

Bibliographie de Cécile Michel

Bibliographie

Liste complète des publications de Cécile Michel (2021)

publications en ligne HAL-SHS

Ouvrages récents (2016-2021)

- C. Gonçalves & C. Michel (eds), *Interdisciplinary research on the Bronze Age Diyala. Proceedings of the Conference Held at the Paris Institute for Advanced Study, 25 and 26 June, 2018*, Subartu 47, Turnhout: Brepols, 2021.
- F. Kulakoğlu, G. Kryszat & C. Michel (eds), *Cultural Exchanges and Current Researches at Kültepe and Surroundings. Kültepe, August 1-4, 2019*, Kültepe International Meetings 4, Subartu 46. Turnhout: Brepols, 2021.
- M. Harlow, C. Michel & L. Quillien (eds.), *Textiles and Gender in Antiquity From Orient to the Mediterranean*, London, Bloomsbury, 2020, 368 p. 16 colour pl.
- C. Michel, *Women of Aššur and Kaneš: Texts from the Archives of Assyrian Merchants*, Writings from the Ancient World 42, SBL, Atlanta, 2020, xxx+570 p.
- C. Michel and M. Friedrich (eds), *Fakes and Forgeries of Written Artefacts. From Ancient Mesopotamia to Modern China*, Studies for Manuscript Cultures, Berlin: De Gruyter, 2020, 338 p.
- C. Michel and K. Chemla (eds), *Mathematics, Administrative and Economic Activities in the Ancient Worlds*, Why Sciences of the Ancient World Matter 5, Cham: Springer, 2020, VI+566 p.

- F. Kulakoğlu, C. Michel & G. Öztürk (eds), *Integrative Approaches to the Archaeology and History of Kültepe-Kaneš, Kültepe, 4-7 August 2017, Kültepe International Meetings 3, Subartu XLV, Turnhout: Brepols, 2020, XX+258 p.*
- S. Gaspa, C. Michel & M.-L. Nosch, [*Textile Terminologies from the Orient to the Mediterranean and Europe, 1000 BC to 1000 AD*](#), Lincoln: Zea Books, 2017, 536 p.
- B. Lion & C. Michel (éd.), [*The Role of Women in Work and Society in the Ancient Near East*](#), B. Lion & C. Michel (éd.), Studies in Ancient Near Eastern Records 13, Boston/Berlin : Walter de Gruyter, 2016, 574 p.



Films scientifiques

- [*Bronze Age Textile Production*](#). Avec V. Tubiana-Brun. Direction Scientifique Cécile Michel, Réalisation Vanessa Tubiana-Brun, CNRS – MSH Mondes, 33 minutes, France, 2021.

- [Ainsi parle Taram-Kubi. Correspondances assyriennes.](#) Avec V. Tubiana-Brun. Direction Scientifique Cécile Michel, Réalisation Vanessa Tubiana-Brun, CNRS – MSH Mondes, 46 minutes 30, vidéo 16/9, stereo, France, 2020; en trois versions: français, [anglais](#), [turc](#), sur les lettres de femmes assyriennes et le site archéologique de Kültepe, l'ancienne Kanesh (Anatolie centrale, Turquie). Ce film a reçu les prix suivants:
 1. Audience Favorite Film Award et Honorable Mention for the Best Archaeology Film: Arkhaios Film Festival (Chapel Hill, Philadelphia, USA)
 2. Premio 'ArcheoVisiva', prix du jury international pour le meilleur film: X Rassegno del documentario e della comunicazione archeologica (Licodia Eubea, Italie, 2020)
 3. Prix du meilleur film pour la recherche créative : 17e Festival international du film d'archéologie de Bordeaux (ICRONOS, 20-24/10/2020)
 4. Prix Paul Tournal : grand prix des Rencontres d'archéologie de la Narbonaise (3-7/11/2020)
 5. Prix du meilleur film d'archéologie, Festival International du Film d'Archéologie de Nyon, Suisse (24-27/03/2021)
- [Dyes and spices/Teintures et épice.](#) Avec V. Tubiana-Brun. Film documentaire de 12 minutes en version bilingue franco-anglaise, montrant la recherche textuelle et expérimentale sur les techniques de teintures antiques.
- [L'écriture cunéiforme, écrire et compter.](#) Avec V. Tubiana-Brun. Film documentaire de 17 minutes en version française et en versions sous-titrées en anglais, allemand, espagnol et turc.

Blog, dossier thématique

- [Brèves Mésopotamiennes](#), Blog scilogs, la communauté de blogs scientifiques francophones proposée par Pour la

Sciences. Actualité de la recherche sur le Proche-Orient ancien.

