

Curriculum Vitae – Laetitia PHIALON

Nom : Laetitia Phialon
ORCID : <https://orcid.org/0000-0001-6591-7205>
Adresse URL : <http://www.arscan.fr/grec-protHistoire-egeenne/equipes/laetitia-phialon/>

E-mail : laetitia.phialon@unifr.ch; plaetitia76@gmail.com

Docteure en préhistoire, ethnologie, anthropologie à l'Université Paris 1

FORMATION ET DIPLÔMES

01/02/2020 **Qualification, maître de conférence**, 21^e section du Conseil national des universités (France), qualifications précédentes : 29/01/2015, 18/02/2010

01/09/2003 – 02/06/2009
02/06/2009 **Université Paris 1** Panthéon-Sorbonne, UFR 03 – Doctorat Protohistoire égéenne
Diplôme de Doctorat en Préhistoire-Ethnologie-Anthropologie (mention très honorable)
Thèse : *L'émergence de la civilisation mycénienne en Grèce centrale. Facteurs et prémices*, Paris, 29 mai 2009, jury : V. Aravantinos, P. Darcque (Directeur), R. Laffineur, J. Renard, G. Touchais (président)

01/09/2002 – 11/07/2003
11/07/2003 **Université Paris 1** Panthéon-Sorbonne, UFR 03 – DEA Préhistoire
Diplôme d'Etudes Approfondies en Préhistoire-Ethnologie-Anthropologie (mention bien)
Mémoire : *L'émergence de la civilisation mycénienne en Béotie* (Directeur : P. Darcque)

01/09/1995 – 13/07/2001
13/07/2001 **Université de Genève**, Faculté des Lettres, Licence
Licence ès Lettres, A. Archéologie classique, B. Allemand, C. Anthropologie
Mémoire : *Les Iarnakès de Tanagra* (Directeur : J.-L. Zimmermann)

01/09/1997 – 01/02/1998 Université de Freiburg im Breisgau (Allemagne)

01/09/1991/09 – 31/06/1995 **Certificat de maturité**, Grec ancien (Prix Lombard Odier), Collège Rousseau, Genève

POSTES UNIVERSITAIRES ET POSTE DE CHERCHEUR POST-DOCTORAL

17/02/2020 – 29/05/2020 **Université de Fribourg**, Histoire de l'Antiquité (Prof. C. Brélaz)
Chargée de cours, cours : *La civilisation grecque à l'Âge du Bronze*, 28h

17/09/2018 – 21/12/2018 **Université de Fribourg**, Art et archéologie de l'Antiquité classique (Prof. V. Dasen)
Chargée de cours, proséminaire : *Arts minoen et mycénien: images et supports*, 28h

19/02/2018 – 01/06/2018 **Université de Fribourg**, Art et archéologie de l'Antiquité classique (Prof. V. Dasen)
Chargée de cours, cours : *Arts minoen et mycénien: les peintures murales égéennes*, 28h

- 09–11/11/2016 **Laténium** (Prof. M. Honegger), **Université de Fribourg** (Prof. V. Dasen)
Chargée de cours, cours-bloc, master transnational (Universités de Besançon, Dijon, Fribourg, Neuchâtel), 8h
- 01/02/2013 – 31/08/2016 **Membre scientifique suisse de l'École française d'Athènes**
(EFA, direction : A. Farnoux, candidature validée le 25 juin 2012)
Mémoire de membre : *L'habitat de Krisa à l'Âge du Bronze : un réexamen des équipements domestiques*
<https://www.efa.gr/fr/ecole-francaise-athenes/les-personnes/anciens-membres/membres-etrangeurs-de-l-efa>
- 01/09/2012 – 31/01/2013 **Université de Bern**, Archäologie des Mittelmeerraums (Prof. Mango).
Chargée de cours (*Lehrbeauftragte*), cours : *Ägäische Bronzezeit I (bzw. die ägäische Frühbronzezeit)*, 14h
- 01/09/2011 – 31/01/2012 **Université de Zurich**, Klassische Archäologie (Prof. Reusser)
Chargée de cours (*Lehrbeauftragte*), Proseminar B: *Einleitung in die mykenische Archäologie*, 28h

