

SHAMO 2024: Les animaux dans les mondes orientaux

Séminaire d'Histoire et d'Archéologie des Mondes Orientaux

SHAMO 2024

Les jeudis de 14h00 à 16h00, Salle du Conseil, 4^{ème} étage

Maison des Sciences de l'Homme Mondes – René-Ginouvès,

21 allée de l'Université, 92023 Nanterre Cedex

25 janvier 2024 : Chypre

- **Sarah Vilain** : « Hochets » zoomorphes à Chypre et au Levant au II^e millénaire av. n. è. : le cas de la nécropole de Sidon-*Dakerman*.
- **Lison Hermenier** : Le lotus respiré par les animaux, dans l'iconographie chypriote, au temps des palais.
- **Lise Lévêque** : Le mouton, le murex et l'étoffe : les matières premières animales dans la production textile chypriote à l'âge du Fer.

15 février 2024

- **Margaux Spruyt** : Le corps animal face à la douleur : cas d'études équins et léonins à Ninive
- **Vérène Chalendar** : Le bestiaire de la démonsse Lamaštu : symbolique et implications thérapeutiques.

7 mars 2024

- **Damien Agut** : Les mentions d'animaux dans les actes de location de terre en démotique et en hiératique anormal.
- **Marie Young** : Les lamentateurs et le *tikku*. Quelques réflexions sur la répartition de la viande des offrandes dans les temples babyloniens du Ier millénaire av. J.-C.

21 mars 2024

- **Valérie Matoïan** : Hybrides et animaux fantastiques dans l'iconographie du Levant nord sous le prisme de la documentation ougaritique.
- **Louise Quillien** et **Olga Popova** : Les autruches en Mésopotamie : l'apport des données textuelles.

4 avril 2024

- **Andréa Vilela** : Les interactions avec les animaux dans l'espace domestique d'après la collection de présages *šumma ālu ina mēlê šakin*.
- **Annie Caubet** : Nouveaux avatars de la figure du sphinx.

25 avril 2024

- **Camille Lecompte** : Terminologie et gestion administrative des animaux domestiques entre la fin du IV^e et le début du III^e millénaire en Mésopotamie méridionale.
- **Rosalie Jédelé** : L'alimentation des animaux de trait (bovins et équidés) au II^e millénaire.

Pour obtenir le lien zoom, écrivez à cecile.michel...at...cnrs.fr

SHAMO 2023: Les animaux dans les mondes orientaux

Séminaire d'Histoire et d'Archéologie des Mondes Orientaux

SHAMO 2023

Les jeudis de 14h00 à 16h00, Salle du Conseil, 4^{ème} étage

Maison des Sciences de l'Homme Mondes – René-Ginouvès,

21 allée de l'Université, 92023 Nanterre Cedex

Jeudi 26 janvier

- Francis Joannès : Une épizootie survenue à Uruk sous le règne de Cambyse
- Damien Agut : Les descriptions d'animaux dans les actes de vente en hiératique anormal et en démotique (Egypte, VIII^e-IV^e siècle av. J.-C.)

Jeudi 16 février

- Andréa Vilela (à distance) : Les canidés en Mésopotamie : diversité des interactions avec les populations humaines et des représentations
- Louise Quillien : Les usages des peaux d'animaux (ovins,

caprins, bovins) en Babylonie au Ier millénaire av. J.-C.

Jeudi 16 mars

- Anita Fattori (à distance) : Les ânes à l'époque paléo-assyrienne : des animaux indispensables à la vie du marchand et au fonctionnement du commerce
- Rosalie Jédelé : Importations de chevaux en Mésopotamie aux IIe et Ier millénaires

Jeudi 23 mars

- Emmanuelle Vila : L'élevage du mouton au Proche-Orient ancien et la question de l'origine et du développement des races ovines (projet EvoSheep)
- Cécile Michel et Philippe Abrahams : Le mouton dans les textes cunéiformes du 3e au début du 2e millénaire avant J.-C. (projet EvoSheep)

Jeudi 6 avril

- Michael Seigle (à distance) et Aline Tenu : La faune de Kunara (Kurdistan irakien)
- Annelise Binoit-Roman : TBA

Jeudi 13 avril

- Xavier Faivre : Boire *dans* un animal ou « Boire un animal »? Vases animaliers au Proche et au Moyen-Orient : formes, usages et symbolique
- Sarah Vilain : Les vases zoomorphes chypriotes et leur circulation en Méditerranée orientale au IIe millénaire

av. J.-C.

