

Biographie de Barbara Chiti

Biographie

Direction de programme de recherche

- Depuis 2016 : Direction du projet de recherche « *Tell Kazel (Syria). Settlement development and material culture during the Late Bronze and Iron Ages. Excavations in Area II (1985-2008)* ». Financé par la fondation *Shelby White & Leon Levy – Harvard University*. <https://whitelevy.fas.harvard.edu/people/barbara-chiti>

Programmes de recherche en cours

- Depuis 2018 : Membre de la [Mission archéologique française du Peramagron](#) (Kurdistan d'Irak), dirigée par A. Tenu (Centre National de la Recherche Scientifique – UMR 7041) ; responsable du chantier C.
- Depuis 2008 : Membre du programme de recherche sur Tell al-Rawda (Syrie), dirigé par C. Castel (Centre National de la Recherche Scientifique – UMR 5133) ; responsable du Secteur 5.
- Depuis 2007 : Membre du programme de recherche sur Tell Kazel (Syrie), dirigé par Badre (*Archaeological Museum of the American University of Beirut*) ; co-responsable du Chantier II, avec T. Pedrazzi (*Consiglio Nazionale delle Ricerche – ISMA – Roma*).
- Depuis 2002 : Membre du programme de recherche sur Tell Afis (Syrie), dirigé par Mazzoni (*Università degli Studi di Firenze*) ; responsable du Chantier E4 – secteur nord.

Formation et distinctions

- 2018 : Doctorat de l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, sous la direction de C. Kepinski (CNRS – UMR 7041). Titre de la thèse : « Ville et maison : espace

public, espace privé et évolution socioculturelle dans la Syrie du III^e millénaire av. J.-C. », soutenue le 15 décembre 2018.

- 2011–2013 : Bourse d'Aide à la Mobilité Internationale (AMI) à l'Institut français du Proche-Orient (Beyrouth, Liban).
- 2008 : Bourse de l'*Università di Pisa* pour le projet «*Analisi e catalogazione su Cad di architettura domestica del III millennio di Afis e confronti in area siriana*».
- 2007 : Bourse de la « *Regione Toscana* » pour la recherche archéologique.
- 2006 : *Laurea Magistrale* (équivalent Master 1+2) *cum Laude*, sous la direction de S. Mazzone – *Università di Pisa*. Sujet : L'architecture domestique de la Djézireh (Syrie nord-orientale) au Bronze Ancien.
- 2005 : Diplôme de Technicien en Infographie – Niveau Européen 3.

Emplois et enseignement

Médiation scientifique

- 2011-2015 : Consultante du *Museo Civico di Camaiore* (Lucca) ; conception et réalisation du parcours didactique des salles d'exposition permanente sur les cultures du Proche-Orient ancien.
- 2008-2010 : Chargée de l'organisation de huit conférences et événements culturels en archéologie (grand public) au *Museo Archeologico « A.C. Blanc »* (Lucca), avec C. Petrinelli Pannocchia (*Università di Pisa*).
- 2005-2010 : Collaboratrice du *Museo Archeologico « A.C. Blanc »* (Lucca) ; organisation et réalisation de cours et de travaux pratiques en archéologie pré-protolithorique (public scolaire).
- 2003-2010 : Collaboratrice du *Museo Civico di Camaiore*

(Lucca) ; organisation et réalisation de cours et de travaux pratiques en archéologie du Proche-Orient ancien (public scolaire).

Enseignement universitaire

- 2007-2010 : Chargée de séminaires et de travaux pratiques (M1/2 – Doctorat). Cours associés à la chaire d'Archéologie et histoire de l'art du Proche-Orient ancien (Prof. S. Mazzone) – *Università di Pisa*.
 - année 2007-2008 : Méthodologie et techniques de fouille en archéologie ;
 - année 2008-2009 : Inventaire et étude typologique de la céramique en archéologie ;
 - année 2009-2010 : Topographie et architecture en archéologie : du relevé de terrain à la publication.