BOURSES

- 01/02/2013 – 31/08/2015 **Fonds national suisse de la recherche scientifique**, Advanced Postdoc.Mobility
École française d'Athènes, Athènes, Grèce
Projet PAA00P1_145365 : *Les équipements domestiques mycéniens de Kirrha et de Krisa : aspects de la vie quotidienne en Phocide à l'Âge du Bronze*
- 06/07/2010 – 10/09/2010 **Mediterranean Archaeological Trust**, grant to assist publication
- 01-30/06/2007 **École française d'Athènes**, allocation forfaitaire mensuelle pour doctorant-e
- 01-30/06/2005 **École française d'Athènes**, allocation forfaitaire mensuelle pour doctorant-e
- 01/10/2005 – 30/09/2006 **Fonds national suisse de la recherche scientifique**, Early Postdoc.Mobility
École française d'Athènes, Athènes, Grèce
Projet PBSK1--110505 : *L'émergence de la civilisation mycénienne en Grèce centrale. Facteurs et prémices*
- 01/10/2004 – 31/01/2005 Ehrhardt-Hornung Foundation, aide financière pour doctorant

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

Supervision de projet

- 05/06/2015 **Organisatrice** du workshop international *From Mountain to Sea: investigation on Bronze Age and Geometric modes of socioeconomic organization on either side of the Corinthian Gulf*, EFA (Grèce)
<http://www.efa.gr/images//manifestations/2015/COLLOQUES/2015-06-05-PHIALON-PROG.pdf>
- 22/04–10/10/2014 **Responsable** du projet *Krisa*, étude céramique, étude topographique (en collaboration avec L. Fadin, EFA, Ph. Collet, EFA, et B. Konnemann)

Projets et collaborations (2005 – présent)

- 09-11/03 – 21-25/09/2020 Examen d'une collection de tessons mycéniens au Musée d'Art et d'Histoire, Genève (Suisse).
- 01/09/2017 – présent Collaboratrice, projet *The Larnakes from Tanagra*, V. Aravantinos (Ephorie de Béotie, Emeritus, dir. du corpus), E. Tsota (Ephorie de Béotie et Musée de Thèbes) (Grèce)

- 06–26/06/2016, 05–25/06/2017, 01–30/06/2018 Collaboratrice, *trench supervisor*, projet *Mycenaean Northeastern Kopais (Myneko)*, dir. E. Kountouri (Direction des Antiquités préhistoriques et classiques), M.F. Lane (Univ. of Baltimore)
- 01–31/07/2014, 01–31/07/2015, 01–29/07/2016, 12–28/07/2017, 09–30/07/2018 Collaboratrice, traitement du matériel céramique, projet *Excavation of the Mycenaean palace at Thebes*, dir. V. Aravantinos (Ephorie de Béotie, Emeritus).
- 30/03/2009 – 31/08/2015 Collaboratrice, projet *Kirra*, fouilles franco-helléniques, Phocide (Grèce), responsable de l'apothèque (2009, 2011, 2013), étude du matériel céramique mycénien, dir. D. Skorda (Ephorie de Delphes) et J. Zurbach (EFA)
- 26/03–10/04/2012 Certificat de participation, *Introduction to Ceramic Petrology Course*, Fitch Laboratory, British School at Athens, dir. E. Kiriati et R. Siddall
- 01–30/06/2011 Collaboratrice, projet *Thèbes*, étude de matériel provenant de deux terrains, E. Alberti (Université d'Udine), F. Rougemont (CNRS) [dir. V. Aravantinos], *Assistante, étude céramique*
- 07–31/07/2008, 03–30/06/2009 Assistante de recherche, projet *Ayia Irini Northern Sector Archaeological Project*, Musée de Kéa (Grèce), dir. E. Gorogianni (University of Akron) et R. Fitzsimons (Trent University)
- 20/06–29/07/2005, 19/06–28/07/2006 Assistante, classement céramique (avec J. Rutter), *Mitrou Archaeological Project*, Phthiotide (Grèce), dir. A. Van de Moortel (University of Tennessee) et E. Zachou (Ephorie de Lamia)

Projets et collaborations (1996 – 2002)