- Plusieurs articles en lignes sur [Décodeurs 360°, l'analyse participative](#).
- [Ecriture cunéiforme et civilisation mésopotamienne](#). Dossier thématique comportant des ressources à télécharger, une bibliographie, une liste de sites internet utiles, des actualités et un lien vers un petit film documentaire (ci-dessus).

Articles scientifiques et chapitres d'ouvrages collectifs récents (2016-2021)

2021

- **C. Michel**, [What about 3D manuscripts ? The case of the cuneiform clay tablets](#), in J. Quenzer (ed.), *Exploring Written Artefacts. Objects, Methods, and Concepts*, Studies for Manuscript Cultures 25, Berlin: De Gruyter, p. 89-113
- **C. Michel**, [Archéologie : à la rencontre des premières femmes d'affaires, en Mésopotamie](#), *The Conversation France*, 28 septembre 2021.
- **C. Michel**, Calendars in Old Assyrian Sources, in D. Shibata & S. Yamada (eds.), *Calendars and Festivals in Mesopotamia in the Third and Second Millennia BC*, Studia Chaburensia 9, Harrassowitz Verlag, p. 77-97.
- **C. Michel** & F. Kulakoğlu, ['I will Fix a Pin on your Breast': Interdisciplinary Study on Piuns during the Old Assyrian Period](#), in F. Kulakoğlu, G. Kryszat & C. Michel (eds), *Cultural Exchanges and Current Researches at Kültepe and Surroundings. Kültepe, August 1-4, 2019*, Kültepe International Meetings 4, SUBARTU 46. Turnhout: Brepols, p. 85-130.
- F. Kulakoğlu, G. Kryszat & **C. Michel**, Introduction, in F. Kulakoğlu, G. Kryszat & C. Michel (eds), *Cultural Exchanges and Current Researches at Kültepe and Surroundings. Kültepe, August 1-4, 2019*, Kültepe

International Meetings 4, SUBARTU 46. Turnhout: Brepols, 1-4.

- E. Vila, P. Abrahami; M. Albesso, A. Amane, C. Bader, R. Berthon, S. Bouzid, D. Bradley, C. Breniquet, J. Chahoud, T. Cucchi, H. Davoudi, B. De Cupere, G. Escarguel, O. Estrada, L. Gourichon, D. Helmer, W. Huangfu, J. Lesur, M. Mashkour, **C. Michel**, A. Mohaseb, J. Studer, L. Orlando, F. Pompanon, M. Vuillien, [EVOSHEEP: The Makeup of Sheep Breeds in the Ancient Near East](#), *Antiquity*, p. 1-8, Cambridge University Press, 27/1/2021.
- **C. Michel**, [Housewives, Weavers and Businesswomen: Assyrian Women from Assur and Kanesh](#), *The Ancient Near East Today. Current News about the Ancient Past*, vol. IX, no. 6, June 2021, American Schools of Oriental Research.

2020

- **C. Michel**, [Belts and Pins as gendered elements of clothing in Third and Second Millennium Mesopotamia](#), in M. Harlow, C. Michel and L. Quillien (eds), *Textiles and Gender in Antiquity From Orient to the Mediterranean*. Bloomsbury, p. 179-192.
- M. Harlow, **C. Michel** and L. Quillien, Textiles and Gender in Antiquity: An Introduction, in M. Harlow, C. Michel and L. Quillien (eds), *Textiles and Gender in Antiquity From Orient to the Mediterranean*. Bloomsbury, p. 1-10.
- **C. Michel**, Cuneiform forgeries: A long history from antiquity to today. In: C. Michel and M. Friedrich (eds), [Fakes and Forgeries of Written Artefacts. From Ancient Mesopotamia to Modern China](#), Studies for Manuscript Cultures, Berlin: De Gruyter, p. 25-60.
- **C. Michel** & M. Friedrich, Fakes and Forgeries of Written Artefacts: An Introduction, in M. Friedrich and C. Michel (eds), [Fakes and Forgeries of Written Artefacts.](#)

