

Guillaume Molle



Guillaume Molle

Lecturer, The Australian National University (School of Archaeology and Anthropology, College of Arts and Social Sciences)

Chercheur associé, Centre International de Recherche Archéologique sur la Polynésie (CIRAP)

Email : guillaume.molle@anu.edu.au

Formation et Parcours professionnel :

- 2007 : Master Archéologie en Préhistoire Océanienne, Université Paris I
- 2011 : Doctorat Préhistoire Océanienne, Université de Polynésie française
- 2011-2012 : Post-doc LabEx CORAIL (projet MarMer)
- 2009-2014 : Chargé d'enseignements en épistémologie de l'Histoire et Préhistoire de l'Asie du sud-est et de l'Océanie à l'Université Paris I, à l'Université de Polynésie française ainsi qu'à l'Ecole Normale de Tahiti.
- depuis 2016 : Maître de conférences à l'Université Nationale Australienne

Terrains et thématiques de recherche

- Colonisation humaine de la région Polynésienne (chronologie et processus) et trajectoires paléohistoriques (développement des séquences chrono-culturelles)
- Archéologie du rituel, développement de l'architecture cérémonielle (complexe *marae*) et pratiques funéraires associées
- Programmes de recherche aux Marquises (Ua Huka), Tuamotu, Gambier, et Société (Teti'aroa)
- Financements nationaux et internationaux : Contrat Etat-Pays en Polynésie française, UPF, LabEX CORAIL, GOPS, National Science Foundation (US)



Bibliographie sélective

Monographies et volumes édités:

MOLLE G., en préparation. *Te Ha'e o Atea. An Archaeological History of the Marquesas Islands*. University of Hawai'i Press.

VALENTIN F. et G. MOLLE (eds), 2016. *Proceedings of the International Meeting 'Spatial Dynamics in Oceania: Discovery, Appropriation and Emergence of Traditional Societies'*. Actes de la Séance de la Société Préhistorique Française, vol.7.

MOLLE G., 2015. *Ancêtres-Dieux et temples de corail. Approche ethnoarchéologique du complexe marae dans l'archipel des*

Tuamotu, Polynésie française. Tahiti : Collection Les Cahiers du CIRAP, vol.3, 88 p.

CONTE E. et G. MOLLE. *Vestiges d'une histoire marquisienne. Contribution à l'archéologie de Ua Huka.* Tahiti : Collection Les Cahiers du CIRAP, vol.2, 108 p.

Articles :

MOLLE G., 2016. Exploring Religious Practices in the Polynesian Atolls: A Comprehensive Architectural Approach towards the *Marae* Complex in the Tuamotu Islands. *Journal of the Polynesian Society*, vol.125-3, pp.263-288

MOLLE G. et E. CONTE, 2015. Nuancing the Marquesan post-contact demographic decline: An archaeological and historical case study on Ua Huka Island. *Journal of Pacific History*, vol.50-3, pp.253-274

KAHN J.G., E. DOTTE-SAROUT, G. MOLLE et E. CONTE, 2015. Landscape Change, Settlement Histories, and Agricultural Practices on Maupiti, Society Islands. *Journal of Island and Coastal Archaeology*, vol.10-3, pp.363-391

KIRCH P.V., G. MOLLE, C. NICKELSEN, P. MILLS, E. DOTTE-SAROUT, J. SWIFT et M. HORROCKS, 2015. Human Ecodynamics in the Mangareva Islands: A stratified Sequence from Nenega-Iti Rockshelter (Agakauitai Island). *Archaeology in Oceania*, vol.50-1, pp.23-42

CONTE E. et G. MOLLE, 2014. Reinvestigating a Key-Site for Polynesian Prehistory: New Results from the Hane Dune Site, Ua Huka (Marquesas). *Archaeology in Oceania* vol.49-3, pp.121-136.

MOLLE G., 2013. Archéologie et fonction rituelle de la maison *tapu*. Les poteaux anthropomorphes sculptés des îles Marquises. *Bulletin de la Société des Etudes Océaniques* n°329, pp.72-103

MOLLE G. et E. CONTE, 2013. Approche techno-typologique des peignes à tatouer en nacre polynésiens. Un moyen d'appréhender

la pensée technique. *Journal de la Société des Océanistes* vol.136-137, pp.207-224.

MOLLE G. et E. CONTE, 2011. New Perspectives on the Occupation of Hatuana Dune Site, Ua Huka, Marquesas Archipelago. *Journal of Pacific Archaeology* vol.2(2), pp.103-108.

MOLLE G., 2011. *Ua Huka, une île dans l'Histoire. Histoire pré- et post-européenne d'une société marquisienne*. Ph.D. Dissertation, Université de la Polynésie française, 2 vols., 432 p.