- 08/10–04/11/2002 : Traductrice, *7000 Jahre persische Kunst*, Exposition à l'Antikenmuseum Basel (Suisse)
- 18/03–20/08/2002 : Technicienne de fouille, *Chantier d'Onnens*, Archeodunum SA, Vaud (Suisse)
- 2001 : Traductrice, *Ostia. Port et Porte de la Rome Antique*, Exposition, Musée Rath (Suisse)
- 07–09/2000, 07–08/2001 : Stagiaire au musée, *Erétrie, fouilles suisses*, ESAG, Eubée (Grèce)
- 07–09/1997 : Stagiaire, *Fouilles à Delémont*, Canton du Jura (Suisse)
- 07–08/1996 : Stagiaire, *Fouilles à Martigny*, Valais (Suisse)
- 1996 : Collaboratrice, *La Musique et la danse*, Exposition, Musée d'Art et d'Histoire (Suisse)

Evaluations scientifiques

- 31/08/2018 : Experte, Fonds de la Recherche Scientifique - FNRS, Belgique (corresp. Dr. Ir. V. Halloin).
- 20/04/2018 : Experte, Fonds de la Recherche Scientifique - FNRS, Belgique (corresp. Prof. J.-C. Kita).
- 04/04/2018 : Experte, *Kentron* (co-direction T. Haziza, MCF Histoire ancienne, Université de Caen).
- 30/04/2013 : Experte, *Hesperia* (dir. S.G. Figueira, Production Manager. Hesperia. ASCSA Publications).
- 20/03/2012 : Experte, Swiss Maturité Fédérale, Kantonschule Zürich Nord, dissertation of J.G. Schneider, *Der Fund einer minoischen Kameres-Kanne in einem Kindergrab in Troia* (Supervisor: R.E. Harder).

Valorisation de la recherche

- 25/10/2015: Experte, brochure *Du Mythe à l'Histoire. Le miracle de la Crète et Minos*, Agyra éditions.
- 05–06/06/2013: Experte, entretien non publié, site d'Akrotiri, podcast le Grand Tour, AnaProd.

Enseignement et activité pédagogique

06/2012	Jurée aux examens d'allemand de la maturité gymnasiale, Collège et Ecole de commerce Mme de Staël, Genève
06/2011	Jurée aux examens d'allemand de la maturité professionnelle, Centre de Formation Professionnelle Technique, Genève
06/2010	Jurée aux examens d'allemand de la maturité gymnasiale, Collège et Ecole de commerce Mme de Staël, Genève
2000 – 2002, 2010 – 2011	Enseignante suppléante d'allemand , Département de l'Instruction Publique, Genève

AFFILIATIONS ET ACTIVITÉ UNIVERSITAIRE

2019 – 2020	Membre de EAA – European Association of Archaeologists
2017 – 2020	Membre de IAWIS – International Association of Word and Image Studies.
2014 – présent	Membre de l'AMEFA – Association des membres, anciens membres et chercheurs associés de l'École française d'Athènes
2012 – présent	Membre de l'Association Aegeus – Society for Aegean Prehistory
2009/09 – présent	Membre non permanent de la Maison de l'Archéologie et de l'Ethnologie, UMR 7041 (ArScAn), Paris, équipe : Archéologie du monde grec - protohistoire égéenne
1997 – présent	Membre de l'Association Suisse d'Archéologie Classique
1998 – 1999	Vice-présidente de la "Commission Mixte", Département d'Allemand, Univ. de Genève

LANGUES, INFORMATIQUE, COMPÉTENCES DIVERSES

Français (langue maternelle), allemand (courant), anglais (courant), grec (bonnes connaissances) et italien (en apprentissage)

PC et Macintosh : Microsoft Word, Excel, PowerPoint ; LibreOffice ; FileMaker ; Adobe Photoshop et Illustrator ; SPAD, MapMaker, AutoCAD (basique)

Employée, temps partiel, ADP paie et gestion, Multipersonnel SA, Genève (2004-2005)

Assistante de vente, temps partiel, Confiserie Fabian, Genève (1998-2000)

Études de violon, Conservatoire Populaire de Genève, Certificat de fin d'études (1984-2000)

LISTE DES PUBLICATIONS

Monographie

- 2011. *L'émergence de la civilisation mycénienne en Grèce centrale*. Série *Aegaeum* 32, Leuven: Peeters, 2011, VIII-426 p., 31 fig., 26 cartes. ISBN : 9789042925854
http://www.peeters-leuven.be/boekoverz_print.asp?nr=9073

Monographie citée en référence dans :

- J.-C. Poursat, *L'art égéen, 2, Mycènes et le monde mycénien, Grands Manuels d'art et d'archéologie antiques*, 2014.
- S. Privitera, *Principi, Pelasgi e pescatori : L'Attica nella Tarda Età del Bronzo*, 2013.

