

Charlotte Lerouge-Cohen



Charlotte Lerouge-Cohen
Titre Fonction

Adresse professionnelle

MCF en Histoire grecque, Université Paris Nanterre

12 rue Edmond Roger, 75015 Paris

Tél.: 01 43 29 20 13

Contact: charlotte.lerouge@wanadoo.fr

[CV complet](#)

Liste des publications

1. Domaines régionaux de recherche :

partie hellénophone de l'empire romain ; monde iranien.

2. Domaines thématiques de recherche :

monde grec à l'époque romaine ; monde parthe ; rapports entre l'empire parthe et l'empire romain ; rapports entre Grecs et Iraniens au sein de l'empire parthe ; transmission des traditions, images et connaissances du monde grec au monde romain par l'intermédiaire des sources écrites, notamment historiques.

3. Mots-clefs : Parthes ; Grecs ; Romains ; image des barbares ; historiens grecs ; historiens romains ; Histoires Philippiques.

4. Courte biographie :

- ▼ 2004 : élection comme MCF à Paris X-Nanterre.
- ▼ 2003 : soutenance d'une thèse de doctorat rédigée sous la direction de Madeleine Jost et intitulée « L'image des Parthes dans le monde gréco-romain du début du 1er siècle av. J.-C. jusqu'à la fin du Haut-Empire romain » (thèse publiée en 2008).
- ▼ 1998-2003 : AMN puis ATER en histoire grecque à Paris X-Nanterre.
- ▼ 1995 : obtention de l'agrégation de Lettres Classiques
- ▼ 1993-1998 : élève à l'ENS de la rue d'Ulm.

Présentation de mes recherches

J'ai soutenu une thèse en 2003 sur l'image des Parthes dans le monde gréco-romain. Depuis cette date, j'ai continué à travailler sur le royaume arsacide (image et *realia*) : outre la publication de ma thèse en 2007, j'ai rédigé des articles sur les auteurs grecs et latins qui évoquent les Arsacides, et me suis intéressée aux pratiques politiques des rois parthes telles qu'on peut les appréhender à partir des sources hellénophones. Je travaille également, depuis quelques années, sur les dynasties iraniennes d'Anatolie (Pont, Cappadoce, Commagène) et en particulier sur les liens qui les unissent au royaume perse achéménide. Enfin, je m'intéresse d'une manière plus générale à l'image grecque des « autres » et j'ai participé à l'élaboration de l'ouvrage « Les barbares », paru en 2016 sous la direction de Bruno Dumézil.

BIBLIOGRAPHIE :

Ouvrages et articles parus

- ▼ *L'image des Parthes dans le monde gréco-romain de la fin du 1er siècle av. J.-C. jusqu'à la fin du Haut-Empire romain*, Stuttgart, Steiner, 2007

▼ « Arrien », « Dion Cassius », « Pausanias », « Herennius Dexippe », « Timagène d'Alexandrie ». In : Leclant J. (éd.), *Dictionnaire de l'Antiquité*, p. 234-235, Paris, Presses Universitaires de France, 2005, p. 689-690, p. 1670, p. 1048, p. 2197-2198.

▼ « Les guerres parthiques de Démétrios II et Antiochos VII dans les sources gréco-romaines, de Posidonios à Justin », *Journal des Savants* juil-déc. 2005, p. 217-252.

▼ « Du monde hellénistique au monde romain : la transmission du souvenir de l'expédition parthique de Démétrios II (140/139) », in B. Bortolussi, M. Keller, S. Minon, L. Sznajder (éd.), « *Traduire, transposer, transmettre* ». Actes du colloque organisé à Paris X-Nanterre en juin 2007, Paris, 2009, p. 159-165.

▼ « Les livres 41-42 des *Histoires Philippiques* de Trogue-Pompée résumées par Justin », *Iranica Antiqua* 44, 2009, p. 361-392

▼ Carlier P., Lerouge-Cohen C. (dir.), *Paysage et religion en Grèce antique. Mélanges en l'honneur de Madeleine Jost*, Paris : De Boccard, 2010, p. 221-230.

▼ « Présence du monde barbare chez Pausanias », dans : Carlier P., Lerouge-Cohen C. (dir.), *Paysage et religion en Grèce antique. Mélanges en l'honneur de Madeleine Jost*, Paris : De Boccard, 2010, p. 221-230.

▼ « Comment se construit une image des Parthes à Rome », dans M. Simon M. (dir.), *Identités romaines. Conscience de soi et représentations de l'autre dans la Rome antique (I^{er} siècle av. J.-C. – VIII^e siècle apr. J.-C.)*, Paris : Éditions Rue d'Ulm, 2011, p. 147-156.

▼ « L'image des Parthes à l'époque d'Auguste : tentative de confrontation des sources littéraires et iconographiques », dans : Marein M. F., Voisin P., Gallego J. (dir.), *Figures de*

l'étranger autour de la Méditerranée antique. À la rencontre de l'Autre, Paris : L'Harmattan, 2010, p. 295-303.

▼ « Les Parthes sont-ils des nomades comme les autres ? », dans : Rouillard P. (dir.), *Portraits de migrants, portraits de colons II*, Paris : De Boccard, 2010, p. 159-166.