Vienne : *Textile Workers : Skills, labour and status of textile craftspeople between prehistoric Aegean and the Ancient Near East, workshop of the 10<sup>th</sup> ICAANE.* (GDRI ATOM)  
 « Presentation of the French-Danish-British International Research Network, Ancient Textiles from the Orient to the Mediterranean 2015-2018  
 “Textile Workers in the Royal Archives of Mari (Syria, 18th century BC)” (conférence invitée)
- Avril 2016 Oxford : Workshop pour le projet de *CDLI-wiki* dans le cadre du LabEx *les Passés dans le Présent* (PasP)

- Mars 2016 Francfort : 9. *Internationales Colloquium der Deutschen Orient-Gesellschaft. Der Palast im antiken und islamischen Orient*  
 « The Palace at Kaneš during the Old Assyrian Period » (conférence invitée)
- Mars 2016 Tsukuba : *Cultures and Societies in the Middle Euphrates and Habur Areas in the Second Millennium BC : Calendars and Festivals*  
 « Calendars in the Old Assyrian Sources » (conference invitee)
- Février 2016 Berkeley : *Identity in Mesopotamia : sources and methodology (France – Berkeley programme)*  
 « Gender Identity and the History of Ancient Mesopotamia: The Case of the Old Assyrian Sources » (conference invitee)
- Octobre 2015 Copenhague : *Textiles in Ritual and Cultic Practices in the Ancient Near East from the Third to the First Millennium BC*  
 « The French-Danish-British International Research Network, Ancient Textiles for the Orient to the Mediterranean » (conference invitee)
- Juillet 2015 Kültepe : 2<sup>nd</sup> Kültepe International *Meeting Mouvement, Resources, Interaction*  
 « Official opening talk / Resmi Açılış Töreni » (conférence invitée)  
 « Current Research on Textile Imprints found on bullae at Kültepe » (avec E. Andersson Strand, et C. Breniquet)
- Juin 2015 Bern : Swiss Society for Ancient Near Eastern Studies – *Philology and Archaeology : Dialogue in Crisis*  
 « The IAA, an Association for Scholars Working in Cuneiform Studies and Near Eastern Archaeology » (invited keynote lecture)
- Juin 2015 Bern: 61<sup>e</sup> Rencontre Assyriologique Internationale: *Workshop Math & Realia*  
 « Introduction of the workshop »  
 « Weighing Units, Standards and Weight Artefacts during the Old Assyrian Period »
- Juin 2015 Genève: 61<sup>e</sup> Rencontre Assyriologique Internationale  
 « Opening lecture as president of the International Association for Assyriology » (conférence invitée)  
 Coordinator of the “General Meeting of the International Association for Assyriology”
- Janvier 2015 Oxford : Workshop pour le projet de *CDLI-wiki* dans le cadre du LabEx les *Passés dans le Présent* (PasP)
- Novembre 2014 Hambourg: *Manuscripts and Archives*  
 “Constitution, Contents, Filing and Use of Private Archives: The case of the Old Assyrian archives” (conference invitee)
- Juin 2014 Copenhague: Open International Workshop: *Families, Social Networks, and Religion in the Old Assyrian Period c. 1900 BC*  
 « The Economic Role of Assyrian Women According to Kaneš Archives » (conference invitée)
- Mai 2014 Tokyo: Troisième colloque du programme ANR Franco-Japonais REFEMA: *Rôle économique des femmes en Mésopotamie ancienne*  
 « Women and Real Estate in the Old Assyrian Texts » (conference invitée)
- Mai 2014 Hamburg: *What Can the History of Science Contribute to Manuscript Studies or What Can Manuscript Studies Contribute to the History of Science ?*  
 “When Manuscripts Take the Shape of the Object under Study: The case of clay liver models” (conference invitee)
- Mars 2014 Amman: *Traditional Textile Craft – an Intangible Cultural Heritage*  
 “Estimating an Old Assyrian Household Textile Production with the Help of Experimental Archaeology: Feasibility and Limitations” (conférence invitée: keynote lecture)
- Novembre 2013 Hambourg : *Manuscripts and Epigraphy, Conference of the Centre for the study of Manuscript Cultures*  
 “The written sources of ancient Mesopotamia, between epigraphy and manuscripts?” (conference invitée : conference inaugurale)
- Septembre 2013 Kültepe/Kayseri: *1<sup>st</sup> Kültepe International Meeting*  
 « Women in the 1993 Kültepe archives »
- Juin 2013 Tokyo : Deuxième colloque du programme ANR Franco-Japonais REFEMA: *Rôle économique des femmes en Mésopotamie ancienne*  
 « Assyrian Women’s Contribution to the International Trade with Anatolia » (conference invitée)
- Avril 2013 Marbourg: *Textile Trade and Distribution in Antiquity*  
 « The Assyrian textile trade in Anatolia: from traded goods to prestigious gifts » (conference invitee)
- Novembre 2012 Chicago: ASOR Annual Meeting 2012, workshop *Current Research at Kültepe/Kanesh*: « Jewels for the Gods: The sun disk in the Old Assyrian documentation » (conference invitée)
- Juillet 2012 Leyde (Pays-Bas) : LIX<sup>e</sup> Rencontre Assyriologique Internationale : *Workshop « Take it to the People »* :  
 « At the Scribal School with Children and Adults : Experiences and Reflections », avec C. Proust

- Animation d'un atelier d'écriture cunéiforme sur argile destiné aux assyriologues  
« Mathematical Sciences in the Ancient World. New Theoretical Approaches to the Sources and Socio-Political Issues of the Present Day », poster avec N. Fachard, R. Middeke-Conlin et C. Proust  
Présidente de séance.
- Novembre 2011 Munich: Institut für Assyriologie und Hethitologie – Ludwig-Maximilians-Universität München  
Prestige in Ancient Cultures - Interkulturelles Prestige  
« From Trade to Acculturation : The Assyrian Merchants in Anatolia » (conférence invitée)
- Juillet 2011 Rome (Italie): Journée organisée dans le cadre de al LVII<sup>e</sup> Rencontre Assyriologique Internationale par ABI-Associazione Bancaria Italiana : « Economic and Social Aspects of the Old Assyrian Loan Contracts » (conférence invitée)
- Novembre 2010 Vienne : 1st Conference of the NFN 'Imperium and Officium : Comparative Studies in Ancient bureaucracy and Officialdom' – 'Official Epistolography and the Language(s) of Power' :  
« Letters of the Aššur kings discovered at Kaniš (XIX<sup>th</sup>-XVIII<sup>th</sup> centuries BC) »  
(conférence invitée)
- Juin 2010 Berlin : Excellence Cluster 264 TOPOI workshop : *Archival, Scribal and Administrative Spaces among the Hittites* :  
« The Anatolian private archives from Kaniš » (conférence invitée)
- Juillet 2009 : Berlin : Excellence Cluster TOPOI workshop : *Constituent, Confederate, and Conquered Space in Upper Mesopotamia : The Case of the Mitanni Transition* :  
« Political Space D – Local political structures: Anatolia » (conférence invitée)
- Mars 2009 Copenhague : *Textile Terminologies in the Ancient Near East and the Mediterranean basin from the 3rd to the 1st millennia BCE*  
« Textiles or garments? What did the Assyrians trade in Anatolia? », avec K. R. Veenhof (conférence invitée)
- Juillet 2007 Moscou/St Pétersbourg (Russie) : LIII<sup>e</sup> Rencontre Assyriologique Internationale : *Language in the Ancient Near East* : « Figurative Language in the Old Assyrian Letters » (conférence invitée)  
« Les cochons dans les listes lexicales », avec B. Lion  
« Droits Orientaux Cunéiformes », poster avec Ph. Abrahams, S. Démare-Lafont, F. Joannès et B. Lion  
Présidente de séance.
- Janvier 2007 Milan (Italie) : *Centro Studi del Vicino Oriente, La ricchezza* : « 'Tu aimes trop l'argent et méprises ta vie'. Le commerce lucratif des Assyriens en Anatolie centrale » (conférence invitée)
- Décembre 2006 Udine (Italie) : *New Perspectives on the Historical Geography of Anatolia in the II<sup>nd</sup> and I<sup>st</sup> Millennium B.C.* : « New Anatolian geographical data according to recent Kültepe archives » (conférence invitée)
- Juin 2006 Venise (Italie) : *Methods and perspectives applied to the study of food practices in the Ancient Near East/Metodi e prospettive nello studio dell'alimentazione nel Vicino Oriente antico* :  
« Eating on the way in Upper Mesopotamia and Anatolia at the beginning of the II<sup>nd</sup> millennium before J.-C. » (conférence invitée)
- Mai 2006 Ankara (Turquie) : *Symposium in Memory of Prof. Dr. Tahsin Özgüç/Prof. Dr. Tahsin Özgüç Anma Toplantısı*: « The Aššur-taklāku family archive found in 1993 in Kültepe/Kaniš » (conférence invitée)
- Décembre 2005 Leyde (Pays-Bas) : 3<sup>ème</sup> Colloque de Leyde, *Anatolia and the Jazira during the Old Assyrian Period* : « The Assyrians and their Anatolian wives » (conférence invitée)
- Août 2004 Skukuza (Afrique du Sud) : L<sup>e</sup> Rencontre Assyriologique Internationale : *Fauna and Flora in the Ancient Near East* : « Pigs in the old Babylonian Texts », C. Michel et B. Lion
- Septembre 2003 Pelotas (Brésil) : V<sup>e</sup> Congrès de la Société Brésilienne d'Etudes Classiques : *Ethnicité et Frontières* : « Au-delà des frontières : le commerce des Assyriens en Asie Mineure au début du II<sup>e</sup> mill. av. J.-C. » (conférence invitée)
- Février 2003 Alexandrie (Égypte) : Colloque du Centre d'Etudes Internationales sur la Romanité : *La responsabilité* : « Les femmes et les dettes : problèmes de responsabilité dans la Mésopotamie du II<sup>e</sup> millénaire » (conférence invitée)
- Septembre 2002 Rome (Italie) : Colloque organisé par l'Institut Suédois: *PECUS. Man and Animal in Antiquity*  
« The *perdum*-mule, a mount for distinguished persons in Mesopotamia during the first half of the second millennium B.C. » (conférence invitée)
- Septembre 1996 Çorum (Turquie) : III. *Uluslararası Hititoloji Kongresi*: III<sup>e</sup> Congrès international Hittite :  
« Some Remarks about recent archives from Kültepe » (conférence invitée)
- Juillet 1996 Prague (République Tchèque) : XLIII<sup>e</sup> Rencontre Assyriologique Internationale : *Intellectual Life of the Ancient Near East* : « Les marchands et les nombres: l'exemple des Assyriens à Kaniš »
- Juillet 1993 Leiden (Pays-Bas) : XL<sup>e</sup> Rencontre Assyriologique Internationale : *Houses and Households in Ancient Mesopotamia* : « Propriétés immobilières dans les tablettes paléo-assyriennes »
- Juillet 1992 Heidelberg (Allemagne) : XXXIX<sup>e</sup> Rencontre Assyriologique Internationale: *Assyrien im Wandel*

*der Zeiten* : « A table avec les marchands paléo-assyriens »

Juillet 1987 Istanbul (Turquie) : XXXIV<sup>e</sup> Rencontre Assyriologique Internationale : « Les suites de la mort d'un *tamkārum* en Anatolie »

### 3.3. Contributions à des colloques nationaux et internationaux en France

7-8 Septembre 2023 : ENRIO 2023 Congress on Research Integrity Practice

“The CNRS research integrity office: a review of four years of investigations”

By Christian Jutten, Lucienne Letellier, Cécile Michel, Rémy Mosseri, Dorothée Peitzmann, Caroline Strube, Irène Till-Bottraud

6-7 Juin 2023 : Lyon, Maison de l’Orient et de la Méditerranée *International Workshop Evosheep*

« Sheep in the cuneiform texts during the third and early second millennia BCE », avec Ph. Abrahami (conférence invitée)

1-2 Décembre 2022 : Musée du Louvre, 1822/2022 *Autour de Champollion : Décryptages d’hier et d’aujourd’hui*

« [Quelques fausses pistes dans les déchiffrements des textes cunéiformes](#) » (conférence invitée et filmée)

22 Septembre 2022 : 2<sup>e</sup> Rencontre du réseau RUSHS (Réseau des acteurs de la production audiovisuelle au CNRS et plus particulièrement en SHS)

Présentation du film « Ainsi parle Tarām-Kūbi – Correspondances assyriennes » et discussion avec la salle, avec Vanessa Tubiana-Brun.

30 June 2022 Nanterre : *Valorisation et recherches partenariales et participatives : regards croisés des chercheurs et de leurs partenaires non-académiques sur la « valeur » de leur collaboration, de ses résultats et de leurs impacts*. Réseau National des MSH

« Présentation du film Ainsi parle Tarām-Kūbi – Correspondances assyriennes. Collaboration avec les musées et le retour de la population turque d’aujourd’hui ». avec Vanessa Tubiana-Brun.

7/8 avril 2022 Nanterre: *Artifacts of Written Culture. Exploring the Complexity of Media, Techniques and Technologies for the Transmission of Knowledge in the Ancient Near East and Beyond* (6-7 avril)

“Counting and Computing in Old Assyrian: Terminology, tool(s) and practice” (invited)

4 octobre 2021 Centre Tchèque de Paris. *My home my castle. Safety of life, possessions and the state in Ancient Mesopotamia*, 2<sup>e</sup> colloque cunéiforme franco-tchèque (4-5 octobre 2021). Présidente de la séance d’ouverture.

« The protection of goods in the Old Assyrian period »

16 juin 2021 Nanterre : Semaine Projets Européens à l’Université Paris Nanterre ; table ronde (teams, invitée) *Les synergies entre projets européens de formation et de recherche : opportunités et perspectives*

« Des projets internationaux sur les textiles... à la Master Class MSCA »

Novembre 2020 Paris : Workshop SAPOA – PRESAGE, Muséum National d’Histoire Naturelle, ANR EvoSheep

« Les ovins dans les sources cunéiformes du III<sup>e</sup> et début du II<sup>e</sup> millénaire av. J.-C. », Ph. Abrahami et C. Michel

Juillet 2019 Paris : 3<sup>e</sup> Contrès des études sur le Moyen-Orient et les mondes musulmans, GIS MOMM, Guerre et archéologie. *Archéologie en guerre. Quelle place pour les sciences sociales en Syrie ?*

« Pour un comportement éthique des chercheurs travaillant dans les pays en guerre » (conférence invitée)

Avril 2019 Paris : Siège du CNRS, Institut de Physique : Journée des Directeurs et directrices d’unité de l’INP

« Présentation de la Mission pour l’Intégrité Scientifique du CNRS » et participation à une table ronde avec le Référent déontologue et lanceur d’alerte, et la médiatrice du CNRS

Décembre 2018 Nanterre : Colloque national organisé dans le cadre du programme partagé d’ArScAn : « Argiles » *Formation, structure, caractérisation, définitions d’un matériau*, avec X. Faivre,

« Les mots pour dire l’argile. L’argile pour écrire les mots. Texte et matérialité des tablettes cunéiformes » (conférence invitée)

Novembre 2018 Nanterre: Colloque international [Les Mobilités Humaines dans l’Antiquité: methods et sources](#) (dans le cadre des programmes partagés d’ArScAn/Institut de Convergences Migrations)

« Pour une approche interdisciplinaires des mobilités humaines : Le cas des marchands assyriens en Anatolie centrale (19<sup>e</sup> s. av. J.-C.) » (conférence invitée)

Octobre 2018 Nanterre : Colloque international [Gender & Textiles: Production to wardrobe from the Orient to the Mediterranean in Antiquity](#), (GDRI ATOM, organisatrice)

« Belts and Pins as gendered elements of clothing in 3rd and 2nd millennia Mesopotamia »

Juin 2018 Paris, Institut d’Études Avancées : Colloque international [The Old Babylonian Diyala. Research since the 1930s and Prospects](#),

« Conclusions »

Juin 2018 Jalès International Writing Workshop *Blue and Purple Dyes and Coloured Textiles in Cuneiform Texts* (GDRI ATOM, organisatrice)

« Blue dyes and colors in the first half of the 2<sup>nd</sup> millennium BC »