Articles avec comité de lecture

Articles de périodiques avec comité de lecture (*peer reviewing*)

- Soumis (2020/09), 'Craftspeople, Hunters or Warlike Elites? A Reassessment of Burials with Tools in Mycenaean Greece', *Studi Micenei ed Egeo-Anatolici*.
- 2020. 'Thoughts on the Capacities of Goblets and Consumption Practices in Middle Helladic and Early Mycenaean Settlements', *Archaeologia Austriaca* 104, pp. 195-229 + Appendix 23 pages.
- 2018. 'L'habitat de Krisa (*Chryso-Haghios Georgios*) à l'âge du Bronze : un réexamen de la topographie du site et de la céramique', *Bulletin de Correspondance Hellénique* 142.2 [2019], pp. 403-536.
- 2015-2016. 'Une place pour l'artisanat mycénien ? Remarques sur les espaces de production et d'activités artisanales à l'Helladique Récent', *Bulletin de Correspondance Hellénique* 139-140, pp. 1-42.
- 2005. Avec S. Farrugio, 'Réflexions sur l'usage des *larnakès* et cercueils en Grèce mycénienne'. *Revue Archéologique*, 2005 - Fascicule 2, pp. 227-254.

Article cité en référence dans :

- A. Dakouri-Hild, Chapter 46. Boeotia, in E. Cline (éd.), *The Oxford Handbook of the Bronze Age Aegean*, Oxford: Oxford University Press, 2010, 628.
- Review of I. Galanakis (Oxford University), in Bryn Mawr Classical Review 2009.11.12 on the book of J. Soles and C. Davaras, *Mochlos IIA: Period IV*.
- R. Treuil, P. Darcque, J.-C. Poursat et G. Touchais, *Les civilisations égéennes du Néolithique et de l'Âge du Bronze*, Paris: PUF (2008 – 2^e édition), XCIV.

Articles dans des ouvrages et actes de colloques avec comité de lecture :

- Soumis (2020/11), avec V. Aravantinos, 'Terracotta Birds and Hybrid Winged Creatures from Tanagra: Rethinking Relations Between Funerary Practices, Beliefs and Religious Symbols in the Late Bronze Age Aegean', in R. Laffineur, Th. Palaima (éds), *ZOIA. Animal Connections in the Aegean Middle and Late Bronze Age. Aegaeum*.
- Soumis (2019/11), 'A Late Bronze Age Clay Figurine with a Bell-shaped Skirt from Tanagra: New Research Perspectives and Interpretations', in K. Kalliga, S. Larson, I. Fappas (éds), *Βοιωτικά Απαρχαί – Primitiae Boeoticae, offered to V. Aravantinos*.
- Soumis (2019/05). 'The Aegean *Koine* and Late Bronze Age "International Style" from a Boeotian Perspective', in F. Marchand (éd.), *Boiotia and the Outside World. Boiotian international relations from the Bronze Age to the Imperial Period. Proceedings of the Fribourg Conference*.
- Accepté (soumis 2019/04). 'Gaming pieces, toys or offerings? Thoughts on animal figurines and funerary practices in the Late Bronze Age Aegean', in B. Carè, V. Dasen, U. Schaedler (éds), *XXI Board Game Studies Colloquium, Annuario della Scuola Archeologica di Atene e delle Missioni Italiane in Oriente*.
- Accepté (soumis 2019/01). 'Aegean Jewellery and its Relationship to the Body in Late Bronze Age Mortuary Contexts', in V. Dasen, M. Fuchs (éds), *Jewellery, Identities and Social Practice in Antiquity, Gemmae*.