Pour obtenir le lien zoom, écrivez à cecile.michel@cnrs.fr

SHAMO 2022 : Les métaux dans l'Orient ancien : terminologie, techniques, réalisations et symboles

Séminaire d'Histoire et d'Archéologie des Mondes Orientaux

SHAMO 2022

Les jeudis de 14h00 à 16h00, Salle du Conseil, 4^{ème} étage

Maison des Sciences de l'Homme Mondes – René-Ginouvès,

21 allée de l'Université, 92023 Nanterre Cedex

3 février :

Cécile Michel : L'or dans les bijoux de Kaneš

Brigitte Lion : L'or du Mittani

17 février :

Adeline Bats et Georges Verly : La chaîne opératoire des alliages cuivreux (Egypte IIIe millénaire av.)

Aline Tenu : Le fer, les débuts d'un métal utilitaire en Syrie à l'âge du Bronze récent

10 mars :

Rosaura Cauchi: Metalworkers in private contexts in 1st Millennium Babylonia:

Bruno Gombert : Le travail du bronze dans les sanctuaires babyloniens du 6ème au 4ème siècle av. J.-C. d'après la documentation cunéiforme

24 mars :

Mustapha Djabellaoui : Les bronzes du Luristan

Louise Dorso : Arabes, Arabie et métaux précieux (Ier millénaire avant J.-C.)

14 avril :

Jean-Marie Pailler et Marie-Pierre Coustures : Le Projet Metalla : objectifs, méthodes et premiers résultats

21 avril :

Adeline Bats et Damien Agut : Le fer en Egypte pharaonique (III^e-I^{er} millénaire av. J.-C.): sources et problèmes

Bruno Gombert et Louise Quillien : Fonte, affinage et pesée des métaux (or, argent, bronze) dans les temples babyloniens au I^{er} millénaire av. J.-C.

SHAMO 2021 : Bijoux et parures dans l'Orient ancien : matériaux, techniques, genre et symboles (2)

Bijoux et parures dans l'Orient ancien :

matériaux, techniques, genre et symboles

Les jeudis de 14h00 à 16h00, Salle du Conseil, 4^{ème} étage

Maison Archéologie et Ethnologie René-Ginouvès,

21 allée de l'Université, Nanterre

28 janvier (par zoom)

Aline Tenu : La place des parures dans les pratiques funéraires à partir des cimetières de Tell Shiukh et de Nasiryah (fin du II^e millénaire – début du I^{er} millénaire).

Louise Quillien : Fabrication, réparation et stockage des parures divines dans les temples babyloniens (I^{er} millénaire av. J.-C.)

11 février (par zoom)

Cécile Michel : Les pierres fines à l'époque paléo-assyrienne (xix^e-xviii^e siècle av. J.-C.).

Louise Quillien : Les bijoux dans les archives des orfèvres de Sippar (vi^e siècle av. J.-C.), l'exemple du pectoral de la déesse Aya

4 mars (par zoom)

Michael Jursa and Rosaura Cauchi : Precious Metals in Private Households in Babylonia in the Middle Bronze Age and in the Iron Age: a Comparative Approach.

Olga Popova : Les ex-voto précieux offerts par les rois dans les grands sanctuaires : l'Ekišnugal d'Ur à l'époque kassite.

18 mars (par zoom ou en présentiel)

Bruno Gombert : Les ornements de la statue d'Annunītu à Sippar à l'époque néo-babylonienne.

Zahra Hashemi : Bijoux et parures parmi les Bronzes du Luristan.

1^{er} avril (par zoom ou en présentiel)

Manon Ramez : De la *pierre naturelle* à la *pierre artificielle*. Nature, usages et imaginaires des matières lithiques précieuses et leurs imitations d'après la documentation cunéiforme.

Zoltan Niederreiter : Les parures représentées sur les sceaux-cylindres et la pierre *aban kišādi*.

