

PROCHAINES SÉANCES DE LA SPF

► « À COUPS D'ÉCLATS ! »

La fracturation des matières osseuses en Préhistoire : discussion autour d'une modalité d'exploitation en apparence simple et pourtant mal connue



© TECHNOS.

**Mardi 25 avril 2017 de 9 h à 19 h,
Institut national d'histoire de l'art, salle Jullian
6, rue des Petits-Champs, 75002 Paris**

Cette séance est dédiée la fracturation *lato sensu* des matières osseuses. Action technique ou conséquence taphonomique, elle recouvre différentes réalités, selon les disciplines concernées (archéozoologie, technologie, anthropologie physique), mais aussi selon les contextes historiques et scientifiques dans lesquels ce concept est utilisé, les matières premières auxquelles il est appliqué, ou encore ses objectifs. Devant cette multiplicité des points de vue, se sont développées certaines incohérences terminologiques relayées dans des publications variées. Dès lors, il devenait essentiel de produire un regard critique sur cette polysémie du concept de fracturation des matières osseuses, car ses conséquences dépassent largement le seul champ épistémologique et influencent parfois directement certains modèles interprétatifs des faits sociaux préhistoriques. Depuis plusieurs années, diverses techniques ou procédés d'éclatement ont été identifiés, et parfois abusivement réunis sous le vocable générique de fracturation, conférant à ce terme une acception très large. La fracturation *lato sensu* des ossements et des bois de cervidé fournit, en ce sens, une illustration significative des évolutions sémantiques, méthodologiques et analytiques que la technologie des matières osseuses a connues depuis les années 2000. « À COUPS D'ÉCLATS » se structure autour de onze communications (15 minutes et 10 minutes de discussion), entrecoupées par trois séances de discussions (45 minutes chacune) construites autour de séries expérimentales. Les communications sont regroupées autour de deux principales thématiques : 1) La première concerne **le bois de cervidé**. Les interventions présenteront des modalités d'exploitation faisant appel à des techniques d'éclatement, en s'appuyant si possible sur une approche expérimentale. 2) La deuxième centrée sur **l'os**, avec une ouverture sur **les coquillages**. Il est demandé aux intervenants de ce deuxième thème d'essayer de produire des arguments permettant de discriminer les objectifs sous-jacents à la « fracturation » des ossements (objectifs alimentaires? techniques? ou les deux), ce qui permettra de débattre de la faisabilité et de la pertinence de telles distinctions selon les collections. Chaque communication devra évaluer les résultats obtenus en fonction du potentiel des séries étudiées (ancienneté des fouilles, tris, biais taphonomiques, etc.). Si la zone géographique d'étude de la première thématique, sur le bois animal, est essentiellement centrée sur le Paléolithique français, la deuxième thématique, sur l'os, ouvrira sur un territoire plus vaste, englobant à la fois le Paléo-mésolithique d'Europe orientale et le Paléo-indien des deux extrémités de l'Amérique. Cette diversité des contextes permettra de confronter la variabilité des pratiques rapportées à la fracturation *lato sensu*, et de discuter de la pertinence du vocabulaire employé.

Organisatrices : Marianne Christensen (université Paris 1, UMR 7041 ArScAn) et Nejma Goutas (CNRS, UMR 7041 ArScAn)

Renseignements : http://www.prehistoire.org/515_p_21861/seances.html

Programme prévisionnel

8 h 30 -9 h : accueil des participants

9 h 15-10 h 30 : communications de la matinée

- *Pourquoi la Fracturation? Enjeux terminologiques, analytiques et perspectives paléolithologiques de cette thématique*, introduction de la séance par Marianne Christensen (université Paris 1, UMR 7041 ArScAn – Ethnologie préhistorique, Nanterre) et Nejma Goutas (UMR 7041 ArScAn – Ethnologie préhistorique).
- *Comportements techniques dans l'exploitation des bois de cervidé pendant l'Aurignacien en Europe et au Proche Orient*, par Jose-Miguel Tejero (UMR 7041 ArScAn – Ethnologie préhistorique, et Seminari d'Estudis I Recerques Prehistoriques, Universitat de Barcelona).
- *La fracturation du bois de cervidé à l'Aurignacien : mise en évidence d'une nouvelle modalité de débitage impliquant la percussion directe diffuse*, par Elise Tartar (UMR 7041 ArScAn – Ethnologie préhistorique).
- *Extraction, partition ou fracturation? De quoi parlons-nous? Discussion sur la production des supports allongés en bois de cervidés (baguette, « éclat-baguettaire » vs éclat) au Gravettien*, par Nejma Goutas, Pierre Bodu (UMR 7041 ArScAn – Ethnologie préhistorique), Stéphan Hinguant (INRAP Haute-Normandie et UMR 6566 CREAAH, Rennes), Marianne Christensen (univ. Paris 1, UMR 7041 ArScAn – Ethnologie préhistorique) et Aline Averbouh (UMR 7209 Archéozoologie, archéobotanique : sociétés, pratiques et environnement, MNHN, Paris).

10 h 30-10 h 45 : pause

10 h 45-11 h 30 : Discussions autour de séries expérimentales en lien avec le débitage de bois de cerf et de renne à l'Aurignacien et au Gravettien.

12 h-14 h : pause déjeuner

14 h-15 h : reprise des communications

- *Débitage par fracturation et techniques de fracturation appliqués au bois de renne illustrés par des exemples datant du Badegoulien*, par Aline Averbouh (UMR 7209 Archéozoologie, archéobotanique : sociétés, pratiques et environnement).
- *La fracturation du bois de renne : du cas didactique aux cas archéologiques du Magdalénien moyen*, par Romain Malgarini (UMR 7041 ArScAn – Ethnologie préhistorique).
- *Quid du débitage par fracturation au Magdalénien dans les Pyrénées?*, par Alexandre Lefebvre (université de Bordeaux, UMR 5199 PACEA).

15 h 15-15 h 45 : pause

15 h 45-16 h 30 : Discussions autour de collections expérimentales en lien avec le débitage de bois de renne au Magdalénien.

16 h 30-18 h 45 : suite et fin des communications

- *La fracturation dans le travail des matières osseuses au Mésolithique dans la moitié sud de la France. Quelle part d'opportunisme, quelle part de volonté technique*, par Benjamin Marquebielle (UMR 5608, TRACES, univ. Toulouse – Le Mirail).
- *Comme on s'éclate! Le cas du débitage des métapodes à Zamostje 2 étude technologique de matériaux archéologiques et éclairages expérimentaux* », par Julien Treuillot (UMR 7041 ArScAn – Ethnologie préhistorique).
- *L'emploi de la fracturation dans l'exploitation des coquilles. Quelques exemples du Néolithique et du premier Chalcolithique de la Sardaigne*, par Laura Manca (université Aix-Marseille I, UMR 7269 LAMPEA, Aix-en-Provence et UMR 7209 Archéozoologie, archéobotanique : sociétés, pratiques et environnement).
- *L'exploitation des métapodes d'artiodactyles chez les indiens canoeros de Patagonie australe* », par Marianne Christensen (univ. Paris 1, UMR 7041 ArScAn – Ethnologie préhistorique).

17 h 45-18 h : pause

18 h-18 h 45 : Discussions autour de collections expérimentales en os (applications aux contextes du Mésolithique russe et Indiens de Patagonie).

18 h 45-19 h : clôture de la séance SPF