- 2020. "The End of a World: Local Conflict and Regional Violence in Mycenaean Boeotia?", in F. Marchand, H. Beck (éds), *Dancing Floor of Ares. Local Conflict and Regional Violence in Central Greece. Ancient History Bulletin Suppl. 1*, pp. 21-45.
- 2020. 'Attica and Boeotia in LH IIIC', in N. Papadimitriou, J.C. Wright, S. Fachard, N. Polychronakou-Sgouritsa, E. Andrikou (éds), *Athens and Attica in Prehistory, Proceedings of the International Conference held at Athens, 27-31 May 2015*, Athènes, pp. 659-668.
- 2014. 'De la tombe au palais : la vaisselle en métal comme forme de prestige dans le monde mycénien', in F. Hurllet, I. Rivoal, I. Sidéra (éds), *Le Prestige. Autour des formes de la différenciation sociale, Colloques de la MAE, René Ginouvès 10*, Paris, pp. 161-173.
- 2014. 'De la recherche documentaire à la publication : « faire du neuf avec du vieux » en protohistoire égéenne', in M. Carrive, M.-A. Le Guennec, L. Rossi (éds), *Aux sources de la Méditerranée antique, Actes du colloque tenu à la Maison Méditerranéenne des Sciences de l'Homme à Aix-en-Provence les 8 et 9 avril 2011*, Aix-en-Provence, pp. 91-110.
- 2013. 'Les armes aux premiers temps de la Grèce mycénienne : marqueurs de pouvoir et de hiérarchie sociale', *Archeo.Doct 4. Les marqueurs archéologiques du pouvoir*, Paris, pp. 27-47.
- 2011. 'Sites et territoires en Béotie, un essai d'interprétation sur le Bronze Récent', in G. Kourtessi-Philippakis, R. Treuil (éds), *Archéologie du territoire, de l'Égée au Sahara*, Paris, pp. 183-198.
- 2010. 'Funerary Practices in Central Greece from the Middle Helladic into the Early Mycenaean Period', in A. Philippa-Touchais, G. Touchais, S. Voutsaki, J. Wright (éds), *MESOHELLADIKA, The Greek Mainland in the Middle Bronze Age*, International Conference, Athens, 8-12 March 2006, *Bulletin de Correspondance Hellénique*, Supplement 52. Athens, pp. 397-402.

Article en préparation

- Soumission prévue en 2021 (1^{re} soumission à la *Revue Archéologique* 2019/02). Avec Ch. Mazet. 'Les *Mischwesen* féminins dans l'imagerie « orientalisante », entre apports orientaux et traditions égéennes : réflexions sur les modes de transmissions iconographiques en Grèce ancienne', *Antike Kunst*.

Notices et articles dans des revues destinées à un large public et d'associations universitaires

- Soumis (2020/11), 'Le labyrinthe : un jeu antique ?', in V. Dasen, A. Attia (éds), [Titre provisoire : Les jeux des Anciens, réception et transmission]
- 2018. 'Funerary Landscapes in Middle Helladic and Early Mycenaean Central Greece: an Update', *Aegeus – Society for Aegean Prehistory*. https://www.aegeussociety.org/excavations_research/funerary-landscapes-in-mesohelladic-and-early-mycenaean-central-greece-an-update/
- 2016. With Deltenre, F.-D., Y. Kalliontzis, L. Phialon, A. Chabrol, "L'École d'Athènes en Grèce centrale", in *Archéologia*, no. 545, p. 34.
- 2015. 'Réflexions sur les croyances minoennes et mycénienes : un au-delà documenté ou fantasmé ?', in K. Chryssanthaki-Nagle, Y. Morizot (éds), *Kit pour l'Hadès, Cahier des thèmes transversaux ArScAn (volume XII) 2013-2014*, pp. 21-27.
- 2012. 'Krisa. Un site mycénien à reconsidérer', *Referate der Table Ronde. Neues aus der alten Welt. Projekte junger Forscher/innen*, *Bulletin de l'ASAC*, Fribourg, pp. 19-22.
- 1997/98. 'Une colonisation achéenne à Chypre à l'âge du bronze', *Kaineus* 6, pp. 7-11.

Comptes rendus de livres

- Soumission prévue en 2021. 'J.C. Wright, M.K. Dabney, *The Mycenaean Settlement on Tsoungiza Hill, Nemea Valley Archaeological Project III*, American School of Classical Studies at Athens, Princeton/New Jersey 2020, 1140 S. mit 499 s-w Abb., 155 Tabellen', *Museum Helveticum*.

