

Argos des origines à la fin de l'Age du Bronze

Argos des origines à la fin de l'Age du Bronze



Vue aérienne du secteur sud-est des fouilles de l'Aspis.

Cliché K. Xenikakis, 2008 (École française d'Athènes)

Les fouilles menées au début du XXe siècle par W. Vollgraff à Argos, sous l'égide de l'École française d'Athènes, avaient révélé que l'occupation de ce site prestigieux, célébré dans l'épopée homérique à l'égal de Troie et de Mycènes, remontait à l'Helladique Moyen (1re moitié du 2e millénaire av. J.-C.), époque à laquelle un vaste habitat fut implanté sur la colline du Prophète-Élie (dite « Aspis »), qui domine la ville au nord-ouest. Pour la période suivante (Helladique Récent, 2e moitié du 2e millénaire av. J.-C.), les principaux vestiges mis au jour lors de ces premières fouilles étaient un ensemble de riches tombes à chambre mycéniennes aménagées au pied du flanc ouest de cette colline, dans le ravin de la Deiras.

De nouvelles fouilles menées au sommet de la colline entre 1974 et 1990 ont montré que la première installation humaine remontait en fait au Néolithique Final (fin du 4e millénaire)

et que l'habitat de l'Helladique Moyen avait connu au moins trois phases d'occupation successives, au cours desquelles on peut discerner une évolution sensible de l'organisation spatiale. La dernière, qui date de la transition à la période mycénienne, est caractérisée par une amorce de plan urbain et par le transfert des défunts de l'intérieur de la zone habitée (tombs intra muros) vers la périphérie (cimetière au pied de la colline). C'est l'un des rares cas où l'on peut observer, dans un habitat, les profondes mutations qui accompagnent l'émergence de la civilisation mycénienne, phénomène jusqu'alors connu presque exclusivement à travers de riches ensembles funéraires comme ceux des deux cercles de tombes « royales » de Mycènes.

L'étude, actuellement en cours, des données de la fouille, jette une lumière nouvelle sur l'Helladique Moyen, période longtemps considérée comme une phase de recul et de stagnation mais dont on commence d'entrevoir aujourd'hui la dynamique propre. Ces dernières années, l'étude du matériel en vue de la publication s'accompagne de travaux de terrain : fouilles complémentaires, nettoyage systématique des anciennes fouilles, relevés et étude topographique et architecturale de l'ensemble des vestiges découverts, programme d'aménagement et de mise en valeur du site, nettoyage et étude de la fortification d'époque historique, etc. La dernière campagne de terrain (2011) a notamment permis d'enrichir la séquence des datations radiochronologiques et d'opérer des prélèvements paléobotaniques qui viennent enrichir les rares données dont on dispose sur l'agriculture, l'alimentation, mais aussi l'utilisation des végétaux en contexte funéraire, à l'Helladique Moyen.

Un réexamen du riche matériel non céramique (en or, ivoire, bronze, pierre, verre, etc.) issu des tombes mycéniennes de la Deiras fouillées par Vollgraff – matériel dont le fouilleur n'avait donné qu'une présentation très succincte – est également en cours.



Pendentif en or ; longueur 3,5 cm. Cliché Ph. Collet (Ecole française d'Athènes).

Publications :

- **Philippa-Touchais A., Touchais G. 2016.** Glow in the 'Dark': A Gold Pendant from a Middle Helladic Settlement (Aspis, Argos), dans: Driessen J. (éd.), *RA-PI-NE-U. Studies on the Mycenaean World offered to Robert Laffineur for his 70th Birthday*, Aegis 10, Louvain: Presses Universitaires de Louvain, p. 275-294.
- **Papadimitriou N., Philippa-Touchais A., Touchais G. 2015.** Argos in the MBA and the LBA: A reassessment of the evidence, dans : Schallin A.-L., Tournavitou I. (éds.), *Mycenaeans Up To Date: The Archaeology of the NE Peloponnese – Current Concepts and Future Directions. Conference Organized by the Swedish Institute at Athens, 10-14 November 2010*, Acta Instituti Atheniensis Regni Sueciae, Series in 4° 56. Stockholm: Swedish Institute at Athens.
- **Philippa-Touchais A., Papadimitriou N. 2015.** Deiras, Argos: The Mycenaean cemetery revisited in the light of unpublished finds from W. Vollgraff's excavations, dans: Schallin A.-L., Tournavitou I. (éds.), *Mycenaeans Up To Date: The Archaeology of the NE Peloponnese – Current Concepts and Future Directions. Conference Organized by the Swedish Institute at Athens, 10-14 November 2010*,

Acta Instituti Atheniensis Regni Sueciae, Series in 4°
56. Stockholm: Swedish Institute at Athens.

