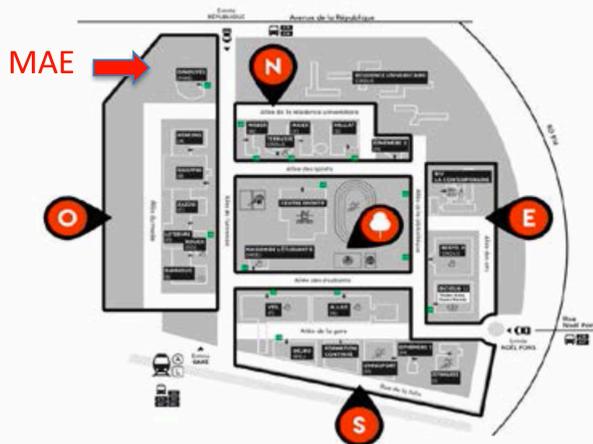


Usages des argiles et terres argileuses : du « Cru » au « Cuit »

Plan du campus - Université Paris Nanterre



Maison René-Ginouvès - Archéologie et Ethnologie (MAE)
21 allée de l'Université, F-92023 Nanterre cedex
Accès par le RER A direction Saint-Germain-en-Laye, station Nanterre-Université
ou par le train depuis la gare Saint-Lazare

Salle du Conseil (4^e étage)
Buffet-plateaux-repas : salle 1 du Rez-de-Jardin



Journée d'étude Usages des argiles et terres argileuses : du « Cru » au « Cuit »



Organisée dans le cadre du projet collectif ArScAn

« Argiles »

par Xavier Faivre

le 10 décembre 2020

Maison René-Ginouvès
Archéologie et Ethnologie (MAE)
Salle du Conseil

Journée d'étude « Argiles »

Usages des argiles et terres argileuses : du « Cru » au « Cuit »

Le « Cru »

- 9 h-9 h 20 Accueil
- 9 h 20-9 h 30 **Xavier Faivre** (CNRS)
Introduction
- 9 h 30-10 h **Bruno Comentale** (Université de Nantes)
De la montagne à la tablette : géomorphologie des environnements argileux en milieu semi-désertique
- 10 h-10 h 30 **Odile Daune-Le Brun** (CNRS)
Entre pierre et terre, des techniques de construction revisitées : le village néolithique de Khirokitia – Chypre
- 10 h 30-11 h Pause café
- 11 h-11 h 30 **Nina Parisot** (Université Lumière - Lyon 2)
Récipients et structures de stockage en terre crue du Néolithique à l'âge du Bronze en France méridionale
- 11 h 30-12 h **Guillaume Huitorel** (CNRS)
Séchoirs et fumoirs de Gaule romaine. Des structures de combustion en torchis ?
- 12 h-12 h 30 Discussions
- 12 h 30-14 h Déjeuner

Le « Cuit »

- 14 h-14 h 30 **Martin Sauvage** (CNRS)
De la brique crue à la brique cuite en Mésopotamie
- 14 h 30-15 h **Mathilde Jean** (Université Paris 1)
De l'environnement géologique à la lame mince : problématiques de la préparation et de la cuisson des matières premières en pétrographie céramique
- 15 h - 15 h 30 **Laura Cousin** (CNRS) et **Xavier Faivre** (CNRS)
Les types de fours dans les textes mésopotamiens et leur réalité matérielle dans les fouilles archéologiques
- 15 h 30-16 h Pause café
- 16 h -16 h 30 **Johnny Samuele Baldi** (CNRS)
L'épreuve du feu. Les fours à céramiques entre choix culturels et contraintes techniques : exemples archéologiques et ethno-archéologiques
- 16 h 30-17 h **Claire Padovani** (Université Paris 1)
Construire un four de potier en briques crues : de la fouille des ateliers de Logardan (Kurdistan irakien) à l'expérimentation
- 17 h 00-17 h 30 Discussions, synthèse et conclusions