15 avril (par zoom ou en présentiel)

Marine Yoyotte : Les trésors des reines égyptiennes du Nouvel Empire (1550-1060 avant J.-C.)

Louise Dorso : Joyaux d'Arabie : pierres-*pappardilû*, cornaline et perles naturelles dans la documentation mésopotamienne (viii^e – v^e siècles avant J.-C.)

Séminaire SHAMO 2020 : Bijoux et parures dans l'Orient ancien : matériaux, techniques, genre et symboles

Jewellery and ornaments in the ancient East: Materials, techniques, genre and symbols

Les jeudis de 14h00 à 16h00, Salle du Conseil, 4^{ème} étage

Maison Archéologie et Ethnologie René-Ginouvès,

21 allée de l'Université, Nanterre

Avant-première avec Paul-Alain Beaulieu : « Tiaras and Crowns of Neo-Babylonian Deities: Texts, Images, and Artefacts »

le 16 décembre 2019, de 18h30 à 19h15 au Musée d'Archéologie Nationale à Saint-Germain-en-Laye

23 janvier

Accueil : Cécile Michel puis Introduction sur l'ANR franco-autrichienne par Louise Quillien

Manon Ramez : Les orfèvres, joailliers et façonneurs de bijoux aux époques néo-sumérienne et paléo-babylonienne.

Francis Joannès : Inventaires de bijoux néo-babyloniens.

6 février

Anne-Sophie Laurent : Le statut de l'objet de parure en archéologie entre fascination et dépréciation d'un objet d'étude genré ; vers un protocole scientifique de traitement de l'artefact.

Louise Quillien : Les bijoux dans les archives des orfèvres de Sippar (VI^e siècle av. J.-C.), l'exemple du pectoral de la déesse Aya.

27 février

Betty Ramé : Bandeaux métalliques de l'âge du Bronze en contexte méditerranéen : techniques de fabrication, trace d'usures et reconstitution du port.

Camille Lecompte : Bijoux et parures dans les sources

sumériennes.

12 mars

Cécile Michel: “I will fix a toggle pin on your breast.” New data about toggle pins in the Old Assyrian sources.

Yuval Levavi et Rosaura Cauchi: Personal ornaments in private contexts in first millennium Babylonia.

26 mars

Laura Cousin : Huiles parfumées, bijoux en forme de fruit et de fleur : les “parures olfactives” en Mésopotamie.

ZoltanNiederreiter : Les parures représentées sur les sceaux-cylindres et la pierre *aban kišādi*.

16 avril

Nordine Ouraghi : La glyptique proche-orientale de la seconde moitié du 3ème millénaire av. J.-C. : nouvelles approches et perspectives de recherche.

Louise Quillien : Fabrication, réparation et stockage des parures divines dans les temples babyloniens (Ier millénaire av. J.-C.).

Organisation: [Cécile Michel](#) et [Louise Quillien](#)

Séminaire SHAMO 2019: Regards croisés sur l'économie végétale du Soudan à la Mésopotamie

Les séminaires SHAMO « **Regards croisés sur l'économie végétale du Soudan à la Mésopotamie** » concernent les années 2018 et 2019. La première série de séances, en 2018, a porté sur les céréales, le bois et les matières ligneuses. La deuxième série de séances en 2019 portera sur le bois et les matières ligneuses, les plantes liées à l'industrie textile, les potagers et les vergers.

Les jeudis de 14h à 16h en Salle du Conseil (sauf le 7 février : rez-de-jardin salle 1)

4^e étage de la Maison Archéologie et Ethnologie, Nanterre



Programme à télécharger [ici](#).

1. 24 janvier 2018 : Le bois et ses usages 1 (30-35 mn par participant)

Cécile Michel : *Le bois et ses usages dans les textes paléo-assyriens*

Franck Monnier : *Les végétaux comme matériau et éléments de décoration dans l'architecture égyptienne*

Gabrielle Thiboutot : *Bois et plantes utilisés dans la production des portraits funéraires du Fayoum*

2. 7 février : Les potagers en Égypte (salle 1 Rez-de-Jardin)

Damien Agut et Adeline Bats : *Lentilles et haricots dans les potagers d'Égypte*

3. 21 février : Fibres textiles végétales et produits tinctoriaux végétaux

Charlène Bouchaud : *Fibres textiles au Proche-Orient : données archéobotaniques*

