

Virginie FROMAGEOT-LANIEPCE



Virginie FROMAGEOT-

LANIEPCE

Ingénieur de recherche CNRS

ArScAn-Monde grec et systèmes d'information

Adresse professionnelle

Bureau 267D

ArScAn – Archéologie du Monde grec et systèmes d'information,
UMR 7041

[Maison de l'Archéologie et de l'Ethnologie

21 allée de l'Université

F-92023 NANTERRE Cedex

Tél. : 00 33 (0)1 46 69 25 52

Contact: virginie.fromageot-laniepce@mae.u-paris10.fr

Domaines de recherche

- Conception de bases de données documentaires et de recherche en archéologie
- Diffusion sur des plateformes en ligne

- Recherches documentaires, collectes de données, archivage numérique pour le programme international sur l'architecture et le décor antique
- Double compétence : sciences de l'information, archéologie, humanités numériques
- Veille Internet, recensement et évaluation de ressources et d'usages numériques en Archéologie

Actualité

Conseil sur la conception et la mise au point d'une plateforme bibliographique en ligne qui deviendra le principal support de la [bibliographie](#) qui se consacre à la mosaïque antique, depuis octobre 2015, à la demande de la présidente de l'Association internationale pour l'étude de la mosaïque antique (AIEMA) et de la responsable de l'équipe Monde romain de l'UMR [AOROC](#). Chef de projet pour la reprise des données depuis septembre 2016.

Mission à Delphes, mai 2017 : participation au programme de numérisation du décor sculpté de la Tholos de Delphes, Ecole française d'Athènes, Philippe Jockey dir.

Biographie

Formation et distinctions

- 1995 : DEA en Sciences de l'information, Université Paris Ouest Nanterre, Anne-Marie Guimier-Sorbets dir.
- 1993 : Licence d'Histoire de l'Art et de l'Archéologie, Université Paris Ouest Nanterre

Emplois et enseignement

- 2001 : Entrée au CNRS, Ingénieur d'étude
- Chargé de cours à l'Université Paris Nanterre, sur le traitement de l'information en Archéologie (bases de données et d'images, publications électroniques)

Responsabilités scientifiques et administratives

Appels à projet terminés

- Coordination de l'outil collaboratif et web : L'Enfant et la mort dans l'Antiquité / base EMA. ANR Blanc, Centre Camille Jullian (dir.), Aix-en-Provence, ArScAn et CEAlex, Alexandrie (2008-2012)
- Encadrement doctoral sur la documentation archéologique et le numérique : programme européen NARNIA, coord. par l'Université de Chypre (2010-2014)
- Responsable du thème transversal Outils et méthodes d'ArScAn (2001-2011)

Organisation de séminaires et de journées d'étude

- Co-organisation d'une matinée d'étude relative aux métadonnées pour les images numériques du patrimoine culturel
13 octobre 2014 (avec Juliette Hueber, Antonio Mendes da Silva, InVisu CNRS/INHA et A.-V. Szabados, ArScAn)
dans le cadre du programme collectif de l'unité L'archéologie dans les humanités numériques – Archeonum
[visitez le blog](#)
- Co-organisation de la session Strategy, Practice & Trends in Online Archaeology du colloque international *Computer Applications and Quantitative Methods in Archaeology* ([CAA 2014](#))
22-25 avril 2014 (avec J. Winters, University of York)
- Co-organisation des cours européens (avec A.-M. Guimier-

Sorbets et V. Vassal)

27-29 mai 2013 Information systems for Archaeology and Cultural Heritage

22-25 mai 2013 Interior decoration in the Eastern Mediterranean during Hellenistic and Roman times : mosaics, paintings, iconography, materials, techniques and conservation

dans le cadre du programme [Narnia](#)

Responsabilités diverses

- Participation à des comités de lecture de publications dans le champ STIC en Archéologie (CAA 2014, Oxford 2015)
- Membre du Conseil des utilisateurs de la MSH

Bibliographie et ressources numériques

Renvoi aux bases de données et ressources en ligne de l'équipe (en construction).

Articles scientifiques

- A Database Long-Term Project for Graeco-Roman Mosaics Studies, à paraître dans D. Michaelides, A.-M. Guimier-Sorbets (eds.), Source Book based on the Narnia Training Courses dedicated to mosaics and wall paintings and to different methods of their analysis, Uppsala, Studies in Mediterranean Archaeology. (co-signature avec V. Vassal).
- La mise en ligne d'actes de colloques, de journées d'étude et de séminaires : l'exemple de l'Antiquité (2012-2014), *Revue archéologique*, 2015/2, p. 369-378.

- La base de données du groupe de recherche sur l'Enfant et la mort dans l'Antiquité ». In : Nenna M.-D. (éd.), L'Enfant et la mort dans l'Antiquité II. Types de tombes et traitement du corps des enfants dans l'antiquité gréco-romaine. Actes de la table ronde internationale organisée à Alexandrie, Centre d'Etudes Alexandrines, 12-14 novembre 2009, *Etudes Alexandrines* 26. Alexandrie : Centre d'Etudes Alexandrines, 2012, p. 551-560.
- Construction et diffusion de bases de données partagées : l'expérience de la base des sépultures d'enfants dans l'Antiquité. In : Giligny F., Costa L., Djindjian F., Ciezar P., Desachy B. (éd.), Actes des 2èmes Journées d'Informatique et Archéologie de Paris-JIAP 2010, Paris 11-12 juin 2010, *Archeologia e Calcolatori Suppl.* 3. Florence : All'Insegna del Giglio, 2012, p. 51-60.

Veille Internet dans une revue

- Chroniques de sites Internet. *Les Nouvelles de l'archéologie* 85-87, 91-95, 101-103, 106-109, 114, 116, 122, 128, 134 (22 articles), 2001-2013, [accès en ligne](#).