

Bibliographie

Ouvrage

B. Couturaud, 2019, *Les incrustations en coquille de Mari*. Brepols, Turnhout, 338 p.

Articles scientifiques et chapitres d'ouvrages collectifs

Sous presse

B. Couturaud, « Kings or Soldiers? Changes in the Figurative Representation of Fighting Heroes by the End of the Early Bronze Age » (actes de la 61^e Rencontre Assyriologique Internationale, soumis en 2015, accepté, à paraître en 2020 dans la série *Studies in Ancient Near Eastern Records*, De Gruyter, Berlin).

B. Couturaud, « Votive Deposits, Urban Organization and Images in the Temples of Mari » (actes du 10th International Congress on the Archaeology of the Ancient Near East, soumis en 2016, accepté, à paraître en 2020 dans la série *OREA*, Austrian Academy of Sciences Press, Vienne)

B. Couturaud, « Dress, Gender and Social Status. Considerations on Garments in Mari (Syria, 25-24th centuries BC) » (actes du 11^e symposium *Melammu*, soumis en 2017, accepté, à paraître en 2020 dans la série *Melammu Symposia*, Eisenbrauns, University Park)

B. Couturaud, « A Visual Investigation of Feminine Garments at Mari During the Early Bronze Age » (actes du colloque *Textiles*

and Gender in Antiquity: From the Orient to the Mediterranean, soumis en 2019, accepté, à paraître en 2020 dans la série *Textiles*, Bloomsbury, Londres)

2018

R. Dolce & **B. Couturaud**, « Inlays », in Lebeau M. (dir.), *Arcane Interregional. Artefacts*, Brepols, Turnhout, pp. 13-26

2017

B. Couturaud, « Of Pins and Beads: Note on a Feminine Costume in Mari », *Ash-Sharq1*, pp. 62-68

2016

B. Couturaud, « Image and Ideology During the ED III and the Akkadian Periods: the Example of the Figurative Inlaid Panels of Mari », in Stucky R. A., Kaelin O. & Mathys H. P. (dir.), *Proceedings of the 9th International Congress on the Archaeology of the Ancient Near East*, vol. 1, Harrassowitz Verlag, Wiesbaden, pp. 71-81

2015

B. Couturaud, « L'image a-t-elle une fonction ? L'exemple des documents imagés du Proche-Orient au III^e millénaire av. J.-C. », *Annales de Janua* 3. [en ligne] <http://Annalesdejanua.edel.univ-poitiers.fr/index.php?id=769>

2014

B. Couturaud, « L'image et le contexte : nouvelle étude des panneaux figuratifs incrustés de Mari », *Syria91*, pp. 77-97. [en ligne] <http://syria.revues.org/2691>

B. Couturaud, « Reconsidération iconographique de l'Étendard de Mari et des incrustations du temple d'Ishtar », in Cluzan S. & Butterlin P. (dir.), *Voués à Ishtar. Syrie, janvier 1934, André Parrot découvre Mari*, Institut français du Proche-Orient, Beyrouth, pp. 295-299

G. Gernez & **B. Couturaud**, « Chantier U : la campagne

exploratoire 2010 », in Lebeau M. & Suleiman A. (dir.), *Tell Beydar. The 2010 Season of Excavations and Architectural Restoration, a Preliminary Report*, Brepols, Turnhout, pp. 181-186

2011

G. Stein, A. Alizadeh, L. Ahmadzadeh, J. Alden, H. Backhaus, H. Fahimi, S. Harris, K. Lieber, M. Omidfar, M. Price & **B. Couturaud**, « Preliminary Report on the First Season of Excavations at the Chalcolithic site of Surezha in the Erbil Governate Kurdistan Region, Iraq, 2013 », *Journal of Iranian Archaeology*4, pp. 32-41

Carnets de recherche

B. Couturaud, « Retour de terrain, Amyan 2019. Première mission de recherche sur un site de la plaine d'Akre (Kurdistan irakien) », *Les Carnets de l'Ifpo. La recherche en train de se faire à l'Institut français du Proche-Orient*, 04/12/2019. [en ligne] <http://ifpo.hypotheses.org/964>

B. Couturaud, « Mésopotamie et Golfe : réflexions sur les modalités d'échanges de matériaux de prestige au III^e millénaire av. J.-C. », *Le carnet de la MAFKF. Recherches archéologiques franco-koweïtiennes de l'île de Faïlaka (Koweït)*, 13/10/2016. [en ligne] <https://mafkf.hypotheses.org/1389>

B. Couturaud, « La narration visuelle au Proche-Orient ancien (III) : les modalités d'évolution du discours narratif à la fin du Bronze ancien », *TransImage. Regards sur la dynamique des images depuis les origines*, 15/12/2015. [en ligne] <http://transimage.hypotheses.org/442>

B. Couturaud, « La narration visuelle au Proche-Orient ancien (I) : les données du problème », *TransImage. Regards sur la dynamique des images depuis les origines*, 29/05/2015. [en ligne] <http://transimage.hypotheses.org/288>

B. Couturaud, « Le carnet de recherche de la MAFKF : présentation et objectifs », *Le carnet de la MAFKF. Recherches*

archéologiques franco-koweïtiennes de l'île de Faïlaka (Koweït), 09/03/2015. [en ligne]
<http://mafkf.hypotheses.org/1011>

B. Couturaud, « Les incrustations figurées de Mari (Syrie, III^e millénaire av. J.-C.) : étude archéologique et iconographique d'un corpus », *Les Carnets de l'Ifpo. La recherche en train de se faire à l'Institut français du Proche-Orient*, 13/02/2014. [en ligne]
<http://ifpo.hypotheses.org/5722>

Notices de sites internet

B. Couturaud, 2017, « Les incrustations en coquille », <http://archeologie.culture.fr/mari/fr/incrustations-coquille>