

J.-Cl. Poursat, L'Art égéen

2. Mycènes et le monde mycénien

J.-Cl. Poursat, *L'art égéen 2. Mycènes et le monde mycénien*, Paris, Picard, 2014, 303 p.

 [L'article en PDF](#)

Table des matières

Planches couleur...8

Introduction...17

Remerciements...22

PREMIERE PARTIE. L'art égéen à l'époque des seconds palais crétois (1700-1450) : la Grèce continentale

1. *Les oeuvres et leur contexte : le cadre historique*...24

2. *L'architecture funéraire*...28

3. *Les arts du métal*...35

4. *La glyptique créto-mycénienne*...50

5. *Autres arts mycéniens du relief : bois, os, ivoire, pierre, faïence*...54

6. *La céramique mycénienne de l'HR I-IIA*...60

7. *Remarques générales : l'art mycénien à l'époque des seconds palais crétois*...66

DEUXIÈME PARTIE. L'art égéen à l'époque du dernier palais de Cnossos (1450-1350 environ)

8. *Les oeuvres et leur contexte : le cadre historique*...74

9. *L'architecture*...77

10. *Les fresques*...88

11. *Arts du métal, bijoux et ornements divers*...100

12. *La glyptique créto-mycénienne du MR II-HR II B-III A1*...108

13. <i>Autres arts du relief : ivoire et pierre...</i>	117	
14. <i>Œuvres en ronde-bosse : figurines et vases zoomorphes...</i>	124	
15. <i>La céramique du MR II-HR II B-III A1...</i>	128	
TROISIÈME PARTIE. L'art égéen à l'époque des palais mycéniens continentaux (1350-1200)		
16. <i>Les oeuvres et leur contexte : le cadre historique...</i>	140	
17. <i>L'architecture...</i>	144	
18. <i>La peinture mycénienne...</i>	163	
19. <i>La fin de la glyptique égéenne...</i>	178	
20. <i>Les ivoires mycéniens de l'HR III A2-B...</i>	182	
21. <i>Autres arts du relief : orfèvrerie, pâte de verre, faïence, pierre...</i>	190	
22. <i>Art mycénien et « art international »...</i>	197	
23. <i>Œuvres en ronde-bosse : figurines, statuettes, vases anthropomorphes et zoomorphes...</i>	203	
24. <i>La production céramique : vases et sarcophages...</i>	221	
QUATRIÈME PARTIE. L'art égéen à la fin de l'âge du Bronze (1200-1050)		
25. <i>Les oeuvres et leur contexte : le cadre historique...</i>	240	
26. <i>L'architecture à la fin de l'âge du Bronze...</i>	243	
27. <i>Statuettes et figurines, vases anthropomorphes et zoomorphes...</i>	248	
28. <i>Bijouterie et arts du métal...</i>	256	
29. <i>Art pictural et peinture de vases...</i>	259	
30. <i>L'art mycénien et son héritage...</i>	269	
Appendice. L'art mycénien vu par les faussaires		
31. <i>Faux et dubitanda ...</i>	274	
Repères chronologiques...		278
Cartes...		280
Glossaire...		284
Bibliographie...		285
Index...		290

Voir en ligne : [Librairie Picard](#)