Louise Quillien : *Fibres textiles et produits tinctoriaux en Mésopotamie du Ier millénaire av. J.-C.*

4. 14 mars : Le bois et ses usages 2

Gersande Eschenbrenner-Diemer : *Identifier les réseaux économiques et sociaux du bois : cas d'études et perspectives de recherche*

Valérie Schram : *Les bois d'Egypte à l'époque gréco-romaine: l'apport des sources papyrologiques grecques*

5. 28 mars : Les jardins en Mésopotamie

Brigitte Lion : *Les plantes des jardins dans les textes des IIe et Ier millénaires*

Béatrice Muller : *Les plantes des jardins dans l'iconographie mésopotamienne et syrienne*

6. 11 avril : Les potagers au Proche-Orient

Francis Joannès : *Potagers et vergers dans les textes babyloniens du Ier millénaire av. J.-C.*

Vladimir Dabrowski : *Diversité des cultures aux périodes antique et islamique dans la région du golfe Persique : approches archéobotaniques*

Séminaire SHAMO 2018 : Regards croisés sur les éléments végétaux de l'Orient ancien



Présentation

Ce séminaire a pour objet de réunir des spécialistes de l'Orient ancien sur des thèmes prédéfinis relevant de la culture matérielle afin de confronter les différents types de sources disponibles. Destiné à public de Masters, Doctorants et collègues de la Maison René-Ginouvès, ce séminaire est validant pour les étudiants de Master 2 de Paris 1 à la fois en histoire et en archéologie du Proche-Orient.

	Regards croisés sur les éléments végétaux de l'Orient ancien ArScAn – Paris 1 Coordonné par C. Michel, avec la collaboration de D. Agut Les jeudis de 14h00 à 16h00 Maison Archéologie et Ethnologie, René- Ginouvès Salle du Conseil, 4^{ème} étage	
---	---	---

Jeudi 25 janvier : Culture des céréales en Égypte

Damien Agut et Cécile Michel : Introduction

Damien Agut, Charlène Bouchaud et François Lerouxel : *De l'amidonnier au blé dur : étude croisée de la transition céréalière en Egypte (du Ve siècle av. J.-C. au Ier siècle ap. J.-C.)*

Jeudi 8 février : Les céréales en Mésopotamie (1)

Xavier Faivre : *Les céréales dans l'Orient ancien (IIIe-IIe millénaires): de l'acquisition à la consommation*

Camille Lecompte : *Les céréales à Sumer au 3e millénaire*

Jeudi 15 février : Les céréales en Mésopotamie (2)

Cécile Michel : *Les céréales en haute Mésopotamie au début du 2^{ème} millénaire d'après la documentation textuelle*

Francis Joannès : *Le calendrier agricole de la céréaliculture néo-babylonienne d'après les textes de la pratique*

Jeudi 15 mars : Usages des céréales en Égypte et au Soudan

Adeline Bats : *Les céréales et les autres plantes à féculents dans l'Égypte ancienne*

Hélène Delattre : *Les céréales au Soudan, du Mésolithique à l'Âge du bronze*

Jeudi 29 mars : Bois et roseaux en Mésopotamie

Xavier Faivre et Martin Sauvage : *L'utilisation du bois et des roseaux dans l'architecture et l'artisanat en Mésopotamie*

Bertrand Lafont : *Besoins, espèces disponibles, moyens d'acquisition, substituts, usages, contraintes : le bois dans les sources cunéiformes des IIIe et IIe millénaires.*

Philippe Clancier : *Approvisionnement et exploitation du bois sur le moyen Euphrate suhéen*

Jeudi 5 avril : Le bois en Égypte 500 av. J.-C. – 500 ap. J.-C.