- Juin 2018 Paris : II<sup>ème</sup> [Etats Généraux de l'Antiquité](#), sous le haut patronnage d'Emmanuel Macron, président de la République Française. Vice-Présidente du Comité d'Organisation.  
Présentation en collaboration de deux vidéos: <http://www.ega2018.org/index.php/category/les-vidéos-des-ega-2018/>  
« Les Musées en Voyage » de l'association Décider,  
« L'écriture cunéiforme : à l'école des scribes » : initiation des élèves de 6e du collège Paul Éluard à Nanterre (Hauts-de-Seine) à l'écriture cunéiforme.
- Mai 2018 INHA : Colloque international Archéo-éthique  
Participation à la table ronde conclusive sur le thème « [Le travail des chercheurs dans les pays en guerre et dans les pays qui ne respectent pas les Droits de l'Homme : le cas de l'assyriologie et de l'archéologie au Proche-Orient, et comment traiter les objets issus du marché des antiquités](#) » (table ronde filmée et traduite en anglais ; intervention à partir de 17'30)
- Décembre 2017 Saint-Denis : PREAC « Patrimoine Archéologique », Les enjeux de la médiation en archéologie  
« A l'école des scribes, écriture cunéiforme et système sexagésimal »
- Novembre 2017 Paris : *Transmettre les savoirs : archéologie des apprentissages* (INRAP, Cité des Sciences et de l'Industrie, La Villette)  
« L'écriture cunéiforme au Proche-Orient antique : enseignement, apprentissage et acteurs »  
(conférence invitée) Conférence filmée : <https://www.inrap.fr/l-écriture-cuneiforme-au-proche-orient-antique-enseignement-apprentissage-et-13253>
- Octobre 2017 Paris et Nanterre : Journées d'études pour travailler sur l'ouvrage collectif *Render Justice in the Ancient Near East*, à paraître dans la collection *Writings from the Ancient World*, Society for Biblical Literature. Responsable du chapitre sur la période paléo-assyrienne.
- Octobre 2017 Clermont-Ferrand : Ecole Thématique du CNRS *Ancient Textiles : Materials, Techniques, Economy and Uses/Textiles Antiques : Matériaux, Techniques, Economie et Usages*  
« introduction » 1h00 (conférence invitée)
- Octobre 2017 Clermont-Ferrand : Ecole Thématique du CNRS *Ancient Textiles : Materials, Techniques, Economy and Uses/Textiles Antiques : Matériaux, Techniques, Economie et Usages*  
« Le rôle économique des textiles, des fibres et des teintures dans le Proche-Orient antique / Economie role of fibres, textiles and dyes in the Ancient Near East I and II » 3h00 avec Laetitia Graslin-Thomé (conférence invitée)
- Octobre 2017 Clermont-Ferrand : Ecole Thématique du CNRS *Ancient Textiles : Materials, Techniques, Economy and Uses/Textiles Antiques : Matériaux, Techniques, Economie et Usages*  
« Production public et privée des textiles d'après la documentation cunéiforme / Textile Private and Public Production according to cuneiform Texts » 3h00 avec Philippe Abrahami (conférence invitée)
- Octobre 2017 Clermont-Ferrand : Ecole Thématique du CNRS *Ancient Textiles : Materials, Techniques, Economy and Uses/Textiles Antiques : Matériaux, Techniques, Economie et Usages*  
« Textiles and gender (texts and iconography) » 3h00 avec Mary Harlow (conférence invitée)
- Septembre 2017 Paris : *Séminaire Brainstorming du Comité d'Éthique du CNRS* (COMETS)  
« La recherche dans les pays en guerre et dans les pays qui ne respectent pas les droits de l'homme » (conférence invitée). Conférence donnée après avoir saisi le COMETS qui a publié un texte sur l'éthique du chercheur mais n'a pas pris en compte les problèmes rencontrés par les chercheurs qui travaillent dans des pays en guerre (comme le Proche-Orient) ou dans les pays qui ne respectent pas les droits de l'homme.
- Juin 2017 Paris : Institut d'Études Avancées, Journée d'étude : *Éléments d'histoire de la Mésopotamie ancienne à travers les nombres, les mesures et les calculs*.  
« Les mesures de capacité, un système marginal chez les marchands assyriens » (conférence invitée)
- Juin 2017 Lyon : Table-ronde internationale « *Bâti3D* ». *La modélisation 3D comme outil heuristique*.  
« L'assyriologie et la 3D : « mains » de scribes, impressions du stylet et recollement des tablettes » avec Ph. Abrahami (conférence invitée)
- Juin 2017 Jalès : Writing Workshop Red Dyes and Coloured Textiles in Cuneiform Texts (GDRI ATOM)  
“Red Dyes and Coloured Textiles in Cuneiform Texts from the first half of the 2<sup>nd</sup> millennium BCE”
- Mars 2017 Paris : Printemps de la typo 2017 : Supporter l'écriture, organisé par l'école Estienne  
« L'écriture cunéiforme, entre inscriptions et manuscrits d'argile » (conférence inaugurale invitée)
- Juin 2016 Paris : *1966-2016 Cinquantenaire de la SOPHAU*  
« 50 ans d'histoire et d'archéologie du Proche-Orient ancien », B. Lion et C. Michel » (conférence invitée)
- Juin 2016 Paris : *1966-2016 Cinquantenaire de la SOPHAU*  
« L'antiquité au CNRS » (conférence invitée)
- Mars 2016 Nice : La Tour de Babel et la multiplicité des langues  
« Hommage aux déchiffreurs de l'écriture cunéiforme » avec B. Lion (conférence invitée)

- Octobre 2015 Nanterre : Workshop pour le projet de *CDLI-wiki* dans le cadre du LabEx les *Passés dans le Présent* (PasP)
- Novembre 2014 Nanterre : *International conference on The Role of Women in Work and Society*  
« Gender and Work in the Old Assyrian Private Archives »
- Avril 2014 Nanterre : Workshop pour le projet de *CDLI-wiki* dans le cadre du LabEx les *Passés dans le Présent* (PasP)
- Mars 2014 Nanterre : *Comment candidater à un programme européen Horizon 2020 ?*  
« Membre du bureau d'une ERC advanced research grant : Mathematical Sciences in the Ancient World (SAW) »
- Décembre 2013 Nanterre : Journée d'étude Fleuves et territoires dans le cadre du LabEx *DyamiTe*
- Novembre 2013 Luminy: École thématique du GDR Histoire des mathématiques  
« L'écriture des nombres et des quantités. Perspectives depuis des sources cunéiformes » avec C. Proust (Atelier 2 du bloc 1 : *La variété des sources mathématiques et la question de leur interprétation*)
- Septembre 2013 Carqueiranne: Troisième colloque du programme ANR Franco-Japonais REFEMA: *Rôle économique des femmes en Mésopotamie ancienne*  
« Women in Financial Operations According to the Old Assyrian Texts »
- Juin 2013 Paris : Conference *Shaping the Sciences of the Ancient World. Text Criticism, Critical Editions and Translations of Ancient and Medieval Scholarly Texts (18<sup>th</sup>-20<sup>th</sup> centuries)* (Conference of the ERC senior Mathematical Science in the Ancien World, SAW) Présidente de séance.  
« Transliterating and translating numbers and quantities in editions of cuneiform texts » avec C. Proust (conference invitee: keynote lecture)  
Répondante pour Sheldon Pollock (Columbia University, New York): "A Theory of Philological Practice in Early Modern India" keynote lecture
- Juin 2013 Nanterre : *Le Prestige : autour des forme de la différenciations sociale* 10<sup>ème</sup> colloque annuel de la MAE.  
Présidente de séance.
- Mars 2013 Paris: Conference *Cultures of Computation and Quantification in the Ancient World* (Conference of the ERC senior Mathematical Science in the Ancien World, SAW) Présidente de séance.  
« Weighing units and weights in the context of trade from Upper Mesopotamia to Anatolia (19<sup>th</sup>-18<sup>th</sup> centuries B.C.E.) » (conference invitée)  
Répondante pour Sarma, Sreeramula Rajeswara (Duesseldorf, Emeritus Aligarh Muslim University): "Grades of Gold and the related Computational Methods in Indian Texts"  
Répondante pour Zhu Yiwen (SPHERE & SAW project): "Another Culture of Computation from 7<sup>th</sup> century China"
- Janvier – Mars 2013 Paris : Intensive workshop *Cultures of Computation and Quantification* (ERC senior Mathematical Science in the Ancien World, SAW)  
1 février: *Quantifying with bricks, volume units, capacity units and weight units in Mesopotamia*  
« The weight system of the Old Assyrian merchants »  
22 février: *Mathematical texts and legal texts in Mesopotamia*  
« Legal Texts and Royal Inscriptions with Matters Related to Prices and Regulation Old Babylonian and Old Assyrian periods »  
8 mars: *Equivalences and conversions in Mesopotamia*  
« Conversions in the Old Assyrian trade documentation (XIX<sup>th</sup> century) »
- Novembre 2012 Nanterre : ESF Exploratory Workshop on Wool Economy in the Ancient Near East and the Aegean : From the Beginnings of Sheep Husbandry to Institutional Textile Industry  
« Wool Trade in Upper Mesopotamia and Syria According to Old Babylonian and Old Assyrian Texts »
- Novembre 2012 Nanterre: Premier colloque du programme ANR Franco-Japonais REFEMA: *Rôle économique des femmes en Mésopotamie ancienne*  
« Women and Economy in the Family's Sphere According to the Old Assyrian sources »
- Mai 2011 Paris : Journée de printemps de la SOPHAU : L'histoire de l'alimentation dans l'Antiquité : bilan historiographique  
« Manger en Mésopotamie : comment croiser les témoignages » (conference invitée)
- Juin 2010 Nanterre : Colloque international de la Maison de l'archéologie et de l'ethnologie : *Profils d'objets : approches d'anthropologues et d'archéologues* :  
« Une tablette cunéiforme : quand les scribes assyriens s'intéressaient aux écritures anciennes » (conférence invitée)
- Juin 2009 Nanterre : Colloque international de la Maison de l'archéologie et de l'ethnologie : *Portraits de migrants, portraits de colons II*  
« Les comptoirs de commerce assyriens en Anatolie : emprunts réciproques et acculturation » (conférence invitée)

- « Le cochon dans les listes lexicales du Proche-Orient ancien (sumérien et akkadien) : quelles logiques de classement ? », avec B. Lion
- Juin 2008 Nanterre : *Systèmes techniques et textile, Thème Transversal 3, Systèmes de production et circulation*  
« Le vocabulaire des étoffes dans les textes cunéiformes : le cas des archives paléo-assyriennes (XIX<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> s. av. J.-C.) »
- Avril 2008 Nanterre : Quatrième journée d'études : *Femmes, culture et société dans les civilisations de Méditerranée et du Proche-Orient d'hier à aujourd'hui : Archives féminines et femmes lettrées*  
« Les femmes et l'écrit dans les archives paléo-assyriennes »
- Janvier 2008 Paris : Deuxième journée d'études : *Femmes, culture et société dans les civilisations de Méditerranée et du Proche-Orient d'hier à aujourd'hui : Femme et religion*  
« Les filles de marchands consacrées » (conférence invitée)
- Novembre 2007 Lyon : Première journée d'études : *Femmes, culture et société dans les civilisations de Méditerranée et du Proche-Orient d'hier à aujourd'hui : Femme et famille*  
« Femmes et ancêtres : les cas des femmes de marchands d'Aššur » (conférence invitée)
- Octobre 2007 Nanterre : Journée de conférences *Histoires de déchiffrements*  
« Jules Oppert et le déchiffrement de l'akkadien », avec B. Lion
- Mai 2007 Paris : Les 7<sup>ème</sup> journées Louis Delaporte et Eugène Cavaignac : *Le voyage dans l'Anatolie et la Syrie antiques* : « Les pérégrinations des marchands assyriens en haute Mésopotamie et en Asie Mineure »
- Octobre 2006 Nanterre : Table ronde dans le cadre du thème 3 de l'UMR 7041 : Systèmes de production et de circulation : acquisition, transformation et consommation de la matière : *La métallurgie de transformation: approches méthodologiques et applications archéologiques récentes* : « Étain et cuivre dans les archives commerciales (XIX<sup>e</sup> s.) : du commerce du métal à l'objet »
- Juin 2006 Nanterre : *Les archives et les sceaux de l'antiquité proche-orientale et grecque* : « Archives et scellements des marchands assyriens de Kaniš »
- Décembre 2005 Nanterre : Colloque organisé par B. Lion et C. Michel : *Les suidés au Proche-Orient ancien : de la domestication au tabou* : « L'élevage des porcs en haute Mésopotamie au début du II<sup>e</sup> millénaire », B. Lion et C. Michel ; « Les porcs dans la documentation épigraphique et archéologique paléo-assyrienne », C. Michel
- Juin 2005 Nanterre : Colloque de la Maison de l'archéologie et de l'ethnologie : *La chasse : pratiques sociales et symboliques* : « Les chasses royales néo-assyriennes : textes et images », B. Lion et C. Michel
- Octobre 2004 Nanterre : Table ronde et travaux de synthèse des thèmes transversaux 2 et 3 de l'UMR 7041 : *Spécialisation des tâches et sociétés* : « Les femmes et la production textile à Aššur »
- Juillet 2004 Lyon : Maison de l'Orient Méditerranéen : *La lettre d'archive, communication administrative et personnelle dans l'Antiquité proche-orientale et égyptienne* : « La correspondance des marchands assyriens du XIX<sup>e</sup> s. av. J.-C. : de l'archivage des lettres commerciales privées » (conférence invitée)
- Juin 2004 Nanterre : Colloque de la Maison de l'archéologie et de l'ethnologie : *Autour de Polanyi, vocabulaires, théories et modalités des échanges* : « Le commerce privé des Assyriens en Anatolie »
- Juin 2004 Nanterre : Table ronde des thèmes transversaux 2 et 3 de l'UMR 7041 : *Spécialisation des tâches et sociétés* : « La production textile privée à Aššur au début du II<sup>e</sup> millénaire av. J.-C. »
- Mai 2004 Paris : Journée de printemps de l'Association Française de Zootechnie : *La relation homme-animal et le bien-être des animaux d'élevage* : « Historique de la relation homme-animal à travers la domestication », C. Michel, E. Rognon et X. Rognon
- Octobre 2001 La Rochelle : Colloque International du Centre d'Etudes Internationales sur la Romanité : *Commerce et Antiquité* : « Le commerce des Assyriens en Anatolie centrale au début du II<sup>e</sup> millénaire av. J.-C. » (conférence invitée)
- Juillet 2000 Paris : XLIV<sup>e</sup> Rencontre Assyriologique Internationale ; atelier *Archives paléo-assyriennes et chronologie* (org. C. Michel) « Les archives de Kültepe découvertes en 1993 et la chronologie »
- Décembre 1998 Lille : 21<sup>ème</sup> Colloque International Histoire et Civilisation du Proche-Orient ancien : *Les animaux et les hommes dans le monde syro-mésopotamien aux époques historiques* : « Poissons et crustacés en haute Mésopotamie au début du II<sup>e</sup> mil. av. J.-C. », B. Lion et C. Michel (conférence invitée)
- Décembre 1997 Nanterre : 3<sup>ème</sup> Table ronde de l'UPR 193 : *Enfance et éducation dans le Proche-Orient ancien* (organisation : B. Lion, C. Michel et P. Villard) « Les enfants des marchands de Kaniš »
- Décembre 1996 Nanterre : 2<sup>ème</sup> Table ronde de l'UPR 193 : « *Jurer et maudire* ». *Pratiques politiques et usages juridiques du serment dans le Proche-Orient ancien* : « Hommes et femmes prêtent serment à l'époque paléo-assyrienne »
- Novembre 1995 Paris : *Cornalines et pierres précieuses* (Musée du Louvre) : « Les bijoux des rois de Mari » (conférence invitée)
- Octobre 1995 Paris : 1<sup>ère</sup> Table ronde de l'UPR 193 : *Les phénomènes de fin d'archives en Mésopotamie*

- « Validité et durée de vie des contrats et reconnaissances de dette paléo-assyriens »  
 Mai 1993 Paris : Colloque *Mari, Ebla et les Hourrites* : «Le commerce dans les textes de Mari »  
 Janvier 1992 Lyon : Colloque *Geste, outils et produits artisanaux: les outillages de pierre dans les périodes récentes* : « La pierre industrielle-šammum à Mari » (conférence invitée)  
 Juillet 1991 Paris : XXXVIII<sup>e</sup> Rencontre Assyriologique Internationale: *La circulation des biens, des personnes et des idées dans le Proche-Orient ancien* : «Transporteurs, responsables et propriétaires de convois dans les tablettes paléo-assyriennes »  
 Janvier 1987 Paris : *Histoire de fractions, fractions d'histoire* : « Les fractions dans les tablettes économiques du début du second millénaire en Assyrie et en Babylonie »