- **Philippa-Touchais A., Touchais G., Decavallas O., Gardeisen A., Ghildardi M., Margaritis E., Metaxas O., Triantaphyllou S., Tsiolaki E. 2014.** Environnement, alimentation, hygiène et mode de vie dans la Grèce mésohelladique: le cas de l'Aspis d'Argos, dans : Touchais G., Laffineur R., Rougemont F. (éds.), *Physis. L'environnement naturel et la relation homme-milieu dans le monde égéen protohistorique. Proceedings of the 14e Rencontre égéenne internationale/14th International Aegean Conference, held in Paris, at the Institut National d'Histoire de l'art (INHA), on 11-14 December 2012, Aegaeum 37*, Leuven, Liège: Peeters, p. 531-538.
- **Philippa-Touchais A., 2013.** Les tombes intra-muros de l'Helladique Moyen à la lumière des fouilles de l'Aspis d'Argos, dans : Mulliez D., Banaka-Dimaki A. (éds.), *Sur les pas de Wilhelm Vollgraff. Cent ans d'activités archéologiques à Argos. Actes du colloque international organisé par la IVE EPKA et l'Ecole française d'Athènes, 25-28 septembre 2003, Recherches franco-helléniques IV*, Athènes: De Boccard, p. 75-100.
- **Philippa-Touchais A., Touchais G. 2011.** Fragments of the Pottery Equipment of an Early Middle Helladic Household from Aspis, Argos, dans Gauss W., Lindblom M., Smith R.A.K., Wright J.C. (éds), *Our Cups Are Full : Pottery and Society in the Aegean Bronze Age, Papers presented to Jeremy B. Rutter on the Occasion of his 65th birthday*, Oxford, p. 203-216.
- **Philippa-Touchais A. 2010.** Settlement Planning and Social Organisation in Middle Helladic Greece, dans Philippa-Touchais A., Touchais G., Voutsaki S., Wright J. (éds), *Mesohelladika. La Grèce continentale au Bronze Moyen. Actes du colloque international organisé par l'École Française d'Athènes (EFA) en collaboration avec l'American School of Classical Studies at Athens (ASCSA) et le Netherlands Institute in Athens (NIA)*, Athènes,

8-12 mars 2006, *Bulletin de Correspondance Hellénique Suppl.* 52, Athènes, École française d'Athènes, p. 781-801.

- **Philippa-Touchais A. 2007.** Matt-Painted Aeginetan Pottery at Middle Helladic Aspis, Argos, dans Felten Fl., Gauss W., Smetana R. (éds), *Ägina – Kolonna. Forschungen und Ergebnisse, Bd. 1 : Middle Helladic Pottery and Synchronisms. Proceedings of the International Workshop held at Salzburg, October 31st to November 2nd, 2004*, p. 97-113.
- **Touchais G. 2007.** Coarse Ware from the Middle Helladic Settlement of Aspis, Argos : Local Production and Imports, dans Felten Fl., Gauss W., Smetana R. (éds), *Ägina – Kolonna. Forschungen und Ergebnisse, Bd. 1 : Middle Helladic Pottery and Synchronisms. Proceedings of the International Workshop held at Salzburg, October 31st to November 2nd, 2004*, p. 81-96.
- **Voutsaki S., Nijboer A.J., Philippa-Touchais A., Touchais G., Triantaphyllou S. 2006.** Analyses of Skeletal Material from Aspis, Argos. 1. Radiocarbon Analysis of Human Remains, Argos, *Bulletin de Correspondance Hellénique* 130, p. 613-625.
- **Triantaphyllou S., Richards M.P., Touchais G., Philippa-Touchais A., Voutsaki S. 2006.** Analysis of Skeletal Material from Aspis, Argos. 2. Stable Isotope Analysis of Human Remains, *Bulletin de Correspondance Hellénique* 130, p. 627-637.
- **Kilikoglou V., Kiriatzi E., Philippa-Touchais A., Touchais G., Whitbread I. K. 2003.** Pottery Production and Supply at Middle Helladic Aspis, Argos : The Evidence of Chemical and Petrographic Analyses, dans Foster K. P., Laffineur R. (éds) *Metron. Measuring the Aegean Bronze Age, Proceedings of the 9th International Aegean Conference, Yale University, New Haven, 18-21 April 2002*, *Aegaeum* 24, p. 131-136.
- **Philippa-Touchais A. 2003.** Aperçu des céramiques mésohelladiques à décor peint de l'Aspis d'Argos, II :

La céramique à peinture lustrée, *Bulletin de Correspondance Hellénique* 127, p. 1-47.

- **Philippa-Touchais A. 2002.** Aperçu des céramiques mésohelladiques à décor peint de l'Aspis d'Argos, I : La céramique à peinture mate, *Bulletin de Correspondance Hellénique* 126, p. 1-40.
- **Philippa-Touchais A. 2002.** Aperçu des céramiques mésohelladiques à décor peint de l'Aspis d'Argos, I : La céramique à peinture mate, *Bulletin de Correspondance Hellénique* 126, p. 1-40.
- **Philippa-Touchais A., Touchais G. 1997.** Les fouilles de l'Aspis d'Argos. La Grèce avant les palais mycéniens, *Les Dossiers d'Archéologie* 222, p. 76-81.
- **Piérart M., Touchais G. 1996.** Argos, une ville grecque de 6000 ans, Paris, CNRS Éditions.