- Soumis (2020/05). 'Y. Tzedakis, H. Martlew, R. Arnott (éds), *The Late Minoan III Necropolis of Armenoi. Volume I. Introduction and Background*, Prehistory monographs, 60, Philadelphie, INSTAP, 2018', *Revue Archéologique*.
- 2019. 'R.A.K. Smith, M.K. Dabney, E. Pappi, S. Triantaphyllou, *Ayia Sotira: A Mycenaean Chamber Tomb Cemetery in the Nemea Valley, Greece*, Prehistory Monographs 56, INSTAP Academic Press, Philadelphia, Pennsylvania, 2017', *Revue Archéologique*, fasc. 1, pp. 199-201.
- 2016. 'J.-C. Poursat, *L'art égéen, 2, Mycènes et le monde mycénien, Grands Manuels d'art et d'archéologie antiques*, Paris, Éd. Picard, 2014', *Revue Archéologique*, 62/2, pp. 427-431.
URL: <http://www.cairn.info/revue-archeologique-2016-2.htm>
- 2015. 'M. Zavadil, *Monumenta. Studien zu mittel- und späthelladischen Gräbern in Messenien*, Wien, Verlag der ÖAW, 2014', *L'Antiquité Classique*, pp. 467-469.
- 2014. 'B.F. Steinmann, *Die Waffengräber der ägäischen Bronzezeit, Philippika*, 52, Wiesbaden, Harassowitz Verlag, 2012', *Revue Archéologique*, pp. 153-156.
- 2013. 'A. Ingvarsson-Sundström, *Asine III. Children Lost and Found. A bioarchaeological study of Middle Helladic children in Asine with a comparison to Lerna*, *Skrifter Utgivna av Svenska Institutet i Athen*, 4°, XLV:2, Stockholm, 2008', *Revue des Etudes Anciennes*, 115/1, pp. 192-195.
- 2013. 'Badisches Landesmuseum Karlsruhe (éd.), *Kykladen. Lebenswelten einer frühgriechischen Kultur*, Darmstadt, Primus Verlag, 2012', *Museum Helveticum: Schweizerische Zeitschrift für klassische Altertumswissenschaft*, 70/1, p. 104.
- 2011. 'A. Michailidou, *Weight and Value in Pre-coinage Societies*, II, *Meletemata*, 61, Athens, De Boccard, 2008', *Museum Helveticum: Schweizerische Zeitschrift für klassische Altertumswissenschaft*, Vol. 68/1, pp. 113-114.
- 2011. 'K. Sarri, *Orchomenos IV. Orchomenos in der mittleren Bronzezeit*, München, Verlag der Bayerischen Akademie der Wissenschaften, 2010', *Gnomon*, 83, pp. 377-380.
- 2010. 'C. Reinholdt, *Der frühbronzezeitliche Schmuckhortfund von Kap Kolonna. Ägina und die Ägäis im Goldzeitalter des 3. Jahrtausends v. Chr.*, Verlag der ÖAW, Wien, 2008', *Histara*.
URL: <http://histara.sorbonne.fr/cr.php?cr=955&lang=>

Travaux universitaires et rapports non publiés

- 'Rapport – Examen d'une collection de tessons mycéniens au Musée d'Art et d'Histoire de Genève', 3 pages, + fichier Excel revu et complété, Genève, 2020.
- 'Rapport – Krisa 2014. Étude de matériel (avril-mai)', 14 pages.
- 'Rapport – Kirrha 2013. Campagne d'étude (novembre) – section céramique', 15 pages.
- 'Rapport – Kirrha 2013. Campagne d'étude – section céramique', 'Kirrha 2013. Séquence céramique', 2 pages.
- 'Krisa. Un site mycénien à reconsidérer', *Referate der Table Ronde. Neues aus der alten Welt. Projekte junger Forscher/innen*, *Bulletin de l'ASAC*, Fribourg, 2012, pp. 19-22.
- *L'émergence de la civilisation mycénienne en Grèce centrale. Facteurs et prémices*, Thèse de Doctorat, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, Paris, 2009.
- *L'émergence de la civilisation mycénienne en Béotie. Facteurs et prémices*, Mémoire de DEA, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, Paris, 2003.
- *Les Larnakes de Tanagra: Une présence crétoise en Béotie?*, Mémoire de Licence (version corrigée), Université de Genève, Genève, 2002.
- 'Une colonisation achéenne à Chypre à l'âge du bronze', *Kaineus* 6, 1997/98, pp. 7-11.