### 3.4. Cours, Séminaires et conférences invitées à l'étranger (hors colloques)

- 25 mai 2023 : Istanbul, Koç University, Istanbul Founders' Hall, *GSSSH Distinguished scholar seminar series*  
 "Assyrian Businesswomen in the Archives of Kültepe, Ancient Kanesh (19th century BC)"  
 7 février 2023 : Ankara, Université de Bilkent, conférence à l'attention des étudiants et enseignants des départements de langues anciennes, d'histoire et d'archéologie  
 "Weavers, Traders and Wives: Economic Activities of Assyrian Women at the beginning of the 2<sup>nd</sup> millennium BCE"  
 1 février 2023 : Hamburg Archives, Libraries and Museums (HALM)  
 "Reading closed cuneiform tablets with computed tomography" (online presentation)  
 12 January 2023 : Hambourg, Understanding Written Artefacts Research Field Archiving workshop  
 "Containers from Wrapped Textiles and Jars to Hard Disks"  
 12 décembre 2022 : Hamburg Permanent Seminar on Manuscript Analysis, Description, and Documentation : CSMC (zoom)  
 "Cuneiform Wax Coated Writing Boards and Concertinas"  
 6 décembre 2022 Gand : Université de Gand et Centre assyriologique Georges Dossin  
 "Bringing Ancient Mesopotamia and Assyrian Women to the General Public"  
 24 octobre 2022 Hambourg : Centre for the Study of Manuscript Cultures, *Between Invisibility and Autonomy. Negotiating Gender Roles in Manuscript Cultures*  
 "Gender Studies and Manuscript Cultures: The Case of Assyriology"  
 11 avril 2022 Hambourg : Centre for the Study of Manuscript Cultures, *Digital Lunch Seminar Series: Clay Tablets*  
 "Clay Tablets – What is Hidden in Clay Envelopes?" Cécile Michel & Christian Schroer  
 21 mars 2022 Turin : Università Degli Studi di Torino. Corso di Laurea Magistrale in Archeologia e Storia Antica  
 "Interdisciplinary Approach to the Assyrian Settlement in Kültepe Lower Town (19<sup>th</sup>-18<sup>th</sup> centuries BCE)" (invited)  
 10 janvier 2022 Jerusalem : Seminar on the relation between archaeology and text-based disciplines (in the ancient Near East) at the Department of Archaeology and Ancient Near Eastern Studies, the Hebrew University of Jerusalem  
 "Textiles and Gender in the Old Assyrian sources: Production, Trade, Garments" (par zoom)  
 13 décembre 2021 Changchun : Lecture at the History of Ancient Civilizations (IHAC) North-Eastern University  
 "The Assyrian settlement in Kültepe lower town (Anatolia, 19-18<sup>th</sup> cent. BCE)" (par zoom)  
 23 Novembre 2021: Sur youtube dans le cadre du programme COST *EuroWeb Book Corner*  
 Présentation de l'ouvrage "Textiles and Gender in Antiquity. From the Orient to the Mediterranean"  
 avec Mary Harlow et Louise Quillien <https://www.youtube.com/watch?v=JQKcY4MrZPA>  
 9 juin 2021 Hambourg : The Centre for the Study of Manuscript Cultures (CSMC):  
 "Gender Studies Related to Ancient Manuscript Cultures: The case of cuneiform studies" (conference invitée – via zoom)  
 22 Janvier 2021 (Hambourg) : Lectures series « Understanding Written Artefacts : Histories  
 « Cuneiform Texts and their Writing Media » (invitée – via zoom)  
 Mars 2020 Liège: Université de Liège (annulée en raison de la situation sanitaire)  
 « Écrire et compter à Aššur et Kaneš au 19<sup>e</sup> siècle avant notre ère » (invitée)  
 Mai 2019 Pékin : **Professeure invitée** Peking University  
 "Assyrian Women as traders, weavers and wives in Aššur and Kaneš (19<sup>th</sup> century BCE)"  
 Avril 2019 Changchun : **Professeure invitée** North-Eastern University  
 "Clay Cuneiform Tablets as Manuscripts"  
 "Traders, Weavers and Wives : the life of Assyrian women at the beginning of the 2<sup>nd</sup> millennium BCE"  
 Avril 2019 Shangai : **Professeure invitée** Fudan University  
 « Manuscripts and Inscriptions : The cuneiform texts and their writing media »  
 « Gender, Women and Family in Early 2<sup>nd</sup> Millennium Mesopotamia »  
 « Mesopotamian Cuneiform Archives: the case of the Old Assyrian private archives »  
 Décembre 2018 Vienne: Institut für Orientalistik, Universität Wien

- « Economic Activities of Assyrian Women According to Old Assyrian Archives »  
 Décembre 2017 Bern: Institut für Archäologische Wissenschaften, Universität Bern  
 « Assyrians and Anatolians in the lower town at Kültepe/Kaneš (19-18<sup>th</sup> cent. BCE) »
- Novembre 2017 Copenhague : Invitation du Saxo Institute et Department ToRS en lien avec la [cérémonie de réception comme doctor honoris causa de l'Université de Copenhague](#)  
 « Textiles and Gender in Cuneiform Texts »
- Novembre 2016 Hamburg : Bibel und Alter Orient Hamburg e. V. & Institut Für Altes Testament der Universität Hamburg  
 « Assyrian Women as Traders, Weavers, and Wives in Ancient Anatolia (2<sup>nd</sup> mill BCE)
- Janvier 2016 Mayence : Johannes Güntenberg Universität Mainz, Altorientalische Philologie  
 « Economic Activities of Women according to the Old Assyrian Private Archives »
- Novembre 2015 Leiden : The Klaas Veenhof Lecture  
 “The Assyrian settlement at Kültepe/Kaneš”,  
<http://www.rmo.nl/actueel/activiteitenagenda/veenhoflezing-2015>
- Juin 2015 Hambourg : *Centre for the Study of Manuscript Cultures* : Open Door/Portes ouvertes  
 « The Second Death of the Assyrian Empire: Destructions of the human cultural heritage in the Near East» (conférence invitée)
- Décembre 2014 Rome: *Seminari di Storia del Vicino Oriente Antico: Sapienza, Università di Roma*  
 “ The Assyrian settlement at Kanesh in the light of recent researches”
- Novembre 2014 Cambridge : *Ancient Near Eastern Seminars of the McDonald Institute for Archaeological Research, University of Cambridge*  
 « The Economic Activities of the Aššur Women According to Kaneš Private Archives (19<sup>th</sup> century BCE) »
- Septembre 2014 Copenhague : *Fall Semester 2014 University of Copenhagen, Saxo Institute: Women in the Ancient World (3<sup>rd</sup> to 1<sup>st</sup> Millennia BCE)*  
 « Women’s Voices: Assyrian Merchants’ Wives and Daughters at the Beginning of the 2<sup>nd</sup> Millennium BCE »
- Mai 2014 Tokyo (Japon) : **Professeur invité** à l’Université Chuo de Tokyo.  
 « The Old Assyrian Merchants in Kaneš (Anatolia) and their Archives »
- Février 2012 Copenhague: *Spring semester 2012 University of Copenhagen, Saxo Institute: Master course on the topic of Textile Production in Antiquity; Textile Fashion, Production & Consumption in the Ancient Mediterranean*  
 « Textiles in the Ancient Near East »
- Novembre 2011 Munich (Allemagne): Institut für Assyriologie und Hethitologie – Ludwig-Maximilians-Universität München  
 « Literacy among Assyrians and Anatolians »
- Décembre 2009 Leipzig (Allemagne) : Altorientalisches Institut, Universität Leipzig  
 « Old Assyrian school texts and scribal education »
- Mars 2009 Copenhague (Danemark) : Ambassade de France : « Women and textiles in Antiquity from Mesopotamia to the Aegean », avec M. G. Biga et M.-L. Nosch : <http://www.ambafrance-dk.org/spip.php?article3372>
- Novembre 2008 Londres (Royaume-Uni) : London Centre for the Ancient Near East research seminar series  
*Calendars and their uses in Ancient Mesopotamia*  
 « Time is money: Old Assyrian concepts of time and calendar »
- Octobre-Novembre 2008 Copenhague (Danemark) : **Professeur invité** au *Danish National Research Foundation’s Centre for Textile Research*, séjour financé dans le cadre de la convention D NRF-CNRS et par l’ambassade de France à Copenhague. Série de séminaires de recherche sur le thème  
 « Wool and Textiles in the Ancient Near East »  
 Conférence invitée au Carsten Niebuhr Institute, dans le cadre de la *Bronze Age Society* :  
 « Women and Religion in the Old Assyrian Society »
- Mars 2008 Montréal, Québec et Toronto (Canada) : **Professeur invité** avec plusieurs interventions dans trois villes :  
Montréal : Association des Études du Proche-Orient ancien, Séminaire interdisciplinaire en études Anciennes (1h30), Université du Québec à Montréal : « La famille dans la société marchande assyrienne du début du II<sup>e</sup> millénaire av. J.-C. »  
Québec : Institut d’Études Anciennes, Séminaire interdisciplinaire en études anciennes (3h00), Université Laval du Québec : « Les archives des marchands de Kaniš : le traitement d’archives privées du XIX<sup>e</sup> s. av. J.-C. »  
Québec : Les midis de l’Institut d’Études Anciennes de l’Université Laval : femmes d’Aššur et de Kaniš au début du II<sup>e</sup> millénaire av. J.-C. »

- Toronto : Canadian Society for Mesopotamian Studies Public Lecture, The A. K. Grayson Lecture on Assyrian History and Culture : « The Old Assyrian Trade in the light of Recent Kültepe Archives »  
Toronto : Near & Middle Eastern Civilizations Seminars on the Ancient Near East (2h00), University of Toronto : « Writing and Computing Among the Old Assyrian Trade Community »
- Octobre 2005 : Bruxelles (Belgique) : Cours invité à l'Institut des Hautes Etudes de Belgique : « Ecrire et compter chez les Assyriens du début du II<sup>e</sup> millénaire »
- Janvier 2005 : Mayence (Allemagne) : Cours invité à l'Université de Mayence : « Writing and Calculation among Assyrian merchants »
- Mars 2004 Venise (Italie) : Cours invité à l'Université Ca'Foscari de Venise : « Kültepe/Kanish and the Old Assyrian Trade at the beginning of the II<sup>nd</sup> Millennium BC »
- Septembre 2003 Pelotas (Brésil) : **Professeur invité** à l'Université Fédérale de Pelotas, quatre cours : « Les femmes mésopotamiennes : introduction générale et images de femmes », « Les femmes et la famille : mariage, maternité, femmes actives au foyer », « Les femmes et la religion : *nadîtum* et grandes prêtresses », « Les femmes et la cour : reines, princesses et concubines »
- Avril 1999 Jérusalem (Israël) : Cours invité à l'Université de Jérusalem : « News from the Kültepe-Kaniš Old Assyrian Archives »
- Octobre 1997 Bruxelles (Belgique) : Cours invité à l'Institut des Hautes Etudes de Belgique : « Les femmes des marchands d'après les archives privées de Kültepe »
- Mai 1993 Heidelberg (Allemagne) : Cours invité à l'Université de Heidelberg : « The Old Assyrian archives from Kültepe and Inbi-Ištar's correspondence »
- Septembre 1992 Tbilissi (Géorgie) : Cours invité à l'Institut de recherches sur le Proche-Orient de Tbilissi : « The Old Assyrian Tablets from Kaniš, Presentation and Research »

### 3.5. Cours, Séminaires et conférences invités en France (hors colloques)

- 23 mars 2023 Nanterre : Séminaire d'Histoire et d'Archéologie des Mondes Orientaux : Les animaux dans les mondes orientaux  
 « Le mouton dans les textes cunéiformes du 3<sup>e</sup> au début du 2<sup>e</sup> millénaire avant J.-C. (Projet EvoSheep) » avec Philippe Abrahami
- 22 mars 2023 : Ecole Doctorale Transdisciplinaire 540 ENS Ulm  
 « Ethique et intégrité scientifique » avec Rémy Mosseri (2h30) (invités)
- 30 juin 2022 Nanterre: *The EDUC Culture and Inclusive Heritage 1<sup>st</sup> Summer School, 27 June – 8 July 2022, University Paris Nanterre Culture and Inclusive Heritage*  
 Film projection : Cécile Michel and Vanessa Tubiana , *Thus speaks Tarām-Kūbi, Assyrian Correspondence*, followed by a discussion
- 9 mars 2022 : Ecole Doctorale Transdisciplinaire 540 ENS Ulm  
 « Ethique et intégrité scientifique » avec Rémy Mosseri (2h15) (invités)
- 18 Février 2022 Paris : Groupe de lecture de textes mathématiques cunéiformes  
 « Conversions dans un texte scolaire paléo-assyrien : un excès de données ? »
- 3 Février 2022 Nanterre : Séminaire d'Histoire et d'Archéologie des Mondes Orientaux : Les métaux dans l'Orient ancien : terminologie, techniques, réalisations et symboles  
 « L'or dans les bijoux d'Aššur et de Kaneš »
- Février 2021 Nanterre Nanterre : Séminaire d'Histoire et d'Archéologie des Mondes Orientaux : Bijoux et parures dans l'Orient ancien : matériaux, techniques, genre et symboles  
 « Les pierres fines à l'époque paléo-assyrienne (XIX<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle av. J.-C.) »
- Novembre 2020 : Groupe de lecture de textes mathématiques cunéiformes  
 « Un texte scolaire paléo-assyrien et le calcul de conversions »
- Mars 2020 Nanterre : Séminaire d'Histoire et d'Archéologie des Mondes Orientaux : Bijoux et parures dans l'Orient ancien : matériaux, techniques, genre et symboles  
 "I will fix a toggle pin on your breast." New data about toggle pins in the Old Assyrian sources"
- Décembre 2019 Châtenay-Malabry : *Les Rencontres Chercheurs-Enseignants à la Maison des Sciences*  
 « La civilisation mésopotamienne à travers son écriture et son système numérique »
- Juillet 2019 Paris, Conseil Scientifique de l'InSHS  
 « L'intégrité scientifique et son organisation au CNRS », avec Rémy Mosseri
- Juin 2019 Gif-sur-Yvette, Direction Déléguée aux Cadres Supérieurs du CNRS, Séminaire 2 des cadres à haut potentiel 2019 :  
 « La Mission pour l'Intégrité Scientifique du CNRS »
- Février 2019 Paris : *Cycles de Conférences de la Bibliothèque Nationale de France : Archéologie des femmes de pouvoir*  
 « Les Assyriennes au XIX<sup>e</sup> siècle avant notre ère : femmes d'affaires, tisseuses et épouses »
- Janvier 2019 Paris : Conseil Scientifique de l'InSHS

