

# Christophe Sand



Christophe Sand

**Directeur de l'Institut d'archéologie de la Nouvelle-Calédonie et du Pacifique**

*Adresse professionnelle*

Institut d'archéologie de la Nouvelle-Calédonie et du Pacifique

Rue T. de Laubarède, Montravel

BP : 11423,

98802 Nouméa Nouvelle-Calédonie

[www.iancp.nc](http://www.iancp.nc)

[christophe.sand@iancp.nc](mailto:christophe.sand@iancp.nc)

Christophe Sand est le directeur de l'institut d'archéologie de la Nouvelle-Calédonie et du Pacifique. Originaire de Nouvelle-Calédonie, il a dirigé au cours des 25 dernières années de nombreux programmes d'étude sur la préhistoire, la société traditionnelle et l'histoire coloniale de l'archipel, tout en participant à des programmes archéologiques en Polynésie occidentale et à Fidji. Parallèlement à une sensibilisation du public calédonien à son histoire, ses thèmes de recherche s'articulent autour du premier peuplement Lapita et des dynamiques culturelles préhistoriques et traditionnelles dans le Pacifique, ainsi qu'aux conséquences de l'implantation européenne en Océanie. Dans le contexte historique spécifique de l'archipel calédonien auquel est associé son travail, il s'intéresse tout particulièrement aux

mécanismes d'appropriation du passé dans les processus de constructions identitaires contemporains. Il a rédigé une trentaine d'ouvrages, une centaine d'articles scientifiques en anglais et français et plus de 300 rapports internes. Récipiendaire en 2004 d'une médaille de bronze du CNRS et promu chevalier des arts et des lettres en 2009, il est depuis 2009 président d'ICOMOS Pasifika, branche régionale de l'instance internationale du patrimoine culturel liée à l'UNESCO.

**Habilitation à diriger des recherches (2007)** – Anthropologie, Ethnologie, Préhistoire – École pratique des hautes études en sciences sociales de Paris. \_

« Le Lapita calédonien : problématiques autour d'une culture de premier peuplement insulaire » Directeur de HDR : Professeur Jean Guilaine

**Doctorat nouveau (1994)** – Anthropologie, Ethnologie, Préhistoire – Université Paris I « La préhistoire de la Nouvelle-Calédonie. Contribution à l'étude des modalités d'adaptation et d'évolution des sociétés océaniques dans un archipel du Sud de la Mélanésie » Directeur de thèse : Professeur José Garanger Mention Très Honorable avec les félicitations du jury

### **Champs de compétence scientifique et intérêts thématiques**

- Premier peuplement austronésien du Pacifique sud-ouest lié à l'ensemble culturel Lapita
- Dynamiques océaniques d'adaptation et d'enracinement
- Impact de l'homme sur l'environnement écologique
- Évolutions culturelles et socio-politiques préhistoriques
- Typologies de matériel archéologique
- Mécanismes d'émergence des organisations traditionnelles océaniques
- Le concept de Mélanésie/Polynésie confronté aux spécificités locales et aux réseaux régionaux dans le

Pacifique sud-ouest

- Les conséquences des premiers contacts européens sur les sociétés océaniques et l'entrée du Pacifique dans l'espace-monde
- Archéologie coloniale
- Méthodologie pour une archéologie des traditions océaniques
- Épistémologie du discours archéologique dans le Pacifique.

## **Bibliographie sélective**

### **Ouvrages scientifiques**

MONNIN Jean et **SAND** Christophe, 2002. Kibo, le serment gravé. Pétroglyphes de Nouvelle-Calédonie. Nouméa : Les Cahiers de l'Archéologie en Nouvelle-Calédonie 14.

**SAND** Christophe, 1995. « Le temps d'avant » : préhistoire de la Nouvelle-Calédonie. Contribution à l'étude des modalités d'adaptation et d'évolution des sociétés océaniques dans un archipel du Sud de la Mélanésie. Editions L'Harmattan, Paris.

**SAND** Christophe, 2010. Lapita calédonien. Archéologie d'un premier peuplement insulaire océanique. Travaux et documents océanistes 2. Paris : Société des Océanistes.

**SAND** Christophe, Jacques BOLE et André OUETCHO et D. BARET, 2008. Parcours archéologique. Deux décennies de recherches du Département Archéologie de Nouvelle-Calédonie (1991-2007). Nouméa : Les Cahiers de l'Archéologie en Nouvelle-Calédonie 17.

