

Genre et identité en Mésopotamie

Ces dernières décennies, le thème de l'identité a occupé une place importante à la fois dans les sciences sociales (appartenance nationale, politique, ethnique, de genre ou de groupe) et dans le discours contemporain (perception par l'individu de sa propre place dans la société). Les sciences sociales ont fait de grandes avancées dans la construction de théories sur l'identité, mais ces théories ont pour la plupart été fondées sur l'étude des sociétés contemporaines. Récemment, les spécialistes des mondes anciens ont réfléchi à l'application de ces théories aux sources matérielles et textuelles de l'antiquité, en histoire grecque notamment.

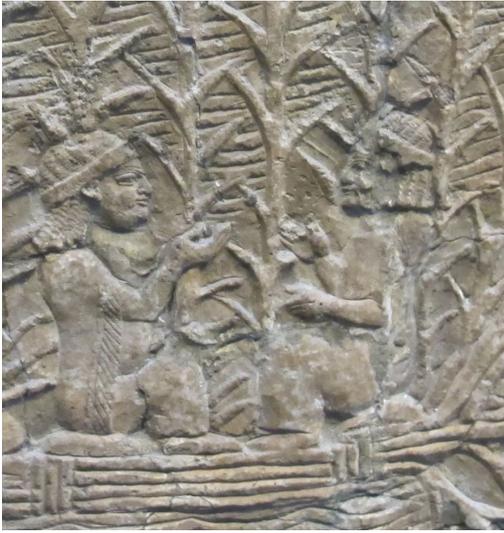
Les sources textuelles cunéiformes forment un cas d'étude sans équivalent sur l'identité en Mésopotamie. Ces documents reflètent la manière dont les individus s'auto-identifient ou sont identifiés par les autres. En montrant les interactions entre les hommes et les femmes, ces textes donnent des indices sur la manière dont les genres étaient perçus et construits.



[PRINCESS](#)



[Textiles et Genre](#)



[_Identités en Mésopotamie](#)



[Travail et société: la part du féminin](#)