- « Fonctionnement du CSInSHS et bilan des actions 2015-2018 »
- Janvier 2019 Nanterre : Séminaire d'Histoire et d'Archéologie des Mondes Orientaux : Regards croisés sur les éléments végétaux de l'Orient ancien  
« Les bois et ses usages dans les textes paléo-assyriens »
- Mars 2018 Strasbourg : Association strasbourgeoise pour le Proche-Orient ancien et Institut d'Histoire et d'Archéologie de l'Orient ancien.  
« Femmes d'affaires, tisseuses et épouses : la vie des Assyriennes au 19<sup>e</sup> siècle av. J.-C. »
- Février 2018 Nanterre : Séminaire d'Histoire et d'Archéologie des Mondes Orientaux : Regards croisés sur les éléments végétaux de l'Orient ancien  
« introduction »  
« Les céréales en haute Mésopotamie au début du 2<sup>e</sup> millénaire d'après la documentation textuelle »
- Décembre 2017 Paris Diderot : *Les battements du temps*, Rencontres transdisciplinaires du Centre d'Etudes du Vivant, Institut des Humanités de Paris, dir. Jean-Claude Ameisen  
« Le temps dans le Proche-Orient cunéiforme : chronologie, mesure et calendriers »  
conférence filmée <https://diderot-tv.univ-paris-diderot.fr/videos/cecile-michel-le-temps-dans-le-proche-orient-cuneiforme-chronologie-mesure-et-calendriers>  
<https://diderot-tv.univ-paris-diderot.fr/annee-2017>
- Mars 2017 Nanterre : Séminaire d'Histoire et d'Archéologie des Mondes Orientaux : La matérialité des textes et des images dans l'Orient ancien  
« Confection des enveloppes de lettres et contrats à l'époque paléo-assyrienne »
- Janvier 2017 Nanterre : Séminaire d'Histoire et d'Archéologie des Mondes Orientaux : La matérialité des textes et des images dans l'Orient ancien  
« Les textes cunéiformes et leurs supports : manuscrits et inscriptions »
- Avril 2016 Nanterre: Séminaire d'Histoire et d'Archéologie des Mondes Orientaux : Mesurer, quantifier et dénombrer dans l'Orient ancien  
« Les mesures de capacités à l'époque paleo-assyrienne »
- Avril 2016 Paris: Mathématiques avec et sans discipline. Ethnomathématique, anthropologie, histoire (EHES) « Pratiques mathématiques marchandes chez les Assyriens au 19<sup>e</sup> siècle avant J.-C. : compter, peser et calculer »
- Janvier 2016 Châtenay-Malabry : *Les Rencontres Chercheurs-Enseignants à la Maison des Sciences*  
« Que deviennent les vestiges du Proche-Orient ? »
- Janvier 2016 Nantes : Séminaire du Centre François Viète, *Histoire des mathématiques*  
« Pratiques mathématiques des marchands assyriens au 19<sup>e</sup> siècle avant J.-C. »
- Mars 2015 Paris : Troubadours, Association Culturelle Euro-Syrienne  
« Femmes et filles de marchands assyriens au début du II<sup>e</sup> millénaire av. J.-C. »
- Janvier 2015 Nanterre: Séminaire d'Histoire et d'Archéologie des Mondes Orientaux : *Textiles et genre dans l'Orient ancien*  
« Textiles et genre dans la documentation cunéiforme »
- Janvier 2014 Nanterre: Séminaire d'Histoire et d'Archéologie des Mondes Orientaux : *Les textiles dans l'Orient ancien*  
« Les témoignages des textes cunéiformes sur les textiles au Proche-Orient ancien »
- Juin 2013 Paris : Séminaire Pratiques (Paris 7 – SPHERE – ERC SAW) : *Practices*  
« Computing with a device in early second millennium Mesopotamia : evidences in mathematical texts and attempts to reconstruct a sexagesimal abacus », avec C. Proust
- Février 2013 Nanterre : Séminaire d'Histoire et d'Archéologie des Mondes Orientaux : *De la maison à la ville dans l'Orient ancien : La maison et son mobilier*  
« Les inventaires de maison dans les dots paléo-babyloniennes »
- Janvier 2013 Nanterre : Séminaire Histoire des Sciences Histoire du Texte (Paris 7 – SPHERE – ERC SAW) : *Types of text, text as document*  
« Classifying texts in Ancient Mesopotamia ; some definitions », avec R. Middeke-Conlin
- Janvier 2013 Nanterre : Séminaire d'Histoire et d'Archéologie des Mondes Orientaux : *De la maison à la ville dans l'Orient ancien : La maison et son mobilier*  
« La maison et son mobilier d'après la documentation textuelle de Kaniš »
- Mars 2012 Nanterre : Séminaire d'Histoire et d'Archéologie des Mondes Orientaux : *De la maison à la ville dans l'Orient ancien : bâtiments publics et lieux de pouvoir*  
« L'organisation du palais de Kaniš »
- Janvier 2012 Paris : *Seminar SAW:History of Mathematics, History of Economic and Financial Practices*  
« Price, interest, and tax calculation by the Old Assyrian merchants (19th century BC) »
- Décembre 2011 Paris: InSHS, Journée correspondants IST-InSHS  
« Retour d'expérience sur le RIBAC 2008-2011 » (conference invitée)

- Octobre 2011 Lyon : Séminaire de recherche d'Archéorient : *Actualités des méthodes et des terrains au Proche-Orient ancien/ Communications et échanges au Proche-Orient ancien* (Maison de l'Orient et de la Méditerranée):  
« Les échanges épistolaires en haute Mésopotamie et Anatolie au début du II<sup>e</sup> millénaire av. J.-C. » (conférence invitée)
- Janvier 2011 Nanterre : Séminaire d'Histoire et d'Archéologie des Mondes Orientaux : *De la maison à la ville dans l'Orient ancien : les débuts de l'urbanisation et la ville*  
« Peut-on parler de 'colonies' ou 'diasporas' assyriennes en Anatolie ? Réflexions sur la ville basse de Kültepe/Kaniš »
- Janvier 2010 Nanterre : Séminaire d'Histoire et d'Archéologie des Mondes Orientaux : *L'alimentation dans l'Orient ancien : cuisines et dépendances, métiers de l'alimentation*  
« Le sel dans les textes cunéiformes »
- Octobre 2009 Lyon : Séminaire de recherche d'Archéorient : *Actualités des méthodes et des terrains au Proche-Orient ancien/ Boire et manger dans l'Orient ancien* (Maison de l'Orient et de la Méditerranée):  
« Boire en haute Mésopotamie et Anatolie au début du II<sup>e</sup> millénaire av. J.-C. » (conférence invitée)
- Avril 2009 Nanterre : Séminaire d'Histoire et d'Archéologie des Mondes Orientaux : *L'alimentation dans l'Orient ancien : consommation*  
« Boissons et buveurs au début du II<sup>e</sup> millénaire en haute Mésopotamie et Anatolie »
- Mars 2008 Paris : *Séminaire d'anthropozoologie : Histoire naturelle et culturelle des animaux vrais*
- Novembre 2007 Nanterre : Séminaire d'Histoire et d'Archéologie des Mondes Orientaux : *L'alimentation dans l'Orient ancien : Production, transport et conservation des denrées alimentaires*  
« Le transport des denrées alimentaires dans les textes de la première moitié du II<sup>e</sup> millénaire »
- Septembre 2005 Nanterre : Conférence dans le cadre du GRECOC (Groupe de Recherche sur l'Écriture et le Calcul dans l'Orient Cunéiforme) : « Apprentissage et pratique de l'écriture et du calcul par les marchands assyriens »
- Janvier 2005 : Paris : Cours invité à l'Institut du Droit Romain (Paris 2) : « Bigamie chez les Assyriens du début du II<sup>e</sup> millénaire avant J.-C. »
- Juin 2000 Paris : Réunion scientifique de l'ESA 8045 ; Archéozoologie et Histoire des sociétés, *Journée arthropodes*: trois communications « Les crevettes dans la documentation du Proche-Orient ancien », « Les écrevisses dans la documentation cunéiforme », « Identification d'un *kūšu* », B. Lion et C. Michel

### 3.6. Missions à l'étranger

#### Mission régulières

##### Turquie :

- 2013-2020 : Membre de la mission archéologique de Kültepe et participation à la campagne de fouilles chaque été à partir de 2013 (sauf 2016 après le coup d'État) : études d'objets et déchiffrement de tablettes, et dans le cadre du projet LabEx PasP Kül-Text que je coordonne, préparation d'un documentaire avec V. Tubiana-Brun, réalisatrice. En 2014, voyage ethnographique dans les villages où les femmes tissent encore de manière traditionnelle sur des métiers verticaux à deux ensouples. En 2015, étude du matériel archéologique. En 2017, reconstitution d'un métier à tisser vertical à pesons de l'Âge du Bronze. Organisation des 1st, 3rd et 4th Kültepe International Meeting (KIM 1, juillet 2013, éditrice des actes parus en 2015, KIM 3, août 2017, éditrice des actes parus en 2020, KIM 4, août 2019, actes sous presse) ; membre du comité scientifique et participation aux KIM 2 (juillet 2015, publié).

Mission d'étude sur le site de Kültepe au cours des saisons de fouilles en 1991, 1993 et 1994.

- Depuis 1991, mission annuelle (sauf en 2000, 2004, 2014-2015, 2018-2019) de 8 à 20 jours à Ankara (Turquie) pour déchiffrer des tablettes paléo-assyriennes au Musée des Civilisations Anatoliennes. Déchiffrement et études des textes exhumés en 1951 (1991), en 1975 (1992), en 1990 (1992-1996), en 1993 (1993-2013, 2016-2017), en 1994 (1995-1996). Photographie des tablettes paléo-assyriennes de Boğazköy (2005). En 2017 : coaching de deux nouveaux assyriologues turcs qui vont travailler sur des archives cunéiformes.

Participation au catalogue de l'exposition Assyrians in Istanbul, au Musée Sainte Irène, Istanbul (2010).

Participation au colloque international en mémoire de Tahsin Özgüç (2006).

Participation au symposium international célébrant le cinquantenaire de Kültepe (1999)

Encadrement d'une doctorante turque, L. Umur (1998-1999)

Participation au Symposium international d'archéologie turque (1997, 2001-2003, 2008)

Participation au premier Congrès international de hittite à Çorum (1996)

##### Danemark :

- 2018 : coorganisation du workshop du wokshop [Textile Production in Kültepe. A CTR Interdisciplinary Workshop](#), Copenhague, 8-9 March 2018 ; 8 heures de séminaire et atelier

- 2017 *doctor philosophiae honoris causa* de l'Université de Copenhague

- 2006-2018, 20 missions à Copenhague (Danemark) dans le cadre du *Danish National Research Foundation's Centre for Textile Research*, à partir de 2008 financé dans le cadre de la coopération franco-danoise, à partir de 2012 financé par le PICS TexOrMed (direction de la partie française du programme) et à partir de 2015 dans le cadre du GDRI ATOM que je coordonne. En 2008 : Professeur invité au CTR : séminaires, travaux de recherche et préparation d'un colloque international sur la terminologie textile. A partir de 2015 montage de Master Class pour Marie Curie fellowships et montage d'un projet ITN ETN (dépôt en janvier 2016 et 2017).

- 2001-2014, 12 missions à Copenhague (Danemark) dans le cadre du *Old Assyrian Text Project* (subventionné par la Fondation Carlsberg) dont je suis un des membres fondateurs.

Membre du jury à deux reprises d'une thèse à l'Université de Copenhague (janvier 2003 et novembre 2013) et participation à la soutenance de 4 autres thèses.

#### Allemagne :

- Depuis 2015 : environ cinq voyages par an à Hambourg pour des séjours de quelques jours à deux semaines pour participer aux activités du centre, aux colloques et assurer mon service d'enseignement à l'Université de Hambourg.

2018 : Participation au montage du projet de la phase 3 du SFB 950, dépôt du pré-projet en septembre

- 2017-2018 : Participation en tant que Principal Investigator à la rédaction d'un vaste projet collectif dans le cadre des Initiatives d'Excellence : Cluster of Excellence : Understanding Written Artefacts. Le projet a été sélectionné pour audition, celle-ci s'est tenue à Bonn le 22 juin 2018, les résultats ont été annoncés le 28 septembre 2018 : notre projet a été retenu et recevra de la DFG un financement à hauteur de 35 millions d'euros, plus une quinzaine de millions d'euros du Land, du Sénat et de l'Université de Hambourg.

- À partir de juin 2016 : Professeure Universität Hamburg, enseignement de 56 h./an. Membre du comité d'organisation des colloques internationaux Multiple Texts Manuscript (novembre 2016), Letter manuscripts (avril 2018), organisation d'un colloque international Fakes and forgeries (février 2018). Cinq séjours à Hamburg par an en moyenne.

- À partir de juin 2015 : Principal Investigator du CSMC, direction d'une thèse à l'université de Hambourg et missions de travail tous les deux mois au CSMC. 5 à 6 séjours à Hamburg par an.

- 2014-2015 : Invitation à participer au montage du projet de la phase 2 du centre DFG CSMC comme Principal Investigator (novembre 2014, mars 2015). Conférence et animation dans le cadre de la journée Portes Ouvertes du CSMC (juin 2015)

- 2014 : Participation au colloque *What Can the History of Science Contribute to Manuscript Studies or What Can Manuscripts Studies Contribute to the History of Science ?* (CSMC, mai). Participation au colloque *Manuscripts and Archives* (CSMC, novembre 2014)

- 2013 (novembre) : Invitation au CSMC à Hambourg pour donner la conférence inaugurale d'un colloque sur *Manuscripts and Epigraphy*

#### Pays-Bas :

- Novembre 2015 : Klaas R. Veenhof Lecture pour le 80<sup>e</sup> anniversaire de K. R. Veenhof.

- Janvier 2009 Heemstede (Pays-Bas) : Réunion de travail avec Prof. K. R. Veenhof, préparation d'une communication commune au colloque Terminologie textile de Copenhague, mars 2009.

- 1999-2005, 3 missions à Leyde (Pays-Bas). Mise en place d'un projet international d'édition systématique des textes paléo-assyriens conservés dans les collections et musées occidentaux : *Old Assyrian Text Project* (membre fondateur).

- 1993, 2002, 2012 participation aux Rencontres Assyriologiques Internationales à Leyde

- Février 1991 Leyde (Pays-Bas) : Travaux de recherche avec Prof. K. R. Veenhof, Université de Leiden

#### Mission ponctuelles (hors cours et conférences)

Juillet 2015 : Festival du Lin et de l'Aiguille, Vallée du Dun, Normandie. Organisation d'une mission pour 8 membres du GDRI ATOM, rencontre avec des liniculteurs et avec le PDG de Terre de Lin.

Janvier 2005 Mayence (Allemagne) : 7<sup>e</sup> réunion de travail du groupe international *The Old Assyrian Text Project*.

Novembre 2004 Lyon : Participation au Colloque *Recherches à Ougarit, royaume syrien du II<sup>e</sup> millénaire*.

Juillet 2003 Londres (Royaume-Uni) : Participation à la XLIX<sup>e</sup> Rencontre Assyriologique Internationale.

Juillet 1989 Gand (Belgique) : Participation à la XXXVI<sup>e</sup> Rencontre Assyriologique Internationale

Décembre 1989 Münster (Allemagne) : Travaux de recherche avec Prof. K. Hecker, Université de Münster

Juillet 1987 Istanbul (Turquie) : Collations de tablettes cunéiformes au Musée archéologique d'Istanbul

Octobre 1986 USA : Collations de tablettes cunéiformes à l'Université de Yale (New Haven) et au Musée de l'Université de Philadelphie

Mai 1986 Londres (Royaume-Uni) : Collations de tablettes cunéiformes au British Museum

Janvier 1986 Münster (Allemagne) : Travaux de recherche avec Prof. K. Hecker, Université de Münster

Juillet 1985 Münster (Allemagne) : Participation à la XXXI<sup>e</sup> Rencontre Assyriologique Internationale

1985-1986, 1994, 2018 : Missions de travail au département des antiquités orientales du Musée du Louvre, déchiffrement, publication de tablettes paléo-assyriennes, inventaire, scan 3D avec une mission allemande d'objets inscrits en cunéiformes de toutes périodes.

## 4. Expertises, valorisation des activités de recherche

### 4.1. Expertises et relectures

- Relectrice (referee) régulière pour les revues suivantes : *Akkadica* (depuis 2014), *Altorientalische Forschungen* (depuis 2019), *Anatolian Studies* (depuis 2014), *Journal Ex Oriente Lux* (depuis 2018), *Journal of Ancient Civilizations* (depuis 2019), *Journal of Ancient Near Eastern History* (comité éditorial, depuis 2018), *Journal of Cuneiform Studies* (depuis 2013), *Journal of Near Eastern Studies* (depuis 2013), *Kaskal* (comité éditorial, 2010) *Routes de l'Orient* (depuis 2013)
- Relectrice (referee) occasionnelle pour les revues suivantes : *Circé, Histoire, Cultures & Sociétés* (2015), *Journal of Jewish Studies*, *Revue d'Histoire des Mathématiques* (2010), *Rocznik Orientalistyczny* (2020), *Wiener Zeitschrift für die Kunde des Morgenlandes* (2008, 2016)
- Experte pour l'Académie des Sciences Tchèque (2020), et pour la Société Française d'Histoire des Sciences et Techniques (2020)
- Experte pour le Executive government agency of National Science Centre (Narodowe Centrum Nauki, Pologne, 2016-2018)
- Experte pour le Fonds de la Recherche Scientifique – FNRS, agence de financement de la recherche pour la Belgique francophone (2018-2020)
- Experte pour le Fonds Wetenschappelijk Onderzoek - Vlaanderen, FWO (Belgique, Flandres, 2013-2015)
- Membre de la commission « archéologie » pour l'InSHS du CNRS (2018-2020).
- Membre de la commission « disciplines rares » pour l'InSHS du CNRS -2017-2018).
- 2023 : Evaluation de candidature pour un poste de Professeur à l'Université de Pékin (janvier), expertise pour un bourse post-doctorale pour l'American Research Institute in Turkey
- 2022: Referee pour la publication d'un ouvrage en allemande chez Zaphon dans la collection Dub-sar. Expertise pour un poste de Professeur à l'Université Charles de Prague, pour deux postes de lecturer et trois postes d'Associate Professor dans des universités américaines. Expertise pour des contributions à un ouvrage sur « rational economic ».
- 2021 : Remote referee for the European Research Council (ERC). Referee pour la publication d'un ouvrage chez De Gruyter dans la collection Medical Traditions. Expertise comité de visite zoom pour la Fondation Einstein (Berlin) pour le Einstein Centre Chronoi (Freie Universität Berlin et Humboldt- Universität zu Berlin), évaluation après deux années de fonctionnement, et impliquant d'autres institutions berlinoises. Expertises pour un poste d'Assistant Professor in Humanities à Grambling State University L.A., pour un prix de thèse décerné par la Société Française d'Histoire des Sciences et des Techniques. Participation à la création d'un poste de professeur en Assyriologie à l'Université de Hambourg.
- 2020 : Expertises pour le fonds de recherche Brésilien, le Department of Art History and Archaeology of Columbia University, pour ISAW
- 2019 : Expertise pour AKMED Suna & İnan Kıraç Research Center for Mediterranean Civilizations.  
Membre du jury pour le recrutement de doctorants et postdoctorants pour 3 ans dans le cadre de l'Excellence Cluster Understanding Written artefacts : 6 postes proposés, rapport sur 35 candidatures
- 2018 : Expertise pour une candidature à l'Institut d'Etudes Avancées de Paris, pour un bourse Hanfmann-Mellink (Turquie).  
Membre d'une commission de spécialistes pour un poste de Professeur en Histoire et archéologie du Proche-Orient ancien à l'Université Charles-de-Gaulle Lille 3.  
Membre du jury pour le prix de thèse de l'International Association for Assyriology : expertise de trois thèses en français et en allemand.
- 2017 : Expertises pour des bourses postdoctorales et contrats de recherches dans les institutions suivantes : Fondation Fyssen, LabEx Hastec, Centre of Excellence in Ancient Near Eastern Empires (ANEE, Helsinki), Alexander von Humboldt (Heidelberg) et poste de tenure à Cornell University (Etats-Unis). Expertise pour un poste de tenure à l'Université Cornell (USA). Expertise pour une bourse doctorale de quatre ans à l'Université de Hambourg, dans le cadre du Centre for the Study of Manuscript Cultures. Expertise pour un prix jeune chercheurs en Sciences Humaines pour le Ministère de la Recherche espagnol  
Membre du comité de visite du HCERES (en tant que représentante du CoNRS) pour la MISHA à Strasbourg  
Membre d'une commission de spécialistes pour un poste de Professeur en Histoire ancienne de la Mésopotamie à l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