**SAND** Christophe, KIRCH Patrick V., 2002. "Lapita was name of village at this site". L'expédition archéologique d'Edward W. Gifford et Richard Shutler Jr. en Nouvelle-Calédonie au cours de l'année 1952/Edward W. Gifford and Richard Shutler's Archaeological Expedition to New Caledonia in 1952. Les Cahiers de l'Archéologie en Nouvelle-Calédonie 13.

### **Chapitres d'ouvrages scientifiques**

BEDFORD Stuart et Christophe **SAND**, 2007. Lapita and Western

Pacific Settlement : Progress, Prospects and Persistent Problems. In S. Bedford, C. Sand et S. Connaughton (eds), Oceanic Explorations : Lapita and Western Pacific Settlement, p. 1-15. Canberra : Terra Australis 26, ANU E Press.

CHIU Scalett et Christophe **SAND**, 2007. From southeast Asia to the Pacific. Historical and theoretical background to Austronesian origins and the Lapita dispersal in Western Oceania. S. Chiu et C. Sand (eds), From Southeast Asia to the Pacific. Archaeological Perspectives on the Austronesian Expansion and the Lapita Cultural Complex, pp. 27-48. Taipei : Academia Sinica.

DAVIDSON Janet, LEACH Foss et **SAND** Christophe, 2002. Three thousand years of fishing in New Caledonia and the Loyalty Islands. S. Bedford, C. Sand et D. Burley (eds.), Fifty Years in the Field. Essays in Honour and Celebration of Richard Shutler Jr's Archaeological Career, pp. 153-164. Auckland : New Zealand Archaeological Association Monograph 25.

**SAND** Christophe, 1991. The ceramic chronology of the Island of Futuna, Western Polynesia : an overview. M. Spriggs (ed.), Lapita Design Form and Composition, pp.123-133. Canberra : Occasional Papers in Prehistory n°19, Research School of Pacific Studies, Australian National University.

**SAND** Christophe, 1999. Lapita and non-Lapita ware during New Caledonia's first millenium of Austronesian settlement. J.C. Galipaud et J. Lilley (eds.), The Western Pacific, 5000 to 2000 BP : Colonisations and transformations, pp. 139-159. Paris : Publications IRD.

**SAND** Christophe, 2000. Reconstructing "traditional" Kanak society in New Caledonia : the role of archaeology in the study of European contact. R. Torrence et A. Clarke (eds), The archaeology of Difference, pp. 51-78. One World Archaeology Series 38. London and New York : Routledge.

**SAND** Christophe, 2002. Transformations et aménagements des

espaces insulaires océaniens par l'homme durant la préhistoire : des traits régionaux aux spécificités de l'exemple calédonien. Approches autour de culture et nature dans le Pacifique Sud, pp. 233-252. Ouvrage coordonné par Hamid Mokaddem. Nouméa : Editions Expressions.

**SAND** Christophe, 2004. Walpole, a "Mystery Island" in southeast New Caledonia ? V. Attenbrow et R. Fullagar (eds.), A Pacific Odyssey : recent archaeological Discoveries, a book in honour of J. Specht, pp. 109-122. Sydney : Records of the Australian Museum 29.

**SAND** Christophe, 2007. The eastern frontier : Lapita ceramics in the Fiji-West Polynesia region. S. Chiu et C. Sand (eds), From Southeast Asia to the Pacific. Archaeological Perspectives on the Austronesian Expansion and the Lapita Cultural Complex, pp. 214-242. Taipei : Academia Sinica.

**SAND** Christophe, 2007b. Looking at the big motifs : a typology of the central band decoration of the Lapita ceramic tradition of New Caledonia (Southern Melanesia) and preliminary regional comparisons. In S. Bedford, C. Sand et S. Connaughton (eds), Oceanic Explorations : Lapita and Western Pacific Settlement, p. 269-291. Canberra : Terra Australis 26, ANU E Press.

**SAND** Christophe, 2008. French archaeology in the Pacific : achievements, challenges and prospects. A. Di Piazza, E. Pearthree et C. Sand (eds), At the heart of Ancient Societies. French contributions to Pacific Archaeology, pp. 19-34. Nouméa : Les Cahiers de l'Archéologie en Nouvelle-Calédonie 17.