Projets de recherche (Ingénieure d'étude contractuelle)

- 2007 : Dessin d'objets lithiques provenant des sites néolithiques de *Ripatetta* et *Maddalena di Muccia* (Italie), sous la direction de C. Tozzi – *Università di Pisa*.
- 2006-2007 : Numérisation et inventaire d'une partie des tablettes de l'archive L. 2769 de Tell Mardikh/Ebla (Syrie), sous la direction de A. Catagnoti – *Università degli Studi di Firenze*.
- 2006 : Réalisation des plans du Chantier E3 de Tell Afis, dans le cadre du projet « *ARCANE – Associated Regional Chronologies for the Ancient Near East and the Eastern Mediterranean* », sous la direction de S. Mazzone – *Università di Pisa*.
- 2006 : Conception et réalisation des produits d'infographie et des supports destinés à la diffusion, dans le cadre du projet « *Museo virtuale Oriente Mediterraneo* », sous la direction de S. Mazzone – *Università di Pisa*.

- 2003-2004 : Réalisation des plans du Chantier E4 de Tell Afis, publiés dans l'ouvrage : Venturi F. « *L'età delle trasformazioni in Siria. Nuovi contributi dallo scavo di Tell Afis* », Bologna 2007, p.205-231, sous la direction de Mazzone et S. M. Cecchini – *Università di Pisa* (2003) et *Università di Bologna* (2004).

Fouilles et prospections archéologiques (Italie, Irak, Koweït, Liban, Syrie, Turquie)

- depuis 2018 : Mission archéologique française du Peramagron (Kurdistan d'Irak), dir. A. Tenu (CNRS) ; responsable du chantier C sur le site de Kunara.
- depuis 2018 : Mission archéologique franco-koweïtienne de Faïlaka (Koweït), dir. J. Bonnéric (Ifpo) ; analyse du bâti sur le site de al Qusur.
- 2013 : Ej-Jaouzé (Metn, Liban), dir. L. Nacouzi (IFPO) et D. Pieri (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne) ; responsable du secteur A14.
- 2012-2013 : Tyr (Sour, Liban), dir. Badre (AUB *Museum*) ; responsable des relevés topographiques et d'architecture (2012-2013) et des fouilles des secteurs 6 et 14 (2012).
- 2008-2010 : Tell al-Rawda (Selemyeh, Syrie), dir. C. Castel (CNRS – UMR 5133) et N. Awad (DGAM Syrie) ; responsable du Secteur 5 (2009-2010); co-responsable du Secteur 1 et responsable de la poterie (2008).
- 1997-2010 (huit campagnes) : Tell Afis (Idlib, Syrie), dir. S. Mazzone (*Università di Pisa*) ; à partir de 2002 responsable du Chantier E4 – secteur nord.
- 2008-2009 : Kuşaklı Höyük (Sorgun, Ankara), dir. S. Mazzone (*Università degli Studi di Firenze*), prospection ; responsable des travaux de topographie et des relevés d'architecture.
- 2007-2008 : Tell Kazel (Tartous, Syrie), dir. L. Badre (AUB *Museum*) ; co-responsable du Chantier II, avec T. Pedrazzi (CNR – ISMA, *Roma*).
- 2002-2003 : San Lorenzo a Greve (Firenze, Italie),

fouilles d'urgence sous la direction de l'entreprise *Cooperativa Archeologia*.

- 2001 : Maddalena di Muccia (Macerata, Italie), dir. G. Radi (*Università di Pisa*).
- 1998 : Tell Hariri (Abu Kemal, Syrie), dir. -Cl. Margueron (École Pratique des Hautes Études).
- 1997-2000 : Colle S.Stefano (L'Aquila – Italie), dir. G. Radi (*Università di Pisa*).
- 1996 : Le Coste (Aquila – Italie), dir. G. Radi (*Università di Pisa*).
- 1995 : Caverna degli Orsi (Trieste – Italie), dir. G. Boschian (*Università di Pisa*).