- Membre d'une commission de spécialistes pour un poste de Maître de Conférences en Assyriologie et Archéologie du Proche-Orient ancien à l'Université de Strasbourg
- Membre du jury de recrutement d'un chargé de mission par le Musée du Louvre, Département des Antiquités Orientales pour deux ans pour faire la recollection des 20 000 tablettes cunéiformes conservées au musée.
- Membre du jury pour le prix de thèse de l'International Association for Assyriology : expertise de cinq thèses en anglais, français et allemand.
- 2016 : Referee pour la publication d'un ouvrage chez De Gruyter. Expertises pour des bourses postdoctorales et contrats de recherches dans les institutions suivantes : University of Notre Dame (Indiana), Brown University, Queens' College of Oxford, Oriental Institute of Czech Academy of Science (Prag), Berlin Center for the History of Knowledge (Berlin). GIS Genre (Paris), Programme ERC "Persia and Babylonia: Creating a New Context for Understanding the Emergence of the First World Empire" (Leyde).
- Expertise rémunérée pour le Executive government agency of National Science Centre (Narodowe Centrum Nauki, Pologne, 1 jour).
- Expertise rémunérée et comité de visite sur site (3 jours) pour la Fondation Einstein (Berlin) pour le Einstein Centre Chronoi propose par la Freie Universität Berlin et Humboldt- Universität zu Berlin, et impliquant d'autres institutions berlinoises.
- 2015 : Referee pour la publication d'un ouvrage chez De Gruyter. Jury de concours sur une bourse doctorale sur un centre DFG Allemagne. Rapports sur candidature pour un post-doc à Munich et pour des contrats postdoctoraux EURIAS (Institute of Advanced Studies/Europe).
- Membre d'une commission de spécialistes pour un poste de Professeur en Histoire et Archéologie de l'Orient Ancien à l'Université de Strasbourg
- 2014 : Rapport sur candidatures pour un poste de University Assistant in the field of Ancient Near Eastern Studies, with a focus on Assyriology, Université de Vienne. Referee pour la subvention par le CNL de la traduction d'un ouvrage scientifique anglais en français. Expertise pour le Fonds Wetenschappelijk Onderzoek - Vlaanderen, FWO.
- 2013 : Expertise pour le Fonds Wetenschappelijk Onderzoek - Vlaanderen, FWO. Rapport sur des bourses d'études dans le cadre de l'accord CNRS-DNRF. Rapport sur candidatures pour un poste de Professorship in Assyriology, Oriental Institute, University of Chicago
- Expertise scientifique sur un candidat et son programme de recherche Postdoctoral Visiting Research Scholar Program Insititute for the Study of Ancient World, New York University
- Referee pour un ouvrage à paraître au PUR
- 2011-2014 : Jury de concours pour des postes de doctorants et post-doctorants sur un programme ERC advanced grant
- 2012 : Expertise pour une bourse Marie Curie de la fondation Gerda Henkel (Allemagne), pour un post-doc à l'Université de New York (ISAW), pour un post-doc de la Graduate School: "Distant Worlds: Munich Graduate School for Ancient Studies" à Munich, pour Postdoctoral Research Associate in Assyriology à Brown University.
- 2011 : Expertise pour la fondation Alexander von Humboldt (Sofja Kovaleska), pour l'Université de New York (ISAW)
- Depuis 2010 : Expertises pour l'ANR
- 2009-2012 : membre de comités de visite de l'AERES au titre du Comité National (section 32)
- 2009- 2010 : Expertises pour l'ÉPHÉ (promotions pour les Directeurs d'Étude)
- 2008-2012 : Jury de concours chercheurs CNRS (secrétaire scientifique de la section 32)

## 4.2. Traductions

- 2019-2020 : Traduction en anglais du film Ainsi parle Tarām-Kūbi. Correspondances assyriennes.
- 2019 : Aide à la traduction d'un article Brésilien en français.
- 2017 : Traduction en anglais/français du film [Dyes and Spices / Teintures et épices](#).
- 2015 : Traduction en anglais du film [L'écriture cunéiforme : écrire et compter](#) ; organisation de la traduction en allemand, espagnol et turc.
- 2010 : Traduction en français de leçons au Collège de France pour Prof. B. Foster, Yale University (leçons données en mai-juin 2010).
- 2009-2010: Organisation de la publication d'un ouvrage danois en Français : aide à la traduction, relectures et corrections, contacts avec l'éditeur.
- Jen Høyrup, *L'algèbre au temps de Babylone. Quand les mathématiques s'écrivaient sur de l'argile*, Vuibert – ADAPT-SNES, Collection « Inflexions », Paris, 2010.

2008-2017 : Organisation de la traduction de l'ouvrage Les écritures cunéiformes et leur déchiffrement, en néerlandais, russe, polonais, portugais (Brésil), italien, arabe, japonais, et à paraître en hébreu, allemand et turc.

### 4.3. Consultante et conseillère scientifique

- 2020-2021 : Consultante pour un film documentaire pour ARTE, OFF SHORE, sur disparition de l'écriture manuscrite et les enjeux scripturaux liés aux nouveaux modes de communication (Kyril Nikitine).
- 2020 : Consultante pour un film documentaire pour ARTE sur l'histoire des chiffres (Anaïs van Ditzhuyzen). Aide apportée à un écrivain argentin travaillant sur le corbeau, à un chercheur d'Afrique du nord travaillant sur la cuisine proche-orientale.
- Septembre 2019 : Consultante pour une série de petits films sur les femmes scientifiques (Universciences).
- 2019 : Aide apportée à plusieurs auteurs et autrices anglosaxons voulant utiliser la documentation paléoassyrienne (pour deux ouvrages différents)
- Mars 2018 : Consultante pour les Hors-Série de Sciences et Avenir 193, Mars/Avril 2018, les boissons avec une interview sur la bière dans le Proche-Orient ancien (Jérôme Pace), article : « Boire une bière pour devenir homme » et en ligne La bière l'un des premiers aliments transformés par le génie humain : [https://www.sciencesetavenir.fr/archeo-paleo/anthropologie/la-biere-l-un-des-premiers-aliments-transformes-par-le-genie-humain\\_126483](https://www.sciencesetavenir.fr/archeo-paleo/anthropologie/la-biere-l-un-des-premiers-aliments-transformes-par-le-genie-humain_126483)
- Janvier 2018 : Consultante pour Science et Vie, recension d'un article d'économie, article « Des fouilles numériques découvrent 11 cités perdues d'Anatolie », par Jean-Baptiste Veyrieras. <https://www.science-et-vie.com/science-et-culture/des-fouilles-numeriques-decouvrent-onze-cites-perdues-d-anatolie-10264>
- Septembre-novembre 2017 : Consultante pour Sciences Humaines : Archéologie des transmissions, novembre 2017 pour l'article : Apprendre à écrire de la Mésopotamie aux Lumières, Sciences Humaines 298, Décembre 2017, p. 57-59 (Hugo Albandea)
- Septembre-novembre 2017 : Consultante pour les Hors-Série de Sciences et Avenir 192, Janvier/février 2017 9 *Grands textes de l'humanité*, pour l'article « L'Épopée de Gilgamesh », p. 50-55, avec une section interview « question à » p. 55 (Vincent Rea)
- Février-Mars 2016 : Consultante pour les Hors-Série de Sciences et Avenir Ninive, Mémoire de la Mésopotamie (Franck Daninos), Mars 2016
- Septembre-Octobre 2015 : Consultante pour les Cahiers de Science et Vie Il était un droit des femmes en Mésopotamie (Betty Mamane), n°158, décembre 2015
- Juillet-Août 2015 : Consultante pour le National Geographic 6 août : Il y a 4 000 ans les femmes assyriennes à l'égal des hommes (Sidonie Hadoux) <http://www.nationalgeographic.fr/20316-il-y-a-4-000-ans-les-femmes-assyriennes-a-legal-des-hommes/>
- Juillet 2015 : Consultante pour Les Cahiers de Science et Vie L'arche de Noé (Betty Mamane), n°156 septembre 2015
- Mai 2015 : Consultante pour les nouvelles de l'Histoire : Un nettoyage culturel, Olivier Thomas, <http://www.histoire.presse.fr/actualite/infos/nettoyage-culturel-01-05-2015-133987>
- Mars 2015 : Consultante pour le Blog Archéo Le Monde de Nicolas Constant, sur la structure monumentale de Kültepe datée du Bronze Ancien : <http://archeo.blog.lemonde.fr/2015/03/02/la-mesopotamie-se-decouvre-une-voisine/>
- Mars 2015 : Consultante pour un site d'information économique : Le capitalisme serait né il y a 4000 ans <http://www.bilan.ch/economie-plus-de-redaction/capitalisme-turquie-lepoque-de-babylone>
- Mai-Juin 2014 : Consultante pour Pour la Science N°440, article sur l'apprentissage du cunéiforme, Juin 2014
- Octobre-Novembre 2013 : Consultante pour Sciences et Avenir, Hors Série Décembre 2013/Janvier 2014 Les Savoirs : le Ciel de Mésopotamie
- Février-Mars 2012 : Consultante pour les Cahiers Science et Vie n° 129: L'Astronomie, Avril-mai 2012
- Février-Mars 2010 : Consultante pour les Cahiers Science et Vie n°116: La Mésopotamie, Avril-mai 2010
- Mai 2009 : Consultante pour les Cahiers Sciences et Vie n°112 : Origines des nombres et du calcul, juillet 2009
- Août-Septembre 2008 : Consultante pour les Cahiers Sciences et Vie n°107 : Les origines de l'écriture, oct-nov 2008
- Avril 2008 : Conseillère scientifique du diaporama *La première des écritures*, Banque des savoirs : [http://www.savoirs.essonne.fr/index.php?id=1558&tx\\_bdsressources\\_pi1\[showUid\]=1935](http://www.savoirs.essonne.fr/index.php?id=1558&tx_bdsressources_pi1[showUid]=1935)
- 2002-2003 : Consultante pour les auteurs de Bande dessinée G. de Bonneval et F. Duchazeau préparant deux tomes sur Gilgamesh, le Tyran, puis Gilgamesh, le Sage

1995 : Consultante pour l'exposition « Le Ciel de Babylone » (Grenoble, Paris)

#### 4.4. Interviews presse, radios et télévisions

- 16 janvier 2023 : Interview pour le Logbook : Le blog du Centre for the Study of Manuscript Cultures par Jakob Hinze : « Ethics and Artefacts » <https://www.csmc.uni-hamburg.de/publications/blog/2023-01-16-ethics.html> et en version allemande: « Die Ethik der Artefakte » <https://www.csmc.uni-hamburg.de/de/blog/2023-01-16-ethics.html>
- 16 juin 2022 : Interview pour le Journal du CNRS /Blog Les yeux de la Science par Sébastien Chavigner : « Ainsi parle Târam-Kûbi : mémoires d'outre-tombe d'une femme assyrienne » : <https://lejournald.cnrs.fr/nos-blogs/les-yeux-de-la-science/ainsi-parle-taram-kubi-memoires-doutre-tombe-dune-femme-assyrienne>
- 29 juillet 2021 : Longue interview en anglais/turc pour des séquences qui vont intégrer le futur musée du site de Kültepe, à Kayseri en Turquie.
- Mai-Juin 2021 : Interview pour Vidéo France Culture – Histoire / Pourquoi y a-t-il sept jours dans une semaine ? (Elsa Mourgues) <https://www.franceculture.fr/histoire/pourquoi-y-a-t-il-sept-jours-dans-une-semaine>
- Septembre 2020 : Interview pour France Culture – La Méthode Scientifique (Nicolas Martin), De la tablette d'argile au Big data, comment a-t-on appris à apprendre ? - intervention l'apprentissage scribal en Mésopotamie, les exercices scolaires mathématiques, pour une émission sur la parution de l'ouvrage Archéologie des apprentissages (La Découverte), jeudi 10 septembre 2020 (35'55 à 45'45, reportage avec Cécile Michel).
- Mai 2020 : Deux courtes interviews pour les émissions du week-end de Caroline Lachowsky Petite et grande histoire des épidémies qui sont passées à répétition le week-end des 2 et 3 mai sur l'antenne de RFI : Samedi : <http://www.rfi.fr/fr/podcasts/20200502-contagion-palais-m%C3%A9sopotamien-mari> Dimanche: <http://www.rfi.fr/fr/podcasts/20200503-%C3%A9pid%C3%A9mie-affaire-famille-en-m%C3%A9sopotamie>
- Février 2019 : Interview d'une heure à RFI avec Geneviève Anhoury et Stéphane Douady pour l'émission de sciences Autour de la Question présentée par Caroline Lachowsky autour du livre collectif « Savoir, Penser, Rêver », sous la direction de G. Anhoury, Editions Flammarion. [http://telechargement.rfi.fr/rfi/francais/audio/magazines/r229/autour\\_de\\_la\\_question\\_1\\_20190220.mp3](http://telechargement.rfi.fr/rfi/francais/audio/magazines/r229/autour_de_la_question_1_20190220.mp3)
- Février 2018 : Interview d'une heure RFI pour l'émission de sciences Autour de la Question présentée par Sophie Joubert, diffusion 8 février 2018 à 16h10. <http://www.rfi.fr/emission/20180208-comme-faire-assyriologie-aujourd-hui>
- Janvier 2018 : Interview pour l'émission quotidienne "Femmes de Paname" de Pia Clemens diffusée à 12h50 sur France Bleu Paris <https://www.francebleu.fr/emissions/femmes-de-paname/107-1/cecile-assyriologue>
- Janvier 2018 : interview par Geneviève Anhoury, pour la réalisation de [l'ouvrage Savoir, penser, rêver. Les leçons de vie de 12 grands scientifiques](#). Ouvrage collectif de : Jean Claude Ameisen, François Ansermet, Françoise Barré-Sinoussi, Agnès Bénassy-Quéré, Nicola Clayton, Stéphane Douady, Jane Goodall, Édith Heard, Étienne Klein, Cécile Michel, Lionel Naccache, Hubert Reeves, Éd. sous la direction de : Geneviève Anhoury  
« Savoir, penser, rêver. tout est là » : dans ce livre, douze chercheurs de renom font leur le mot de Victor Hugo en dévoilant pour la première fois leur vision du monde. Être curieux de ce qui m'entoure, accepter le réel et m'y confronter, faire des pas de côté quand je suis bloqué, me libérer des a priori, savoir regarder le merveilleux dans mon quotidien... Tout en revenant sur leurs exceptionnelles découvertes, ces sages livrent des leçons de vie qui sont autant de sources d'inspiration pour le lecteur. Et se dégage alors, au fil des pages, une joie contagieuse à penser et à transmettre le savoir, accompagnée de sa part de vécu. Suivons-les comme nous suivrions dans le noir celui qui éclaire le chemin.
- Décembre 2017 : Interview filmée pour le projet « Musées en voyage » de l'association DECIDER, marquant la fin d'une année pendant laquelle j'ai accompagné le projet sur les premières écritures et la Mésopotamie antique.
- Octobre 2017 : Participation à la table ronde organisée et enregistrée par Radio Chrétienne (RCF) aux 20<sup>e</sup> Rendez-vous de l'Histoire de Blois « Eurêka ! Inventer, découvrir, innover » <https://rcf.fr/embed/1648712>
- Septembre 2017 : Interview pour France Culture – La Méthode Scientifique (Nicolas Martin) sur les mathématiques babyloniennes, la métrologie et les pratiques de calcul assyriennes, pour une émission sur la tablette Plimpton 322 (triplets pythagoricien), émission du jeudi 28 septembre 2017 <https://www.franceculture.fr/emissions/la-methode-scientifique/quand-lhumanite-t-elle-appris-compter> (39' à 46' systèmes de numération en Mésopotamie, reportage avec Cécile Michel)
- Septembre 2017 : Interview for Mar Shiprim, the Newsletter of the International Association for Assyriology, « In the Spotlight », <http://iaassyriology.com/university-of-hamburg/>
- Juin 2017 : Interview par NewsTank sur le concours chercheurs CNRS 2017 et les SHS en France.