**SAND** Christophe, 2010a. Le Lapita du sud : le cas calédonien. Southern Lapita : the Case of New Caledonia. In C. Sand et S. Bedford (eds), Lapita. Ancêtres océaniens, Oceanic Ancestors, pp. 190-211. Paris : Somegy Editions d'Art/Musée du Quai Branly.

**SAND** Christophe, 2010b. La fin d'une époque : enracinements et

diversifications culturelles issues du Lapita. The End of an Era : Established Settlements and the Cultural Diversification of Lapita Traditions. In C. Sand et S. Bedford (eds), Lapita. Ancêtres océaniens, Oceanic Ancestors, pp. 270-287. Paris : Somegy Editions d'Art/Musée du Quai Branly.

**SAND** Christophe et David ADDISON, 2008. Archaeology in the Polynesian Homeland : the state of play at the beginning of the 21st century. David Addison et Christophe Sand (eds), Recent Advances in the Archaeology of the Fiji/West-Polynesia Region, pp. 1-6. Dunedin : University of Otago Studies in Anthropology 21.

**SAND** Christophe, BOLE Jacques et OUETCHO André, 2000. Les sociétés pré-européennes de Nouvelle-Calédonie et leur transformation historique. L'apport de l'archéologie. Sous la direction d'A. Bensa et I. Leblic, En pays kanak : Ethnologie, linguistique, archéologie, histoire de la Nouvelle-Calédonie, pp. 171-194. Paris : Editions de la Maison des sciences de l'homme.

**SAND** Christophe, BOLE Jacques, OUETCHO André, 2005. What is Archaeology for in the Pacific ? History and Politics in New Caledonia. I. Lilley (ed), Archaeology of Oceania : Australia and the Pacific Islands, pp. 322-345. London : Blackwell Publishing.

**SAND** Christophe, Jacques BOLE et André OUETCHO, 2007. What were the real numbers ? The Question of Pre-Contact Population Densities in New Caledonia. P.V. Kirch et J.L. Rallu (eds), The Growth, Regulation, and Collapse of Island Societies : Archaeological and Demographic Perspectives from the Pacific (chapitre 15), pp. 306-325. Honolulu : University of Hawaii Press.

**SAND** Christophe, KIRCH Patrick V. et COIL James, 2002. Old sites, new insights : A Reanalysis of the 1952 Gifford and Shutler New Caledonia Collections. S. Bedford, C. Sand et D.

Burley (eds.), Fifty Years in the Field. Essays in Honour and Celebration of Richard Shutler Jr's Archaeological Career, pp. 173-188. Auckland : New Zealand Archaeological Association Monograph 25.

**SAND** Christophe, Yi-Ch'ang LIU et Scarlett CHIU, 2007. What next ? Pressing archaeological questions in Austronesian studies in Island southeast Asia. S. Chiu et C. Sand (eds), From Southeast Asia to the Pacific. Archaeological Perspectives on the Austronesian Expansion and the Lapita Cultural Complex, pp. 269-291. Taipei : Academia Sinica.

VALENTIN Frédérique, Christophe **SAND**, Isabelle LE GOFF et Hervé BOCHERENS, 2008. An early first millennium AD burial from the Naselala site, Cikobia-I-Ra Island (North-east Fiji). David Addison et Christophe Sand (eds), Recent Advances in the Archaeology of the Fiji/West-Polynesia Region, pp. 45-56. Dunedin : University of Otago Studies in Anthropology 21.

#### **Directions d'ouvrages scientifiques**

ADDISON, David et Christophe **SAND** (eds), 2008. Recent Advances in the Archaeology of the Fiji/West-Polynesia Region. Dunedin : University of Otago Studies in Anthropology 21.

BEDFORD Stuart et Christophe **SAND** (eds), 2007. Oceanic Explorations : Lapita and Western Pacific Settlement. Proceedings of the Lapita Conference. Tonga 2005. Terra Australis Publications. Canberra : Australian National University.

BEDFORD Stuart, **SAND** Christophe et BURLEY David (eds), 2002. Fifty years in the field. Essays in honour and celebration of Richard Shutler Jr's archaeological career. (Auckland), New Zealand Archaeological Association Monograph 25.

CHIU Scarlett et Christophe **SAND** (eds), 2007. From Southeast Asia to the Pacific. Archaeological Perspectives on the Austronesian Expansion and the Lapita Cultural Complex. Taipei : Academia Sinica.