COMMUNICATIONS ET POSTERS

Communications sur appel

2020 (annulé pour cause de COVID-19, mais publication des actes maintenue)

- avec V. Aravantinos, 'Terracotta Birds and Hybrid Winged Creatures from Tanagra: Rethinking relations between funerary practices, beliefs and religious symbols in the Late Bronze Age Aegean', *ZOIA. Animal Connections in the Aegean Middle and Late Bronze Age, 18th International Aegean Conference, 28-31/05, Austin (USA)*.

2019

- 'Hollow and Different: New insights on Late Bronze Age Terracotta Figures and Figurines from Boeotia', *25th Annual Meeting of the EAA, 04-07/09, Berne (Suisse)*.

2018

- 'Gaming pieces, toys or votive offerings? Thoughts on animal figurines and funerary practices in the Late Bronze Age Aegean', *XXI Board Game Studies Colloquium, 24-26/04, Athènes (Grèce)*.

2017

- avec Ch. Mazet, 'Reproduits et reproductibles. Les êtres fantastiques de la glyptique égéenne aux créations orientalisantes', *Images and Texts Reproduced, XIth International IAWIS/AIERTI Conference, 10-14/07, Univ. de Lausanne (Suisse), S: Reproducing Text and Image in the Ancient World*.

2016

- 'Les bijoux égéens et leur rapport avec le corps en contexte funéraire du Bronze Récent', *Bijoux antiques : de l'ornement au talisman. Identités et pratiques sociales, 23-25/11, Université de Fribourg (Suisse)*.

2015

- 'Does the capacity of goblets matter? Exploring consumption practices in Middle Helladic and Late Helladic Greece' (poster), *13th European Meeting on Ancient Ceramics, 24-26/09, N.C.S.R. Demokritos, British School at Athens, Athènes*.
- 'Attica and Boeotia at the end of the Mycenaean world: a comparative study of LH IIC contexts and pottery deposits', Colloque international, *Athens and Attica in prehistory, 27-31/05, University of Athens, American School of Classical Studies at Athens, Museum of Cycladic Art (Grèce)*.
<http://www.ascsa.edu.gr/index.php/News/newsDetails/videocast-international-conference-athens-and-attica-in-prehistory> (dernière communication du colloque)

2014

- 'Une place pour l'artisanat mycénien ? Remarques sur les espaces de production et leur intégration au sein des agglomérations du Bronze Récent égéen', *Le rôle de l'artisanat dans la genèse et la structuration des agglomérations, 02/10, MAE, Nanterre (France)*.

2013

- 'De la tombe au palais. Réflexion sur le prestige et ses formes dans le monde mycénien' (poster), *Le Prestige : autour des formes de la différenciation sociale, 10^e colloque annuel de la MAE, 12-14/06, Université Paris Ouest Nanterre (France)*.

2012

- 'Aegean Warrior and Artisan Graves: Towards an Interpretation of Social Complexity in the 2nd Millennium BC', *Between Life and Death: Interactions Between Burial and Society in the Ancient Mediterranean and Near East, Postgraduate Research Conference, 11-12/05, Dept. of Archaeology, Classics and Egyptology, University of Liverpool (Grande-Bretagne)*.

2011

- 'De la recherche documentaire à la publication : « faire du neuf avec du vieux » en protohistoire égéenne', *Quelles sources pour l'étude de la Méditerranée antique ? Approches, enjeux, méthodes, Colloque international 08-09/04, Maison Méditerranéenne des Sciences de l'Homme, Aix-en Provence (France)*.
- 'Cultural Groups and Palatial Societies Creating Aegean Landscapes: A Dynamic Approach', *Socio-environmental Dynamics over the Last 12,000 Years: The Creation of Landscapes II, Open Workshop 14-18/03, Kiel (Allemagne)*.

2006

- 'Funerary Practices in Central Greece from the Middle Helladic into the Early Mycenaean Period' (poster), *MESOHELLADIKA, The Greek Mainland in the Middle Bronze Age*, International Conference Athens, 8-12/03, organisé par l'Ecole française d'Athènes en collaboration avec l'American School of Classical Studies at Athens et le Netherlands Institute in Athens (Grèce).

