

Séminaire SHAM0 2020 : Bijoux et parures dans l'Orient ancien : matériaux, techniques, genre et symboles

Jewellery and ornaments in the ancient East: Materials, techniques, genre and symbols

Les jeudis de 14h00 à 16h00, Salle du Conseil, 4^{ème} étage

Maison Archéologie et Ethnologie René-Ginouvès,

21 allée de l'Université, Nanterre

Avant-première avec Paul-Alain Beaulieu : « Tiaras and Crowns of Neo-Babylonian Deities: Texts, Images, and Artefacts »

le 16 décembre 2019, de 18h30 à 19h15 au Musée d'Archéologie Nationale à Saint-Germain-en-Laye

23 janvier

Accueil : Cécile Michel puis Introduction sur l'ANR franco-autrichienne par Louise Quillien

Manon Ramez : Les orfèvres, joailliers et façonneurs de bijoux aux époques néo-sumérienne et paléo-babylonienne.

Francis Joannès : Inventaires de bijoux néo-babyloniens.

6 février

Anne-Sophie Laurent : Le statut de l'objet de parure en archéologie entre fascination et dépréciation d'un objet d'étude genré ; vers un protocole scientifique de traitement de l'artefact.

Louise Quillien : Les bijoux dans les archives des orfèvres de Sippar (VI^e siècle av. J.-C.), l'exemple du pectoral de la déesse Aya.

27 février

Betty Ramé : Bandeaux métalliques de l'âge du Bronze en contexte méditerranéen : techniques de fabrication, trace d'usures et reconstitution du port.

Camille Lecompte : Bijoux et parures dans les sources sumériennes.

12 mars

Cécile Michel: "I will fix a toggle pin on your breast." New data about toggle pins in the Old Assyrian sources.

Yuval Levavi et Rosaura Cauchi: Personal ornaments in private contexts in first millennium Babylonia.

26 mars

Laura Cousin : Huiles parfumées, bijoux en forme de fruit et de fleur : les "parures olfactives" en Mésopotamie.

ZoltanNiederreiter : Les parures représentées sur les sceaux-

cyindres et la pierre *aban kišādi*.

16 avril

Nordine Ouraghi : La glyptique proche-orientale de la seconde moitié du 3ème millénaire av. J.-C. : nouvelles approches et perspectives de recherche.

Louise Quillien : Fabrication, réparation et stockage des parures divines dans les temples babyloniens (Ier millénaire av. J.-C.).

Organisation: [Cécile Michel](#) et [Louise Quillien](#)