DI PIAZZA, Anne, Erik PEARTHREE et Christophe **SAND** (eds), 2008. At the heart of Ancient Societies. French contributions to Pacific Archaeology. Nouméa : Les Cahiers de l'Archéologie en Nouvelle-Calédonie 17.

**SAND** Christophe (ed), 2003. Pacific Archaeology : assessments and prospects. Proceedings of the International Conference for the 50th anniversary of the first Lapita excavation. Koné-Nouméa 2002. Les Cahiers de l'Archéologie en Nouvelle-Calédonie. (Nouméa), volume 15.

**SAND** Christophe (ed.), 2001. Tiouandé. Archéologie d'un massif de Karst du Nord-Est de la Grande-Terre (Nouvelle-Calédonie). Les Cahiers de l'Archéologie en Nouvelle-Calédonie. (Nouméa), volume 12.

**SAND** Christophe (ed.), 2002. Walpole. Ha colo, une île de l'extrême – archéologies et histoires. Les Cahiers de l'Archéologie en Nouvelle-Calédonie. (Nouméa), volume 14.

#### **Articles dans revue à comité de lecture international**

ANDERSON, Atholl, Christophe **SAND**, Fiona PETCHEY et Trevor H. WORTHY, 2010. Faunal Extinction and Human Habitation in New Caledonia : Initial Results and Implications of New Research at the Pindai Caves. Journal of Pacific Archaeology, vol. 1 (1) : pp. 89-109.

PETCHEY Fiona, Matthew SPRIGGS, Foss LEACH, Mike SEED, Christophe **SAND**, Michael PIETRUSEWSKY, Katy ANDERSON, 2011. Testing the human factor : radiocarbon dating the first peoples of the South Pacific. Journal of Archaeological Science 38 : 29-44.

**SAND** Christophe, 1996. Recent developments in the study of New Caledonia's prehistory. Archaeology in Oceania 31, p. 45-71.

**SAND** Christophe, 1997. The chronology of Lapita ware in New Caledonia. Antiquity 71(273), p. 539-547.

**SAND** Christophe, 1999a. Empires maritimes préhistoriques dans le Pacifique : Ga'asialili et la mise en place d'une colonie tongienne à Uvea (Wallis, Polynésie occidentale). *Journal de la Société des Océanistes* 108, p. 103-124.

**SAND** Christophe, 1999b. The beginning of Southern Melanesian Prehistory : Excavation at the St Maurice-Vatcha Lapita site, New Caledonia. *Journal of Field Archaeology* 26, p. 307-323.

**SAND** Christophe, 2001. Evolutions in the Lapita Cultural Complex : a view from the Southern Lapita Province. *Archaeology in Oceania* 36, p. 65-76.

**SAND** Christophe, BOLE Jacques et OUETCHO André, 2002. Site LP0023 of Kurin : characteristics of a Lapita settlement in the Loyalty Islands (New Caledonia). *Asian Perspectives* 41(1), p. 129-147.

**SAND** Christophe, BOLE Jacques et OUETCHO André, 2003a. Les aléas de la construction identitaire multi-ethnique en Nouvelle-Calédonie : quel passé pour un avenir commun ? *Journal de la Société des Océanistes* 115, p. 148-169.

**SAND** Christophe, BOLE Jacques et OUETCHO André, 2003b. Prehistoric Cultural Evolutions in a Melanesian Archipelago : the New Caledonia example. *Antiquity* 77(297), p. 505-519.

**SAND** Christophe, Jacques BOLE et André OUETCHO, 2011. A Revision of New Caledonia's Ceramic Sequence. *Journal of Pacific Archaeology* vol. 2 (1) : 56-68.

**SAND** Christophe, Jacques BOLE et André OUETCHO et D. BARET, 2009. Contribution à l'archéologie du « séjour paisible » kanak : étude et mise en valeur du hameau de Tipéhéne, Pombeï (Nouvelle-Calédonie). *Journal de la Société des Océanistes* 128 ; p. 53-68.

**SAND** Christophe et André OUETCHO, 2010. Etude d'une grotte sépulcrale préservée de Nouvelle-Calédonie. *Journal de la*

Société des Océanistes 130-131 : 221-228.

**SAND** Christophe et SHEPPARD Peter, 2000. Long distance prehistoric obsidian imports in New Caledonia : characteristics and meaning. *Compte-rendus de l'Académie des Sciences de Paris (Sciences de la Terre et des planètes)* 331, p. 1-9.