Conférences et séminaires de recherche

2018

- 'The End of a World: Local Violence and Regional Conflicts in Mycenaean Boeotia?', *Dancing Floor of Ares II. Local Conflict and Regional Violence in Central Greece* (Prof. F. Marchand, Prof. H. Beck), 24/05, Université de Fribourg (Suisse).
- 'Le char et le griffon : pouvoir et croyance en Égée de l'âge du Bronze', *Cours de méthode et de recherche en Histoire de l'art (depuis l'Antiquité à nos jours)* (Profs. M. Bacci, V. Dasen, J. Gelshorn, V. Stoichita), 22/05, Université de Fribourg (Suisse).

2017

- 'Funerary Landscapes in Middle Helladic and Early Mycenaean Central Greece: an Update', *Aegean Lecture, Aegeus*, 27/01, Swedish Institute at Athens (Grèce).

2016

- avec A.-Z. Chemsseddoha, 'Du sceau à la fibule : réflexions autour des « parures » funéraires en Grèce continentale du Bronze Récent au début de l'âge du Fer', *Atelier des jeunes chercheurs*, 21/03, École française d'Athènes (Grèce).

2015

- 'Krisa in the Bronze Age: a settlement between rocky heights and sea coast', *From Mountain to Sea: investigation on Bronze Age and Geometric modes of socioeconomic organization on either side of the Corinthian Gulf*, 05/06, École française d'Athènes (Grèce).
- **(invitation)** 'Glyptique et sceaux égéens de l'Âge du Bronze : réflexions sur la représentation d'animaux et d'êtres fantastiques', workshop *Bijoux, gemmes et talismans* (Prof. V. Dasen), 23/04, Université de Fribourg (Suisse).
- avec S. Privitera (Université d'Athènes), G. Baldacci (Université Ca' Foscari, Venezia), 'Testing Aegean storage strategies and practices from pot to walls in Minoan and Mycenaean contexts', *Atelier des jeunes chercheurs*, 16/03, École française d'Athènes (Grèce).

2014

- avec A. Chabrol et S. Perrot, 'Les grottes de Phocide : de la formation à la consécration', *Atelier des jeunes chercheurs*, 02/06, École française d'Athènes (Grèce).

2013

- **(invitation)** 'Thorikos within Prehistoric Attica and Central Greece', *Thorikos 1963-2013 : 50 Years of Belgian Excavations*, 07/10, Société archéologique d'Athènes (Grèce).
- avec A. Tichit et Th. Brisart, 'La notion de standardisation dans la production céramique', *Atelier des jeunes chercheurs*, 03/06, École française d'Athènes (Grèce).

2012

- 'Ensembles culturels et civilisations de l'Âge du Bronze égéen : sur les traces des sites éponymes', *Interactions culturelles en Europe*, Séminaire doctoral, 23/11, Université de Strasbourg.
- 'Fours, foyers et autres dispositifs fixes en Grèce de l'Âge du Bronze : une contribution à l'archéologie domestique helladique', *Journée d'études égéennes portant sur la Grèce et les régions adjacentes, du Paléolithique au début de l'Âge du Fer*, 03/11, Université de Genève (Suisse).
- **(invitation)** 'Réflexions sur les croyances minoennes et mycéniennes : un au-delà documenté ou fantasmé?', *Atelier de réflexion « Kit pour l'Hadès »*, séminaire de A.-M. Guimier-Sorbets, Maison Ginouvès. Archéologie et Ethnologie, 22/03, Paris (France).

2011

- 'Krisa. Un site mycénien à reconsidérer', *Nouvelles du monde antique. Projets des jeunes chercheurs*, Table ronde de l'Association suisse d'archéologie classique (SAKA-ASAC), 12/11, Fribourg (Suisse).
- **(invitation)** 'L'Helladique Moyen : traditions, mutations et innovations', Cours du Prof. K. Reber (2 h), 02/11, Université de Lausanne (Suisse).
- 'Identités et origines en Grèce protohistorique : de la réflexion archéologique à l'interprétation des textes', *Créer une identité dans l'Antiquité : quand, comment, pourquoi ?*, Colloque et journée de rencontres EDOCSA, 28-29/10, Genève (Suisse).

2009

- 'Les armes aux premiers temps de la Grèce mycénienne' (poster), *Les marqueurs du pouvoir*, Institut national d'histoire de l'art, 4^e journée doctorale d'archéologie, Paris, 27/05, France (France).

2008

- **(invitation)** 'Mittelhelladische Siedlungen in Zentralgriechenland', *Aigeiros-Vortragsreihe*, Deutsches archäologisches Institut, Athen, 07/05 (Grèce).