Décembre 2016 : Interview d'une heure par Emmanuel Laurentin pour La Fabrique de l'Histoire sur la Naissance de l'Assyriologie <https://www.franceculture.fr/emissions/la-fabrique-de-l-histoire/histoire-de-la-mesopotamie-34-la-naissance-de-lassyriologie>

Novembre 2016 : [https://fr.sputniknews.com/points\\_de\\_vue/201611021028507049-france-syrie-irak-patrimoine/](https://fr.sputniknews.com/points_de_vue/201611021028507049-france-syrie-irak-patrimoine/)

Octobre 2015 : Interview pour Le Monde de la Bible, Estelle Villeneuve, Turquie. Kültepe. Ali-Ahum et les marchands d'Assur.

Juillet 2015 : Interview pour la BBC world, programme Newsday, sur les découvertes épigraphiques de Kültepe <http://www.bbc.co.uk/programmes/p02xk3g4> (à partir de 56')

Et clip sur une lettre de femme : <http://www.bbc.co.uk/programmes/p02xk3g4>

Janvier-juin 2015 : Très nombreuses interviews pour la presse écrite sur les événements en Irak et en Syrie et les attaques de Daesh sur le patrimoine culturel mondial : Le Figaro (S. de Courtois, Un joyau archéologique du grand Empire assyrien, Figaro du 8 mars 2015), Charlie Hebdo, Le Monde, La Croix, France 2, M6, etc.

Mai 2013 : wikiradio du CNRS : dans le cadre du Salon Innovatives SHS : [L'écriture cunéiforme, première écriture dans l'histoire de l'humanité](#) - À l'école des scribes. Projet exposé au Salon de la Valorisation en SHS

Février 2012 : Interview filmée pour *Universciences* (Web TV de la Cité des Sciences de la Villette) dans l'émission « Sorties savantes » consacrée à la publication de l'album « La première lettre » d'après une nouvelle de R. Kipling (février 2012, <http://www.universcience.tv/media/4374/la-premiere-lettre-et-l-invention-de-l-ecriture.html> )

Novembre 2008 : Interview au journal *La Recherche* n°424, novembre 2008, p. 19 : « Des ruches quasi-industrielles » <http://www.larecherche.fr/content/recherche/article?id=24209>

Mai 2008 : Interview filmée pour le Web TV de l'Université de Lyon 2 sur le déchiffrement des écritures cunéiformes : [http://webtv.univ-lyon2.fr/article.php3?id\\_article=719&var\\_recherche=cun%E9iforme](http://webtv.univ-lyon2.fr/article.php3?id_article=719&var_recherche=cun%E9iforme)

Mars 2008 : Interview au journal *Le Point* 1852, mars 2008, par Catherine Golliau : « Babylone, capitale des fantasmes » <http://www.lepoint.fr/culture/2008-03-18/babylone-capitale-des-fantasmes/249/0/229098>

1994, 2003, 2007, 2008 : Quatre interviews sur France culture (1h et 30 mn), RFI (30 mn) et Fréquence Protestante (1h.) en direct et différé.

#### 4.5. Blogs et sites web

Depuis 2018 : une majorité des articles du blog *Brèves mésopotamiennes* sont traduits en anglais et publiés sur le blog: [Mesopotamian Bulletins](#)

2016-2020 : Création [Cuneiform World](#) et de la version allemande [Die Welt der Keilschrift](#), rédaction d'articles, mise en ligne d'outils pour l'assyriologie et d'informations générales.

2015-2018 : Responsable du site web du GDRI [Ancient Textiles from the Orient to the Mediterranean \(ATOM\)](#)

Depuis 2015 : Conception et réalisation d'un [Dossier thématique sur l'assyriologie et la Mésopotamie antique](#) : ressources, documents à télécharger pour des écoles de scribes en primaire/collège, film, actualités, etc.

Depuis 2015 : À la demande de *Pour la Science*, création sur scilog du blog *Brèves Mésopotamiennes* sur l'actualité de la recherche sur le Proche-Orient ancien. Rédaction de 10 articles par an (cf. publications). Depuis 2023, le blog est hébergé par CNRS Le Journal : [Brèves Mésopotamiennes](#)

Depuis 2013 : Membre de l'équipe coordinatrice du site [CDLI.wiki](#), rédaction de notices encyclopédiques.

2012-2014 : Rédaction d'articles pour le blog [REFEMA](#)

1998-2015 : Responsable du site web de l'équipe [Histoire et Archéologie de l'Orient Cunéiforme](#)

#### 4.6. Films et participation à des films

3 août 2021 : Interview et écriture sur argile concernant le projet XXXXXXXXXX mené dans le cadre de l'Excellence Cluster..... pour deux films présentant les trois projets phares de l'Excellence Cluster mettant en lumière des collaborations entre Sciences Humaines et Sciences physiques

Film court : <https://lecture2go.uni-hamburg.de/12go/-/get/v/62759>

Film long: <https://lecture2go.uni-hamburg.de/12go/-/get/v/62761>

28 juillet 2021 : Interview sur les textes exhumés à Kültepe et sur le site pour une vidéo qui doit être présentée dans le Visiting Center de Kültepe en cours de construction.

2021 : Direction scientifique du film [Bronze Age Textile Production](#), réalisé par Vanessa Tubiana-Brun, sur la production textile d'après les artefacts archéologiques (outils de l'artisanat textile et empreintes de textiles sur argile), les données des textes trouvés dans les archives des marchands assyriens installés à Kaneš, sur le site de Kültepe, l'expérimentation archéologique et des enquêtes ethnographiques. Le film a été financé en partie par le Labex Les passés dans le présent, l'IRN ATOM, le Centre for Textile Research (Copenhague), et la Mission archéologique de Kültepe. Film présenté au CTR Anniversary Conference (14-18 juin 2021).

2020 : Directions scientifique du film *Ainsi parle Tarām-Kūbi. Correspondances assyriennes*, film de 45' en trois versions, française (<https://vimeo.com/429563635>), anglaise ([Thus speaks Tarām-Kūbi, Assyrian Correspondence](#)), et turque ([Tarām-Kūbi böyle söylüyor, Asurca Yazışmalar](#)), réalisé par Vanessa Tubiana-Brun, sur le site de Kültepe et la correspondance cunéiforme féminine qui y a été découverte et qui fait l'objet d'un livre publié en 2020 (cf. bibliographie). Le film a été financé en partie par le Labex Les passés dans le présent, et est soutenu par CNRS Images.

Une version allemande du film a été réalisée par le Centre for the Study of Manuscript cultures (acteurs et sous-titres) avec le soutien financier du Deutsche Forschungsgemeinschaft (DFG, German Research Foundation) – EXC 2176 'Understanding Written Artefacts: Material, Interaction and Transmission in Manuscript Cultures', project no. 390893796, hébergé par le Centre for the Study of Manuscript Cultures (CSMC) à l'Université de Hambourg.

Le film est traduit (sous-titres) en portugais du Brésil, et présenté le 6 mars à l'Université de Sao Paulo en ouverture d'un colloque international consacré aux archives.

Le film a été sélectionné dans les festivals suivants :

- Cyprus Archaeological, Ethnographic and Historical Film Festival (AEI Film Festival), 10-13 September 2020 (Chypre, English version)
- Rassegna Internazionale Cinema Archeologico / Rovereto, 30 September - 4 October 2020 (Italie)
- Arkhaios Cultural Heritage and Archaeology Film Festival, 5-11 October 2020 (USA, English version) → [Audience Favorite Film Award et Honorable Mention for the Best Archaeology Film : Arkhaios Film Festival](#)
- Rassegna del Documentario e della Comunicazione Archeologica di Licodia Eubea, 15-18 October 2020 (Italie, English version) → [Premio 'ArcheoVisiva', prix du jury international pour le meilleur film](#)
- Foça International Archaeology and Cultural Heritage Documentary Film Days, 22-25 October 2020 (Turquie, Turkish version)
- 17<sup>e</sup> Festival International du Film d'Archéologie de Bordeaux (ICRONOS), 20-24 October 2020 (French version) → [Prix du meilleur film pour la recherche creative](#)
- Les Rencontres d'Archéologie de la Narbonnaise, 3-7 November 2020 (French version) → [Grand prix Paul Tournal](#)
- Festival international du film d'archéologie de Nyon (FIFAN), Suisse, 24-27 mars 2021 (French version) → [Prix du meilleur film d'archéologie](#)
- Montreal International History Film Festival (FIFHM)
- The Archaeology Channel International Film Festival, Eugene, Oregon, USA, 23-26 June 2021 (English version)
- Firenze Archeofilm, Italie, 8-12 septembre 2021 (doublé en italien) et 2-6 mars 2022 (the best of FAF 2021)
- Ciné au Palais 8<sup>e</sup> édition, Week-end de films documentaires, Palais de Rumine à Lausanne, 5-6 février 2022. Présenté le 5 février en version française.
- 16<sup>ème</sup> Festival du Film d'Archéologie d'Amiens (28/03-2/04 2022). Ce festival a lieu tous les deux ans. → [Mention spéciale du jury « Redonner la parole aux femmes »](#).
- Deuxième Festival Les printemps de l'archéologie à Saint-Dizier, 30 mars – 3 avril (film projeté le 1<sup>er</sup> avril à 16h30)
- 11<sup>th</sup> International [Festival of Archaeological Film AGON Athens](#) (10-16/05/2022) (film projeté le 13 mai après-midi). Ce festival a lieu tous les quatre ans. Award of the best screenplay, special mention for the Director, and special mention for the Grand prix,
- Festival de Split

Autres présentations

Film présenté lors du CTR Anniversary Conference 14-18 Juin 2021

Film présenté à l'auditorium du Louvre dans le cadre des Journées Européennes de l'Archéologie, suivi d'une table ronde

Film présenté en clôture de la 67<sup>e</sup> Rencontre Assyriologique Internationale de Turin, le 16 juillet 2021

Film présenté sur la plateforme [Tënk, le documentaire d'auteur](#), Octobre – Novembre 2021.

Film présenté en « coup de cœur » sur la Chaîne VOD Archéo TV novembre 2021 – février 2022 : <https://www.archeo.tv/FR/playlist/les-films-primés/ABhaYN4ENA0AZjOU@119:4041> .

Film présenté 2 à l'Auditorium du centre culturel Robert-Doisneau à Meudon-la-Forêt dans le cadre des Jeudis du CNRS (Cafés-Sciences, 17/03/2022)

Film présenté en première dans sa version allemande: So spricht Tarām-Kūbi – Assyrische Korrespondenz lors de l'Open Day of the Centre for the Study of Manuscript Cultures (Hambourg, 10/06/2022)

Film présenté en première dans sa version turque dans le cadre des Journées Européennes de l'Archéologie à l'Institut Français des Etudes Anatoliennes le 17 juin 2022, suivi d'une discussion avec le public (par zoom)

Film présenté en version française dans le cadre des Journées Européennes de l'Archéologie au Musée d'Archéologie Nationale de Saint-Germain-en-Laye le 18 juin 2022, suivi d'une discussion avec le public.

18 juin 2022 Mise en ligne du film en version française et anglaise sur [CNRS Images](#)

30 juin 2022: Réseau des MSH, Retour d'expérience sur un projet de valorisation de la recherche, présentation d'extraits du film

30 juin 2022 : The EDUC Culture and Inclusive Heritage 1<sup>st</sup> Summer School, 27 June – 8 July 2022, University Paris Nanterre Culture and Inclusive Heritage. Film projection : Cécile Michel and Vanessa Tubiana , *Thus speaks Tarām-Kūbi, Assyrian Correspondence*, followed by a discussion

22 septembre, le réseau métier RUSHS (réseau métier CNRS des professionnels de l'image et du son).

18 Novembre 2022 à l'Institut des Hautes Etudes Scientifiques Bures-sur-Yvette

16 février 2023 au siège du CNRS à Michel-Ange

25 mai 2023 à Istanbul, Koç University, Istanbul Founders' Hall

2017 : Direction scientifique du film *Dyes and Spices / Teintures et épices*, film de 13' sur les teintures antiques d'après les textes et l'expérimentation archéologique, version bilingue française et anglaise.



lien vers le film

Nov. 2016-Janv. 2017 : Direction scientifique du film de 7' *L'écriture cunéiforme : écrire et compter*, réalisé par Vanessa Tubiana-Brun de la MAE et présenté dans le cadre de l'exposition *L'histoire commence en Mésopotamie* (Louvre-Lens)

2016-2019 : Coordination d'un projet dans le cadre du LabEx PasP pour faire un film documentaire de 52' sur le site de Kültepe et la recherche interdisciplinaire qui y est menée avec Vanessa Tubiana Brun. Nombreux rush filmés lors de deux missions par an en Turquie (Kültepe et Ankara) (interviews diverses)

2015-2018 : Consultante pour le film *Bagdad 3D* produit par Arte : accompagnement du projet depuis le début en soutien à la startup française Fabstor3D/ Digitage, réunions à l'UNESCO et soutien au projet de film. Conseillère scientifique.

2014-2015 : Scénario et direction scientifique du film *L'écriture cunéiforme : écrire et compter* (17') réalisé par Vanessa Tubiana-Brun de la MAE. Traduction du film en anglais et organisation de la traduction en allemand, espagnol et turc.



Lien vers le film

2014 : [Les textiles dans l'Orient ancien, experimental session](#), avec Eva Andersson Strand, film réalisé par Vanessa Tubiana-Brun

2014 : Interview dans le cadre d'un film documentaire sur les parfums pour S.A.S. FRANCE DOC Productions

Novembre 2009-juillet 2010 : consultante pour une série de documentaires pour la BBC (dir. Tim Kirby) sur les débuts du commerce en Anatolie (contrat) ; traduction de documents, corrections, interviews téléphoniques, interview et lectures de textes filmées, confection de tablettes cunéiformes filmées. (production BBC2 et BBC World) ; diffusion à la télévision britannique en octobre et novembre 2010.

2003– 2004 : Consultante du film de Michel Debats, société J. Perrin : « Le pigeon et les hommes » (Arte)

#### 4.7. Expositions

P. Rouillard pour célébrer le 150<sup>e</sup> anniversaire du déchiffrement de l'akkadien écrit en cunéiformes (cf. ci-dessous).

Exposition : [Les écritures cunéiformes et leur déchiffrement](#) ; co-auteur de 12 panneaux sur 16 (label Fête de la Science). Un catalogue de l'exposition a été publié en 2008 chez De Boccard (épuisé au bout de 6 mois et réédité). Il a été traduit et publié en néerlandais en 2009 (EOL – Peeters), en russe en 2010 (Université de Moscou), en polonais en 2011 (Agade, Varsovie), en arabe en 2011 (Institut Français d'Irak – Musée d'Irak, Bagdad), en portugais en 2011 (Targumim, Sao Paolo), en Italien en 2012 (Forum, Udine), en Japonais en 2012 (Tokyo). Une traduction est en cours en hébreu et en turc.

2007-2022 : coordination des deux jeux de l'exposition *Les écritures cunéiformes et leur déchiffrement*  
Lieux d'exposition :

12 octobre 2007 – 3 décembre 2008 : Maison René-Ginouvès, Nanterre

15 décembre 2007 – 31 mars 2008 : délégation régionale du CNRS Paris A Ivry

20 février 2008 – 30 avril 2008 : Institut Supérieur d'Égyptologie – Khéops, Paris XIII<sup>e</sup>

6 mai – 30 mai 2008 : Maison de l'Orient et de la Méditerranée, Lyon.

5 – 8 septembre 2008 : Les amis du vieux Nanteuil et alentours, Nanteuil.