[*From Ancient Mesopotamia to Modern China*](#), Berlin: De Gruyter, p. 1-22

- **C. Michel**, Weighing Units and Weights in the Context of Trade from Upper Mesopotamia to Anatolia (Nineteenth and Eighteenth Centuries BCE), in K. Chemla, A. Keller, C. Proust (eds.), *Cultures of Quantification and Computation*, Why Sciences of the Ancient World Matter 6, Cham: Springer.
- **C. Michel**, [*Computation Practices of the Assyrian merchants during the 19th century BCE*](#), in K. Chemla & C. Michel (eds.), *Mathematics, Administrative and Economic Activities in the Ancient Worlds*, Why Sciences of the Ancient World Matter 5, Cham: Springer
- **C. Michel**, with contributions by Robert Middeke-Conlin and Christine Proust, A Comparative Study of Prices and Wages in Royal Inscriptions, Administrative and Mathematical Texts in the Old Babylonian Kingdom of Larsa, in K. Chemla & C. Michel (eds.), *Mathematics, Administrative and Economic Activities in the Ancient Worlds*, Why Sciences of the Ancient World Matter 5, Cham: Springer.
- **C. Michel** & K. Chemla, Mathematics, Administrative and Economic Activities in the Ancient Worlds: An introduction, C. Michel & K. Chemla, in C. Michel & K. Chemla (eds.), *Mathematics, Administrative and Economic Activities in the Ancient Worlds*, Why Sciences of the Ancient World Matter 5, Cham: Springer, p. 1-48.
- **C. Michel**, [*Making Clay Envelopes in the Old Assyrian Period*](#), in F. Kulakoğlu, C. Michel & G. Öztürk (eds.), *Integrative Approaches to the Archaeology and History of Kültepe-Kanesh. Proceedings of the 3rd Kültepe International Meeting, Kültepe, 4-7 August, 2017*, Turnhout: Brepols, p. 187-203
- **C. Michel**, [*Integrative Approaches to the Archaeology and the History of Kültepe/Kaneš*](#), in F. Kulakoğlu, C. Michel & G. Öztürk (eds.), *Integrative Approaches to the*

Archaeology and History of Kültepe-Kanesh, Kültepe, 4-7 August, 2017, Kültepe International Meetings 3, SUBARTU XLV, Turnhout: Brepols, p. 1-6.

- **C. Michel**, [Textile Workers in the Royal Archives of Mari \(Syria, 18th century BC\)](#), in L. Quillien, K. Sarri (eds.), *Textile Workers. Skills, Labour and Status of Textile Craftspeople Between the Prehistoric Aegean and the Ancient Near East. Proceedings of the Workshop held at 10th ICAANE in Vienna, April 2016*, Oriental and European Archaeology 13, Austrian Academy of Sciences Press, Vienna, 2020, p. 127-138.
- **C. Michel**, 6 articles et cartes dans M. Sauvage (ed.), *Atlas Historique du Proche-Orient ancien*, Paris, Les Belles Lettres/IFPO, « Les routes du commerce assyrien en Anatolie centrale », p. 80, « Le royaume de Babylone sous Hammurabi », p. 86, « Les successeurs de Hammurabi », p. 87, « La disparition des textes de Mésopotamie à la fin de la période paléo-babylonienne », p. 89. Et avec B. Lion : « La diffusion de l'écriture cunéiforme », p. 1, « Les principaux sites ayant livré des tablettes cunéiformes », p. 2.

2019

- **C. Michel**, L'écriture cunéiforme au Proche-Orient antique: enseignement, apprentissage et acteurs, in P. Pion & N. Schlanger (éd.), *Apprendre. Archéologie de la transmission des savoirs*. Paris : Editions La Découverte & Inrap, p. 142-154.
- B. Maureille & **C. Michel**, [L'archéologie et le CNRS – Événements et réflexions sur les 40 dernières années](#), *Les Nouvelles de l'Archéologie* 157-158, sept.-déc. 2019, p. 17- 25.
- **C. Michel**, [Réflexions éthiques appliquées à l'étude du Proche-Orient antique](#), [Canadian Journal of Bioethics](#) 2019 :2(3), p. 138-145.
- **C. Michel**, [Palaces at Kaneš during the Old Assyrian](#)

[Period](#), in D. Wicke (ed.), *Der Palast im antiken und islamischen Orient*, 9. Internationales Colloquium der Deutschen Orient-Gesellschaft 30. März – 1. April 2016, 9. ICDOG, Frankfurt am Main, p. 121-138.

2018

- **C. Michel**, [Constitution, Contents, Filing and Use of Private Archives: The case of the Old Assyrian archives \(19th century BC\)](#), in A. Bausi, C. Brockman, M. Friedrich & S. Kienitz eds., *Manuscripts and Archives: Comparative Views on Record-Keeping*, Studies in Manuscript Cultures 11, Berlin/New York: De Gruyter, p. 43-70.
- **C. Michel**, Miscellaneous tablets and fragments found at Kültepe in 2012 and 2013, in W. Tyborowski (eds.), *Awilum sa la mase – man who cannot be forgotten. Studies in Honor of Prof. Stefan Zawadzki presented on the Occasion of his 70th Birthday*, A0AT 463, p. 153-164.