Damien Agut : *La gestion du bois de marine par l'administration royale durant la période perse 526-332 av. J.-C.*

Charlène Bouchaud : *Chauffer et construire dans le désert oriental romain (1er-3e s. ap. n. ère) : l'étude des bois et du charbon de bois*

Valérie Schram : *Essences et usages des bois d'Égypte d'après les sources papyrologiques grecques*

Séminaire SHAM0 2017: La matérialité des textes et des

images dans l'Orient ancien

SÉMINAIRE D'HISTOIRE ET D'ARCHÉOLOGIE
DES MONDES ORIENTAUX - SHAMO



Présentation

Ce séminaire a pour objet de réunir des spécialistes de l'Orient ancien sur des thèmes prédéfinis relevant de la culture matérielle afin de confronter les différents types de sources disponibles. Destiné à public de Masters, Doctorants et collègues de la Maison René-Ginouvès, ce séminaire est validant pour les étudiants de Master 2 de Paris 1 à la fois en histoire et en archéologie du Proche-Orient.

	La matérialité des textes et des images dans l'Orient ancien ArScAn – Paris 1 Coordonné par C. Michel Les jeudis de 14h00 à 16h00 Maison Archéologie et Ethnologie, René- Ginouvès Salle du Conseil, 4^{ème} étage	
---	---	--

Jeudi 12 janvier

Cécile Michel (CNRS, ArScAn-HAROC, Nanterre) : Introduction

Les textes cunéiformes et leurs supports : manuscrits et inscriptions

Louise Quillien (Paris 1 & Ministère de la Culture) : Ecrire sur des textiles

Adeline Reynaud (Paris Diderot & Paris 1) : Les tablettes mathématiques et leurs diagrammes

Jeudi 26 janvier

Carlos Gonçalves (Résident à l'Institut d'études avancées de Paris 2016-2017) :

Histoire des mathématiques cunéiformes, du texte à la tablette-objet

Louise Quillien (Paris 1 & Ministère de la Culture) :

Diplomatique des textes néo-babyloniens concernant les textiles à Sippar

Jeudi 2 février

Camille Lecompte (CNRS, ArScAn-VEPMO, Nanterre) :

Format des textes d'Uruk à Fara, ordre des signes et paléographie

Barbara Couturaud (Université de Liège, Assyriologie et archéologie de l'Asie antérieure) :

Réflexions sur la matérialité des images de guerre au Bronze ancien

Jeudi 23 février

Damien Agut (CNRS, ArScAn-HAROC, Nanterre) : Les supports de l'écriture démotique

Olga Popova (Université Paris 1 & Moscou) :

Aspect matériel et fonctions des textes de l'archive néo-babylonienne des Gallābu d'Ur

Jeudi 2 mars

Christine Proust (CNRS, SPHERE, Paris) :

Texte et abaque : considérations générales et indices dans des textes administratifs datés de la IIIe dynastie d'Ur

Luc Bachelot (CNRS, ArScAn-HAROC) :

De quoi les images sont-elles faites ?
Matérialité/immatérialité des images ; l'exemple de la Mésopotamie

23 mars

Xavier Faivre (CNRS, ArScAn-HAROC) :

Confection et réutilisation des tablettes

Cécile Michel (CNRS, ArScAn-HAROC) :

Confection des enveloppes de lettres et contrats à l'époque paléo-assyrienne

Séminaire SHAMO 2016: Mesurer, quantifier et dénombrer dans l'Orient ancien



Présentation

Ce séminaire a pour objet de réunir des spécialistes de l'Orient ancien sur des thèmes prédéfinis relevant de la culture matérielle afin de confronter les différents types de sources disponibles. Destiné à public de Masters, Doctorants et collègues de la Maison René-Ginouvès, ce séminaire est validant pour les étudiants de Master 2 de Paris 1 à la fois en histoire et en archéologie du Proche-Orient.

Mesurer, quantifier et dénombrer dans l'Orient ancien

ArScAn – Paris 1

Coordonné par C. Michel

Les jeudis de 14h00 à 16h00

Jeudi 21 janvier : Représentations et calculs

- 14.00-14.10 : Cécile Michel : Brève introduction.
- 14.10-15.00 : Mustapha Djabellaoui (Paris 1) : Les cartes du territoire en Mésopotamie.
- 15.00-16.00 : Louise Quillien (Paris 1) : Trois inventaires de troupeaux de l'Eanna à l'époque néo-babylonienne. Ces textes sont-ils le produit de calculs mathématiques ou d'observations expérimentales ?

