Soutenance de thèse de Maguelone Bastide (16 décembre 2019)

L'équipe se réjouit d'annoncer la soutenance de thèse de doctorat de Maguelone Bastide, thèse réalisée sous la direction de Madame Anne-Marie Guimier-Sorbets (Professeure émérite à l'Université Paris Nanterre), avec la co-direction de Madame Katerina Chryssanthaki-Nagle (Maître de conférences à l'Université Paris Nanterre), et intitulée

Métamorphoses rituelles. La vie cultuelle en Thrace du VIII^e^ au III^e^ s. avant J.-C.

La soutenance a eu lieu le lundi 16 décembre 2019 à 16h à l'Université Paris Nanterre, en salle B016 du bâtiment Pierre Grappin (B), avec pour membres du jury :

– Mme Zosia Archibald – Professeure à l'Université de Liverpool ;
– M. Andrzej Chankowski – Maître de conférences HDR à l'Université de Lille 3 Charles de Gaulle ;
– Mme Madalina Dana – Professeure à l'Université de Lyon 3 Jean Moulin ;
– M. Philippe Jockey – Professeur à l'Université Paris Nanterre ;
– M. Olivier Picard – Professeur émérite à l'Université Paris Sorbonne, Membre de l'Institut ;
– M. Emmanuel Voutiras – Professeur émérite à l'Université Aristote de Thessalonique.

Soutenance de Mme V. Laniepce Fromageot – UPN – ED395

lien vers l'université

Thèses d'archéologie et d'archéométrie soutenues

- Francesca Licenziati, « Recherche sur les matériaux et les techniques mis en oeuvre dans les mosaïques en Méditerranée Orientale. Les tesselles vitreuses des mosaïques hellénistiques de Délos : l'apport des analyses archéométriques", thèse réalisée sous la direction de Mme Le Professeur Anne-Marie Guimier-Sorbets, Université Paris Ouest Nanterre La Défense (soutenance le 26 Novembre 2016).
- Lydia Avlonitou, « Techniques et matériaux utilisés dans les peintures murales, de l'époque classique jusqu'à l'époque romaine en Méditerranée Orientale : Le décor végétal et géométrique des monuments funéraires de Macédoine », , thèse réalisée sous la direction de Mme Le Professeur Anne-Marie Guimier-Sorbets, Université Paris Ouest Nanterre La Défense (soutenance le 29 Novembre 2016).
- Les doctorats de ces deux étudiantes ont été préparés à l'Université Paris Nanterre dans le cadre du programme européen « New Archaeological Research Network for

Integrating Approaches to Ancient Material studies » (NARNIA ITN, Marie Curie)