2017

- **C. Michel**, [Economy, Society, and Daily Life in the Old Assyrian Period](#), dans E. Frahm (éd.), *A Companion to Assyria*, Blackwell Companions to the Ancient World 113, Oxford : Wiley-Blackwell, p. 80-107.
- E. Andersson Strand, C. Breniquet & **C. Michel**, Textile Imprints on *Bullae* from Kültepe, in F. Kulakoğlu & G. Barjamovic (eds.), Proceedings of the 2nd Kültepe International Meeting, Kültepe, 26-30 July 2015, Kültepe International Meetings 2, Subartu XXXIX, Turnhout, p. 87-104
- M. Dassa & **C. Michel**, [Les chercheurs en histoire et archéologie de l'antiquité au CNRS](#), C. Michel et M. Dassa, dans C. Grandjean (éd.), Cinquantenaire de la SOPHAU 1966-2016, Regards croisés sur l'histoire ancienne en France, *Dialogues d'Histoire Ancienne*, 145-152.

- B. Lion & C. Michel, [Un demi-siècle d'archéologie et d'histoire du Proche-Orient ancien : la participation française](#), B. Lion et C. Michel, dans C. Grandjean (éd.), Cinquantenaire de la SOPHAU 1966-2016, Regards croisés sur l'histoire ancienne en France, *Dialogues d'Histoire Ancienne*, 2017, 137-156.
- S. Gaspa, C. Michel & M.-L. Nosch, [Textile Terminologies, State of the Art and New Directions](#), in S. Gaspa, C. Michel & M.-L. Nosch (eds.), *Textile Terminologies from the Orient to the Mediterranean and Europe, 1000 BC to 1000 AD*, Lincoln: University of Nebraska-Lincoln, Zea E-Books 56, p. 19-23
- C. Michel, La cornaline dans les sources paléo-assyriennes, in Çakırlar C., Çilingiroğlu Ç., Heffron Y., Jean É., Kozal E., Şerifoğlu T. E., Ünlüsoy S., (eds.), *Questions, Approaches and Dialogues in the Eastern Mediterranean Archaeology. Studies in Honor of Marie-Henriette Gates and Charles Gates*, AOAT 440, Münster : Ugarit-Verlag, 2017, p. 353-369.

2016

- C. Michel, [Les médaillons solaires dans la documentation paléo-assyrienne : des bijoux pour les dieux](#), in J. Patrier, P. Quenet et P. Butterlin (éd.), *Mille et une empreintes. Un Alsacien en Orient. Mélanges en l'honneur du 65e anniversaire de D. Beyer*, Subartu, Brepols, Turnhout, p. 319-329.
- C. Michel, [Quelques remarques sur les bullæ inscrites de la ville basse de Kültepe](#), in B. Perello & A. Tenu (ed.), *Parcours d'Orient. Recueil de textes offerts à Christine Kepinski*, Oxford : Archaeopress, p. 175-184.
- B. Lion & C. Michel, [Women and Work in the Ancient Near East: An introduction](#), in B. Lion & C. Michel (eds), *The Role of Women in Work and Society in the Ancient Near East*, Studies in Ancient Near Eastern Records 13, 2016, p. 1-7.

- C. Michel, [Women Work, Men are Professionals in the Old Assyrian Private Archives](#), in B. Lion & C. Michel (eds), *The Role of Women in Work and Society in the Ancient Near East*, Studies in Ancient Near Eastern Records 13, p. 199-214.
- C. Michel, [Estimating an Old Assyrian Household Textile Production with the Help of Experimental Archaeology : Feasibility and Limitations](#), in C. Ebert, M. Harlow, E. Andersson Strand & L. Bjerregaard (ed.), *Traditional Textile Craft – an Intangible Cultural Heritage?*, Copenhagen, p. 125-136.
- C. Michel, [Le pain à Aššur et à Kaneš](#), d in P. Corò, E. Devecchi, N. De Zorzi et M. Maiocchi (ed.), *Libiamo ne' lieti calici : Ancient Near Eastern Studies presented to Lucio Milano on the Occasion of his 65th Birthday by Pupils, Colleagues and Friends*, AOAT 436, Münster : Ugarit-Verlag, p. 221-235.
- C. Michel, [Women and Real Estate in the Old Assyrian Texts](#), *Orient* 51, p. 83-94.

Liste complète des publications de Cécile Michel (2021)

(avec les articles antérieurs, notes brèves, CR d'ouvrages, notices bibliographiques et nécrologies)