12 janvier – 28 février 2009 : MISHA Strasbourg

6 – 10 mai 2009 : 2<sup>ème</sup> Biennale de l'écriture à Saint-Romain-Le-Puy, Loire en Rhône-Alpes

2 – 30 octobre 2009 : Bibliothèque Universitaire de la Faculté des Sciences d’Orsay – Paris XI  
 17 Novembre 2009 – 28 février 2010 : Musée Bargoin, Clermont-Ferrand  
 8-10 Octobre 2010 : pour le 40<sup>ème</sup> anniversaire de l’Université François-Rabelais, Tours  
 Octobre 2010 : traduction des panneaux en arabe (subvention Centre Culturel Français de Bagdad)  
 11-16 Octobre 2011 : 14<sup>e</sup> Rendez-vous de l’Histoire, Blois, L’Orient (Campus de la CCI)  
 17 novembre 2011 – 20 février 2012 : Musée d’Irak, Bagdad, en version bilingue arabe et française  
 Depuis le 20 février 2012 : Institut français d’Irak, Bagdad en version bilingue arabe et française  
 Avril 2014 : *La journée des Arts et de la Culture*, 1<sup>ère</sup> édition, Maison des Sciences de l’Homme, 4 Rue Ledru, 63000 Clermont-Ferrand  
 Avril-mai 2015 : reprise de l’exposition au Learning Center de l’Université de Lille 3 sous une autre scénographie  
 5 janvier – 24 février 2017 : [Bibliothèque Universitaire Lettres Sciences Humaines et Sociales](http://antiquitas.hypotheses.org/1254), Nancy  
<http://antiquitas.hypotheses.org/1254>  
<https://antiquitas.hypotheses.org/1269>  
 Septembre – Octobre 2018 : Bibliothèque Universitaire de l’Université d’Angers  
 Octobre – Décembre 2019 : Bibliothèque Universitaire de Montpellier  
 Septembre – Novembre 2020 : [Bibliothèque Université de Dijon](https://antiquitas.hypotheses.org/1269)  
 2021 : [Bibliothèque Universitaire de Rouen](https://antiquitas.hypotheses.org/1269)

#### 4.8. Conférences et animations pour un public élargi en France et à l’étranger

- 29 mars 2023 Paris : Dans le cadre des *Nocturnes de l’Histoire*, organisation avec Brigitte Lion d’un atelier « À l’école des scribes de Babylone », avec la participation de doctorants et post-doctorants d’ArScAn-HAROC
- 14 mars 2023 Paris, en clôture de l’assemblée générale de l’Association des Membres de l’Ordre des Palmes Académiques (AMOPA), Mairie du XVI<sup>e</sup>,  
 « Femmes d’affaires, tisseuses et épouses : la vie des Assyriennes il y a 4000 ans »  
<https://amopa.asso.fr/wp-content/uploads/2023/02/AG-ParisOuest-2023.pdf>
- 7 février 2023 : Ankara, Institut Français, Turquie  
 Atelier « [Ecole de scribes](https://amopa.asso.fr/wp-content/uploads/2023/02/AG-ParisOuest-2023.pdf) » pour l’association Ankara Accueil Francophone.
- 18 novembre 2022: Bures-sur-Yvette, Les Amis de l’Institut des Hautes Etudes Scientifiques  
 « [Femmes d’affaires, tisseuses et épouses : la vie des Assyriennes il y a 4000 ans](https://amopa.asso.fr/wp-content/uploads/2023/02/AG-ParisOuest-2023.pdf) »  
 Suivie de la projection du film *Ainsi parle Tarām-Kūbi. Correspondances assyriennes*
- 10-12 Novembre 2022 : Split, Croatie 7<sup>th</sup> International Archaeology Film Festival.  
 Présentation du film « *Thus Speaks Tarām-Kūbi – Assyrian Correspondence* » qui a reçu le [premier prix du festival](https://amopa.asso.fr/wp-content/uploads/2023/02/AG-ParisOuest-2023.pdf)
- 18 juin 2022 : À l’école des scribes de Babylone (1800 avant J.-C.) : écrire en cunéiforme et compter en base soixante. Organisation et coordination d’une animation grand public dans le [village de l’archéologie](https://amopa.asso.fr/wp-content/uploads/2023/02/AG-ParisOuest-2023.pdf) toute la journée dans le cadre des Journées Européennes de l’archéologie.  
 Présentation avec V. Tubiana-Brun du film *Ainsi parle Tarām-Kūbi. Correspondances assyriennes*, et échanges avec la salle. Auditorium du Musée d’Archéologie Nationale, Saint-Germain-en-Laye, dans le cadre des Journées Européennes du Patrimoine.
- 17 juin 2022 : Présentation en première de *Ainsi parle Tarām-Kūbi, correspondances Assyriennes/ Tarām-Kūbi böyle söylüyor, Asurca Yazışmalar* - Projection en turc sous-titré en français et échanges avec la salle pour les [Journées turco-européennes de l’archéologie / Türk-Avrupa Arkeoloji Günleri](https://amopa.asso.fr/wp-content/uploads/2023/02/AG-ParisOuest-2023.pdf).
- 12 juin 2022 : Participation à la table ronde *Femmes dans l’espace public et dans l’espace privé en Mésopotamie antique : nouvelles approches*, 8<sup>e</sup> Journées de l’Histoire de l’Institut du Monde Arabe, Paris.
- 10 juin 2022 : Présentation du film *So spricht Tarām-Kūbi. Assyrische Correspondenz*, lors des journées Portes Ouvertes du Centre for the Study of Manuscript Cultures, Hambourg.
- 5 février 2022 : Présentation du film *Ainsi parle Tarām-Kūbi. Correspondances assyriennes*, lors de Ciné au Palais 8<sup>e</sup> édition, Week-end de films documentaires, Palais de Rumine à Lausanne, 5-6 février 2022 et échanges avec la salle après la projection pendant 45 minutes.
- 10 octobre 2021 : 1, 2, 3 Calculez ! Fête de la Science à la Maison d’Initiation et de Sensibilisation aux Sciences.  
 Co-organisation et animation d’un atelier sur le boulier chinois et les machines à calculer mécaniques :  
<https://www.youtube.com/watch?v=qRDUMRjzeVw&t=16s>
- 20 juin 2021 : Présentation du film *Ainsi parle Tarām-Kūbi : Correspondances Assyriennes*, C. Michel et V. Tubiana-Brun dir. CNRS – MSH Mondes 2020, 47mn, dans le cadre des Journées Européennes de l’archéologie : <https://www.louvre.fr/en-ce-moment/evenements-activites/ainsi-parle-taram-kubi-correspondances-assyriennes>  
 Interview avec F. Kulakoğlu, directeur de la fouille de Kültepe et participation à une table ronde suivant la projection avec des conservateurs du musée et des scientifiques.
- Avril 2021 Versailles : 3<sup>ème</sup> Festival des langues classiques (Chinois – Latin – Grec) de Versailles  
 « Les écritures cunéiformes : déchiffrement, fonctionnement, usages » avec Brigitte Lion

<https://www.youtube.com/watch?v=Y6hWDB22p0s>

Mars 2021 Paris : Troubadours, Association Culturelle Euro-Syrienne (conférence via zoom)  
 « Textiles et genre au Proche-Orient ancien, à propos d'un ouvrage récent » avec Louise Quillien

Novembre 2020 : Présentation du film Ainsi parle Tarām-Kūbi. Correspondances assyriennes, aux Rencontres d'Archéologie de la Narbonnaise, 3-7 November 2020 :  
<https://www.youtube.com/watch?v=BhmOyly2cSQ>

Octobre 2020 : Présentation du film Ainsi parle Tarām-Kūbi. Correspondances assyriennes, au 17e Festival international du film d'archéologie de Bordeaux, ICRONOS, 20-24/10/2020

Août 2020 : Fleurance, Marathon des Sciences, Festival d'Astronomie  
 « Extinction et Renaissance des écritures cunéiformes » (conférence invitée et filmée :  
<https://www.youtube.com/watch?v=KDGQhpFYjf0>)

Avril 2020 : Paris : Association Euro-Syrienne Troubadours (conférence via zoom)  
 « Le commerce des Assyriens en Asie Mineure et leurs relations avec les Anatoliens de Kaneš »

Décembre 2019 Châtenay-Malabry : Maison des Sciences, centre pilote de la Maison à la pâte  
 « La civilisation mésopotamienne à travers son écriture et son système numérique »

Mai 2019 Paris : Fraternité en Irak : *Irak antique, un patrimoine en Danger* (présentation et table ronde)  
 « Que deviennent les vestiges de l'ancienne Mésopotamie ? L'Assyrie après Daesh » ([en vidéo](#))

Mars-Décembre 2019 : Dans le cadre des 80 ans du CNRS, *4-vingts ans du CNRS et 4000 ans d'écriture : 4 projets, 4 saisons, 4 publics*. À l'école des scribes de Babylone (1800 avant J.-C.) : écrire en cunéiforme et compter en base soixante. Organisation et coordination d'un groupe de doctorantes et post-doctorantes, ainsi qu'une collègue enseignante-chercheuse

- **14 décembre**, au Centre de la Vie Sociale, 1, rue de la Plaine, Grigny, avec [l'Association DECIDER](#), pour les habitants de la Grande Borne et tout public, gratuit, sans inscription
- **21 septembre**, à la [Maison d'Initiation et de Sensibilisation aux Sciences](#) (MISS) sur le Campus de l'UFR des Sciences d'Orsay, pour les enseignants de primaire et de collège. Les créneaux horaires pour cette journée sont disponibles sur le site de la [MISS](#). Inscription gratuite mais obligatoire via [ce lien](#).
- **16 juin**, au [Musée d'Archéologie Nationale](#), dans le cadre des Journées Nationales de l'Archéologie, pour les familles, atelier installé dans les salles du musée. Flot continue de visiteurs toute la journée
- **21 mars**, équinoxe de printemps, Nouvel An à Babylone, pour une centaine d'élèves en classe de 6<sup>ème</sup> au [collège André Malraux d'Asnières](#) : Les élèves ont rédigé un compte rendu sur le site de leur collège : [Atelier écriture cunéiforme : les 6èmes passent à la pratique !!](#).

Février 2019 Orsay : Animation d'un atelier pour des 6<sup>ème</sup> à la MISS

Janvier 2019 Saint-Dizier : Hôtel de Ville, Les Conférences du Jeudi.  
 « Femmes d'affaire, tisseuses et épouses : la vie des Assyriennes au début du IIe millénaire avant J.-C. »

Septembre 2018 Angers : Bibliothèque Universitaire, avec B. Lion conférence invitée  
 « Les écritures cunéiformes : déchiffrement, fonctionnement, usage(s) »

Septembre 2018 Paris : *Journées Européennes du Patrimoine* : Ecole de scribe, animation sélectionnée et accueillie dans les Salons du Ministère de la Culture. Encadrement de 8 doctorants et post-doctorants animateurs. Plus de 700 visiteurs

Juin 2018 Paris : Librairie La Petite Lumière, présentation de l'ouvrage « Savoir, penser, rêver » sous la direction de G. Anhoury, avec Jean-Claude Ameisen, Agnès Bénassy-Quéré et Etienne Klein.

Juin 2018 Paris : Présentation de deux teasers de 3 mn chacun lors des II<sup>nd</sup> Etats Généraux de l'Antiquité, sous le haut patronage d'Emmanuel Macron, en Sorbonne : Opération Musées en voyage La Grande Borne, Grigny, animation d'une école de scribes dans un collège du 92.

Avril 2018 Paris : Bagdad mon amour, Exposition à l'Institut des Cultures d'Islam, 29 mars-29 juillet 2018.  
 Animation d'un atelier « A la découverte du cunéiforme par le Fonds Khéops », 21 avril 2018. Deux heures d'animation pour un groupe de 20 personnes de tout âges.

Février 2018 Paris : Conférence à l'Ambassade d'Irak à Paris avec Mohammed Salih, calligraphe irakien. «Mésopotamie...Histoire de l'écriture cunéiforme, histoire de la calligraphie », avec démonstrations d'écriture sur argile et de calligraphie. (conférence invitée)

Novembre 2017 Palais de la Découverte : Invitation à une table ronde pour fêter les 40 ans du magazine scientifique *Pour la Science* avec Jean-Claude Ameisen, Etienne Klein, Valérie Masson-Delmotte, [http://www.pourlascience.fr/ewb\\_pages/v/video-sciences-les-defis-d-hier-et-d-aujourd-hui-38969.php](http://www.pourlascience.fr/ewb_pages/v/video-sciences-les-defis-d-hier-et-d-aujourd-hui-38969.php)  
 La manifestation a été suivie en présentiel par 200 invités et plus de 50 000 en direct sur facebook.

Octobre 2017 Nanterre : Conférence invitée, donnée dans le cadre de la « Fête de la Science » organisée par la Maison René-Ginouvens  
 « Femmes d'affaires, tisseuses et épouses : la vie des femmes assyriennes il y a 4000 ans »

- Octobre 2017 Blois : 20èmes Rendez-vous de l'histoire se tiendront à Blois du 5 au 8 octobre 2017 sur le thème *Eurêka ! Découvrir, inventer, innover* <http://www.rdv-histoire.com/intervenants/michel-cecile>  
Animation de la table ronde Antiquité-Avenir, réseau des associations sur l'Antiquité : « [Découvertes antiques aux sources des sciences et techniques contemporaines ?](#) ».  
Table ronde en ligne : <http://www.antiquite-avenir.org/?p=432>
- Septembre 2017 Paris : Journées Européennes du Patrimoine. Coordination des trois autres intervenants et animation d'une [école de scribes](#) tout public, environ 250 personnes Samedi 20/09 entre 10h et 18h00
- Juin 2017 Hambourg : Animation et école de scribes dans le cadre des journées Open Doors / Portes Ouvertes du Centre for the Study of Manuscript Cultures
- Mars-octobre 2017 : Parrainage des activités de Musées en voyage (Association d'appui individualisé Décider) à Grigny, La Grande-Borne : [https://www.youtube.com/watch?time\\_continue=2&v=5hOCChGF3-w](https://www.youtube.com/watch?time_continue=2&v=5hOCChGF3-w)  
Aide au montage d'une exposition sur les débuts de l'écriture, confection de copies de tablettes cunéiformes, information, formation de quinze personnes sur les écritures cunéiformes, leur fonctionnement, animation d'un atelier d'écriture et calcul sur argile (23 mai 2017). Ces personnes vont à leur tour transmettre ce savoir à d'autres et faire visiter l'exposition, qui voyagera ensuite dans les établissements scolaires. Animation d'un atelier d'écriture pour la journée organisée autour du Code de Hammurabi (réplique taille réelle à la Grande borne, 14 octobre 2017). Interview filmée : retour sur expérience et motivation pour l'accompagnement de cette opération.  
Aide à la confection d'un calendrier 2018 célébrant l'événement.
- Janvier 2017 : Nancy, Université et Bibliothèque Universitaire, avec B. Lion  
« Les écritures cunéiformes : des idéogrammes à l'alphabet. Déchiffrement, fonctionnement, usage(s) »
- Novembre 2016 Lens : Louvre Lens L'histoire commence en Mésopotamie (avec. B. Lion)  
« Les écritures cunéiformes et leur déchiffrement »
- Octobre 2016 Paris : Fête de la Science Paris Diderot village des Sciences. Ateliers pour les classes du CE1 à la 1<sup>ère</sup>. De l'invention de l'écriture et des mathématiques à leur enseignement en Mésopotamie (avec C. Gonçalves)
- Octobre 2016 : Rendez-vous de l'Histoire à Blois, participation à la table ronde Antiquité-Avenir, réseau des associations pour l'Antiquité. <http://www.rdv-histoire.com/intervenants/michel-cecile>  
« Pour une histoire partagée de la Méditerranée ».  
Table ronde en ligne : <http://www.antiquite-avenir.org/?p=201>
- Septembre 2016 Hamburg : Historikertag  
« Privatarchive als Quellen der Schriftlichkeit in der altassyrischen Gesellschaft », présentation et animation
- Juin 2016 Hambourg : Animation et école de scribes dans le cadre des journées Open Doors / Portes Ouvertes du Centre for the Study of Manuscript Cultures
- Juin 2015 Hambourg : Centre for the Study of Manuscript Cultures : Conférence sur l'état du patrimoine culturel en Irak et en Syrie, animation de deux écoles de scribes en anglais.
- Avril 2015 Lille : Learning Center, exposition sur les écritures cunéiformes, avec B. Lion :  
« [Les écritures cunéiformes : des idéogrammes à l'alphabet. Déchiffrement, fonctionnement, usage\(s\)](#) »
- Décembre 2014 Carqueiranne : Municipalité, service culture : *Cycle des conférences historiques*,  
« Les figures féminines du panthéon mésopotamien » (conférence invitée)
- Octobre 2014 Paris : Institut Catholique, *Association Bible et Terre Sainte*  
« A la table des anciens mésopotamiens : banquets des rois et repas des simples particuliers » (conférence invitée)
- Octobre 2014 *Fête de la Science* : Organisation d'animations dans le cadre de la Fête de la Science et de Sciences en Marche sur le Parvis de la Défense : ateliers d'archéologie et d'écriture sur argile.
- Septembre 2014 *Journées du Patrimoine* : Les 50 ans d'UPOND, animation d'une école de scribes pour tout public. Écritures cunéiformes, fonctionnement déchiffrement et atelier d'écriture.
- Juillet 2014 Kültepe/Kayseri (Turquie) Atelier d'écriture, école de scribe pour archéologues sur un chantier de fouilles : « How to write in cuneiform on clay tablets »
- Juin 2014 Copenhague : ESOF, Brasserie des Sciences (Juin) : Animation d'ateliers d'écriture sur argile dans le cadre du Village Carlsberg (European Science Open Forum, Ambassade de France, Institut Français) : Cuneiform writing : At the scribal school, invention et fonctionnement des écritures cunéiformes, écriture sur argile, calcul en base 60, pour des groupes de 7-8 ans, 15 ans et 17-18 ans.
- Mars 2014 Le Luc-en-Provence : Municipalité, service culturel :  
« Femmes et filles de marchands assyriens au début du II<sup>e</sup> millénaire av. J.-C. » (conférence invitée)
- Octobre 2013 *Fête de la Science* : Ecole de scribes en Mésopotamie : maths et canaux. Organisation et animation d'un atelier pour primaires, collègues et lycées dans le cadre du Village des Sciences « L'eau dans tous ses états », Université Paris – Diderot, Grands Moulins. Encadrement de trois doctorants dans le cadre de