Jeudi 28 janvier : Du côté de l'Égypte

- Damien Agut (CNRS) : Du sac-khar à l'artabe : le changement de la mesure du grain dans l'Égypte à l'époque perse 526-332 av. J.-C.
- Michel Chauveau (EPHE) : Des vases en albâtre d'époque perse portant des inscriptions métriques en démotique

Jeudi 4 février : Mesures aux IVe-IIIe millénaires

- Pascal Butterlin (Paris 1) : L'évolution de l'architecture tripartite au chalcolithique tardif en Mésopotamie : questions d'échelle et de mesure de la monumentalité
- Camille Lecompte (CNRS) : Mesures et systèmes métrologiques dans les textes archaïques d'Ur (vers 2700) : reconstruction et intérêt culturel

Jeudi 17 mars : Décors et capacités

- Béatrice Muller (CNRS) : Interférences entre mesures : questions à propos des incrustations de coquille et des briques à relief.
- Xavier Faivre (CNRS) : Mesures de capacités standard et récipients dans le Proche-Orient ancien : données archéologiques et textuelles

Jeudi 7 avril : Surfaces et volumes

- Christine Proust (CNRS) : L'évaluation des surfaces au 3e millénaire selon les sources mathématiques
- Martin Sauvage (CNRS) : La quantification dans les activités de construction

Jeudi 14 avril : Capacités et architecture

- Cécile Michel (CNRS) : Les mesures de capacités à l'époque paléo-assyrienne
- Jean Margueron (EPHE) : La mesure en architecture

Séminaire SHAMO 2015 : Textiles et genre dans l'Orient ancien



Présentation

Ce séminaire a pour objet de réunir des spécialistes de l'Orient ancien sur des thèmes prédéfinis relevant de la culture matérielle afin de confronter les différents types de sources disponibles. Destiné à public de Masters, Doctorants et collègues de la Maison René-Ginouvès, ce séminaire est validant pour les étudiants de Master 2 de Paris 1 à la fois en histoire et en archéologie du Proche-Orient.

Textiles et genre dans l'Orient ancien

ArScAn – Paris 1

Coordonné par C. Michel

Les jeudis de 14h00 à 16h00

Maison Archéologie et Ethnologie, René-Ginouvès

Salle du Conseil, 4^{ème} étage

Jeudi 29 janvier : Introduction

- 14.00-15.00 : Cécile Michel (CNRS, ArScAn-HAROC, Nanterre) : Textiles et genre dans la documentation cunéiforme
- 15.00-16.00 : Luc Bachelot (CNRS, ArScAn-HAROC, Nanterre) : La tapisserie et la cité

Jeudi 12 février : Vêtements au 3e millénaire

- Barbara Couturaud (ArScAn-VEPMO) : Vêtements et 'codes vestimentaires' au Bronze ancien : l'apport iconographique des incrustations de Mari
- Ariane Thomas (Musée du Louvre) : Le costume royal féminin à l'époque néo-sumérienne

Jeudi 5 mars : Outils et accessoires

- Valérie Matoïan (CNRS, Archéorient, Lyon) : Les parures de tête des représentations féminines et masculines à Ougarit
- Aline Tenu (CNRS, ArScAn-HAROC, Nanterre) : Les outils textiles et le genre des tombes de Tell Shiukh Fawqâni (Syrie)

Jeudi 19 mars : Le rôle des femmes dans la production textile

- Catherine Breniquet (Clermont-Ferrand 2) : Femmes et production textile d'après l'iconographie
- Louise Quillien (Paris 1, ArScAn-HAROC) : Genre et division du travail dans l'artisanat textile en Mésopotamie au Ier millénaire av. J.-C.

Jeudi 2 avril : Vêtements et genre dans la littérature mésopotamienne

- Camille Lecompte (CNRS, ArScAn-VEPMO, Nanterre) et Anne-Caroline Rendu-Loisel (Genève) :
Vêtements des déesses et des dieux, des femmes et des hommes dans les littératures sumérienne et akkadienne

Jeudi 16 avril : Nuzi et monde égéen (séance exceptionnelle de 3h00)

- Philippe Abrahams (Lyon 2, Archéorient) et Brigitte Lion (Lille 3, Halma-Ipel) : Les artisans du textile à Nuzi
- Barbara Olsen (USA) : Women and Textile Production in Mycenaean Greece (in English)