- cet atelier qui a accueilli des classes des classes de CM2, 6e-5e non francophones et TS internationale, écrire son nom en cunéiforme sur argile et faire une table de multiplication en base 60.
- Septembre 2013 Kültepe/Kayseri (Turquie) Atelier d'écriture, école de scribe pour archéologues sur un chantier de fouilles : « How to write in cuneiform on clay tablets »
- Septembre 2013 Carqueiranne : Municipalité, service culture : *Conférence à l'Hôtel de Ville*, « Femmes de marchands au début du IIe millénaire av. J.-C. : femmes au foyer et femmes d'affaires » (conférence invitée)
- Mai 2013 *Innovatives SHS* : Projet sélectionné pour le Salon de la Valorisation en SHS, réunions préparatoires au siège du CNRS. Tenue d'un stand d'écriture cunéiforme sur argile : école de scribe. Interview dans le cadre de la wikiradio du CNRS et article pour le Journal des SHS.
- Octobre 2012 *Fête de la Science* : Histoire des sciences sous toutes ses facettes - Maths d'il y a 4000 ans : l'école des scribes de Mésopotamie, animation, avec Christine Proust, SPHERE, d'une école de scribe pour classes de la primaire au lycée, écrire son nom en cunéiforme sur argile et faire une table de multiplication en base 60. Village des Sciences, Université Paris – Diderot, Grands Moulins
- Octobre 2011 *Fête de la Science* : Histoire des sciences sous toutes ses facettes - Maths d'il y a 4000 ans : l'école des scribes de Mésopotamie, animation d'une école de scribe pour classes de la primaire au lycée, écrire son nom en cunéiforme sur argile et faire une table de multiplication en base 60 : classes de CM1, CM2 et Terminale professionnelle, option « ébénistes ». Village des Sciences, Université Paris – Diderot, Grands Moulins.  
<http://www.univ-paris-diderot.fr/fscience/fScienceM.php?m=Histoire%20des%20Sciences>
- Novembre 2009 Clermont-Ferrand : A l'occasion de l'inauguration de l'exposition *Les écritures cunéiformes et Leur déchiffrement* au Musée Bargoin et dans le cadre de la Fête de la Science 2009 « La redécouverte des écritures cunéiformes » avec B. Lion (conférence invitée)
- Novembre 2009 Versailles : Lions Club Versailles Menyanthes « Les écritures cunéiformes et leur déchiffrement » (conférence invitée)
- Novembre 2009 Boulogne Billancourt: Forum universitaire de l'ouest parisien, *Une histoire et une géographie des liens de parenté* : « Au début de l'histoire : la famille au cœur de la société » (conférence invitée)
- Octobre 2009 *Fête de la Science* : Histoire des sciences sous toutes ses facettes - Maths d'il y a 4000 ans : l'école des scribes de Mésopotamie, animation avec Christine Proust, SPHERE, d'une école de scribe pour classes de la primaire au lycée (classes de collège et de lycée). Village des Sciences, Université Paris – Diderot, Grands Moulins.
- Octobre 2009 Paris : *Association Bible et Terre Sainte (Institut Catholique)* « Femmes de marchands au début du IIe millénaire av. J.-C. » (conférence invitée)
- Octobre 2009 : Exposition des panneaux *Les écritures cunéiformes et leur déchiffrement*, ainsi que de copies et moulages d'objets antiques à la Bibliothèque Universitaire de la Faculté d'Orsay - Paris XI en association avec la mairie d'Orsay. Coordination de 5 conférences sur les écritures cunéiformes et les déchiffrements du sumérien, de l'akkadien et du vieux-perse ; dont trois conférences prononcées avec B. Lion. Organisation.  
« Les écritures cunéiformes : des idéogrammes à l'alphabet, déchiffrement, fonctionnement, usages » deux conférences inaugurales avec B. Lion  
« Le déchiffrement de l'akkadien »  
Animation de 6 ateliers d'une heure pour des scolaires (visite et commentaire de l'exposition, atelier de tablettes cunéiformes).
- Mai 2009 : Intervention et démonstration d'écriture sur argile, avec M. Salih, calligraphe irakien, au Forum Irakien, Paris 11<sup>ème</sup>.
- Mai 2009 : Participation à la 2<sup>ème</sup> Biennale de l'écriture à Saint-Romain-Le-Puy, Loire en Rhône-Alpes (6-10 mai). Organisation et tenue d'un espace consacré aux écritures cunéiformes, démonstration d'écriture sur argile, école de scribe, exposition.  
Conférence « Les écritures cunéiformes : des idéogrammes à l'alphabet, déchiffrement, fonctionnement, usages » avec B. Lion (conférence invitée)
- Janvier 2009 Strasbourg : A l'occasion de l'inauguration de l'exposition *Les écritures cunéiformes et leur déchiffrement* à la Maison Interuniversitaire des Sciences de l'Homme – Alsace « Les écritures cunéiformes : des idéogrammes à l'alphabet, déchiffrement, fonctionnement, usages » avec B. Lion (conférence invitée)
- Janvier 2009 Boulogne Billancourt: Forum universitaire de l'ouest parisien, *Aux origines de la civilisation occidentale, le Proche-Orient ancien* : « La vie quotidienne en Mésopotamie antique » (conférence invitée)
- Novembre 2008 : Animation d'une école de scribe avec C. Proust, Village des Sciences, Université Paris – Diderot, Grands Moulins (21 novembre). Participation à l'élaboration d'un livret.

- Novembre 2008 : Animation d'un atelier d'écriture cunéiforme sur argile dans le scriptorium de la Médiathèque dans le cadre de la Ville européenne des sciences, Grand Palais, Réseau National des MSH (16 novembre), réalisation d'une plaquette de 4 pages et participation à la confection des posters sur tissu de l'exposition *Culture de l'écriture*.  
[http://www.msh-paris.fr/actualites/lettre-fmsh/10/images/ville\\_sciences-culture\\_ecriture.pdf](http://www.msh-paris.fr/actualites/lettre-fmsh/10/images/ville_sciences-culture_ecriture.pdf)
- Mai 2008 : Inauguration de l'exposition à Lyon de l'exposition *Les écritures cunéiformes et leur déchiffrement* à la Maison de l'Orient et de la Méditerranée à Lyon.  
*Les sens des signes, panorama du déchiffrement d'écriture anciennes* à l'Université de Lyon 2  
 Conférence avec B. Lion sur « Jules Oppert et le déchiffrement de l'akkadien » (conférence invitée)  
[http://www.01podcast.com/voir.php?channel\\_number=924&item\\_number=80280](http://www.01podcast.com/voir.php?channel_number=924&item_number=80280)
- Avril 2008 Bagnex : Médiathèque Louis Aragon (Bagnex), Université pour tous, Printemps des mots, *De la lettre au mot*  
 « Les écritures cunéiformes, des idéogrammes aux alphabets : déchiffrement, fonctionnement, usages », avec B. Lion (conférence invitée)
- Février 2008 Paris : Inauguration de l'exposition *Les écritures cunéiformes et leur déchiffrement* à la délégation Paris A – Ivry : « La redécouverte du Proche-Orient, le déchiffrement des écritures », avec démonstration d'écriture sur tablette d'argile, avec Brigitte Lion (conférence invitée)
- Décembre 2007 : Démonstration avec B. Lion d'écriture sur tablette d'argile (et réalisation d'un film en direct), dans le cadre des manifestations pour les 10 ans de la Maison René-Ginouvès, Archéologie et Ethnologie. Réalisation d'une dizaine de tablettes cunéiformes célébrant l'événement pour les personnalités du CNRS et des Universités Paris 1 et Paris 10.  
*Conférences – Débats pour les 10 ans de la Maison René-Ginouvès*  
 « La redécouverte du Proche-Orient, le déchiffrement des écritures. Démonstration d'écriture sur tablette d'argile », avec B. Lion
- Octobre 2007 : Dans le cadre de la Fête de la Science 2007. Organisation de deux manifestations avec B. Lion et P. Rouillard pour célébrer le 150<sup>e</sup> anniversaire du déchiffrement de l'akkadien écrit en cunéiformes (cf. ci-dessus).  
 Organisation de la journée de conférences *Histoires de déchiffrements* présentant une douzaine de communication sur les déchiffrements des écritures cunéiformes, hiéroglyphique, linéaire B, phénicienne, maya... Les actes du colloques sont parus en 2009 chez Errance.  
<http://www.mondedelabile.com/article/index.jsp?docId=2328713&imprim=true>  
 « Il y a 150 ans la langue akkadienne était redécouverte », dans le *Journal du CNRS* en ligne, SHS, Vie des labos : <http://www.cnrs.fr/shs/recherche/UMR7041.htm>  
 « Célébration du 150<sup>e</sup> anniversaire du déchiffrement de l'akkadien cunéiforme », *Actu'Paris 10*, octobre/novembre 2007, n°13, p. 12-13
- Janvier 2007 : Lyon : Deux conférences invitées avec B. Lion dans le cadre des Rencontres archéo-culinaires, Commanderie des Grands Augustins : « Le cochon au Proche-Orient ancien : chasse et élevage » et « Le cochon au Proche-Orient ancien : consommation et tabou » (conférence invitée)
- Février 2005 Chambéry : Deux fois deux cours invités à l'Université de Savoie (Amis des Musées) : « Les sciences en Mésopotamie antique », « Vie quotidienne et art : les aspects domestiques en Mésopotamie antique » (conférence invitée)
- Mars 2003 Chambéry : Deux cours invités à l'Université de Savoie (Amis des Musées) : « La cité-Etat d'Aššur et le commerce des Assyriens en Cappadoce » (conférence invitée)
- 1998 – 1999 : Quatre conférences aux *Rendez-vous de l'Histoire* (Blois) et aux *Journées de la Science*

#### **4.9. Interventions en milieu scolaire (cf. ci-dessus, Fêtes de la Science)**

- 23 septembre 2021 : Animations sur l'histoire des nombres et des premiers calculs numériques, une journée avec une classe de 6<sup>ème</sup> à la Maison d'Initiation et de Sensibilisation aux Sciences de Paris-Saclay
- 27 mai 2021 : Animations à l'Ecole du Bélier, rue Dédale, Grande Borne, Grigny, dans deux classes de CM1 et deux classes de CM2 (8h30-16h30)
- 2020 : Partenaire du Projet de Cité Educative monté par l'Association Décider à Grande Borne à Grigny, pour des interventions régulières en milieu scolaire : <https://preprod.citeseducatives.fr/cite/cite-educative-de-grigny/la-boite-a-outils/ressources/decider>
- Mars 2019 Asnières, collège en REP, cf. ci-dessus animations 80 ans du CNRS
- Mars 2019 Intervention avec atelier en classe de 6<sup>ème</sup> (30 élèves ; 2h.) au Collège Paul Bert, Paris 14<sup>e</sup> (Mme Anquetil)
- 2017-2018 : Encadrement d'un TPE histoire et mathématiques cunéiformes pour un groupe d'élèves en 1<sup>ère</sup> S du Lycée de la Vallée de Chevreuse.
- Janvier 2017 : Cérémonie de la première pierre de la Maison d'Initiation et de Sensibilisation aux Sciences Paris-Saclay : confection d'une tablette cunéiforme célébrant l'événement, désormais encadrée dans une niche

- à l'entrée du bâtiment, et de petites tablettes pour remercier les autorités impliquées dans l'événement, y compris les deux parrains de la MISS.
- 2015 : Interventions et animations au Collège Paul Fort, Is-sur-Tille. Conférence pour les classes de 6<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> : La naissance de l'écriture en Mésopotamie : <http://col21-paulfort.ac-dijon.fr/spip.php?article111#111>  
Animation d'un atelier pour les élèves de 3<sup>ème</sup> : à la découverte des mathématiques anciennes.  
Intervention dans un collège en Allemagne, à Hambourg, niveau 6<sup>e</sup>, conférence et animation d'un atelier d'écriture cunéiforme sur argile. <http://osterbek.hamburg.de/keilschrift-workshop-der-klasse-6b/>
- Depuis 2014 formation des doctorants de Paris 1 à la médiation : école de scribes. Animations des doctorants aux JNA en 2016, 2017, 2019, aux JEP en 2017, 2019, tc.
- Depuis 2014: Membre de l'équipe d'enseignants et chercheurs impliqués dans la *Maison d'Initiation et de Sensibilisation aux Sciences* (MISS), Île de France et Diagonale Paris-Saclay. Cette structure a pour but de monter des ateliers scientifiques à la journée pour les primaires et les collèges, et à terme d'organiser des sorties à la semaine « classes scientifiques ». Mise en place du projet dans sa phase préparatoire, encadrement d'une mission doctorale pour la mise en place d'ateliers sur les numérations anciennes et sur le cunéiforme. Test sur des classes. Classe de CM2 en juin 2015. Formation des quatre animateurs de l'atelier chaque année aux mois d'octobre-décembre. Contrat Paris-Sud 2015-2016 <http://hebergement.u-psud.fr/miss/ateliers/histoire-des-nombres/>
- 2013 : Participation à l'opération Préhistoscène soutenue par la région Île-de-France : intervention dans des classes de CM2 et 6<sup>ème</sup> au Collège Paul-Eluard sur l'invention de l'écriture et animation d'ateliers sur les écritures cunéiformes. L'atelier a été filmé : <http://prehisto.hypotheses.org/284>; <https://vimeo.com/75865899>
- 2006-2012 : Participation régulière à des forums des métiers dans les collèges et les lycées pour présenter les métiers de l'histoire et de l'archéologie : opération carrière de la Maison d'éducation de la Légion d'honneur, Saint-Denis (2006, 2008, 2009, 2010). Forum des métiers au Collège de la Guyonnerie à Bures-sur-Yvette (2010-2012) et au Collège Alain-Fournier à Orsay (2011).
- Depuis 2005 : accueil régulier d'élèves de 3<sup>ème</sup> en stage sur l'invention de l'écriture, les écritures cunéiformes, une école de scribes. Chaque année, j'accueille deux ou trois élèves.
- 2005-2006 : Correspondante de la classe UNIS Fifth Grade/New York sur l'histoire mésopotamienne.
- 2004-2005 : Encadrement d'un TPE au lycée sur « Histoire et Maths », La tablette Plimton 322.
- 2002-2015 : Interventions régulières au collège : classe de 6<sup>ème</sup> sur l'invention de l'écriture cunéiforme et son évolution, avec animation d'ateliers (2002-2009), l'écriture cunéiforme et Gilgameš (2015) ; classes de 5<sup>ème</sup> pour les latinistes, fonctionnement et déchiffrement des écritures cunéiformes (2005-2007); classes de 3<sup>ème</sup> pour les options grec et latin (de l'utilité de d'apprendre les langues mortes 2011, 2012 et 2014) ;
- 1998-2009 : Interventions régulières en classes primaires (CP et CE 1 1998-2006, CE 2 et CM 2 2009),  
1998-2004 : Interventions annuelles dans les classes maternelles (moyenne et grande sections),

#### 4.10 Divers

- 1999 : Participation, par une trentaine d'articles, aux bornes vidéo de l'espace multimedia du Musée du Louvre  
Septembre 2006 : Roissy : Participation à une journée Echanges – Réflexions sur les procédures générales d'exploitation à la Direction de l'exploitation Air France avec une conférence : « Des clous... pour régler et instruire ».