

# Splendeurs des grands sites d'Afghanistan : cent ans de coopération archéologique

Centenaire de la Délégation Archéologique Française en Afghanistan

**SPLendeur DES GRANDS SITES D'AFGHANISTAN :  
CENT ANS DE COOPÉRATION ARCHÉOLOGIQUE**

le samedi 21 mai 2022 de 9h à 17h, auditorium de l'INHA  
(2 rue Vivienne 75002 Paris)



(Mundigak, Ai Khanoum, Tillya Tépe, Djam, © DAFA, Musée Guimet)

Journée scientifique internationale  
organisée par  
Équipe « Archéologie de l'Asie centrale », UMR 7041 ArScAn  
Délégation Archéologique Française en Afghanistan (DAFA)

Inscription gratuite: <https://www.eventbrite.fr/e/332015716947> ; lien Zoom :  
<https://cnrs.zoom.us/join/1jcl-c-vvrDssHdYR19TnqrF15keOwTOVfp7L>



**Centenaire de la Délégation Archéologique Française en Afghanistan**

***Splendeurs des grands sites d'Afghanistan : cent ans de coopération archéologique***

**Journée scientifique internationale organisée par l'équipe « Archéologie de l'Asie centrale », UMR 7041-ArScAn et la Délégation Archéologique Française en Afghanistan (DAFA)**

**Le samedi 21 mai 2022 de 9h à 17h30, auditorium de l'INHA (2 rue Vivienne 75002 Paris)**

La journée du 21 mai 2022, organisée conjointement par l'équipe « Archéologie de l'Asie centrale » de l'UMR 7041 ArScAn et la Délégation Archéologique Française en Afghanistan (DAFA) est le premier d'une série d'évènements (journées d'étude, exposition, table-ronde) célébrant le centenaire de la DAFA. Cette institution, qui fut créée en 1922 par Alfred Foucher à la demande du roi d'Afghanistan Amanullah Khan, explora et fouilla certains des sites les plus emblématiques du pays : Aï Khanoum, Bactres, Bamiyan, Bégram, Fondoukistan, Hadda, Lashkari Bazar, Shortugai, Surkh Kotal, etc. La réouverture de la DAFA en 2002 après vingt ans de fermeture suite à l'invasion soviétique de 1979 a permis la reprise des opérations archéologiques, en coopération avec les missions françaises et internationales.

Le rôle fondamental de cette institution scientifique sera évoqué, par la présentation d'un panorama général de l'histoire de l'Afghanistan vue à travers ses principaux sites archéologiques, ainsi que des thèmes plus globaux et/ou transversaux, comme la numismatique. Des spécialistes – archéologues, historiens – du monde académique national et international seront présents afin d'évoquer les résultats des chercheurs depuis un siècle et leur contribution à notre connaissance du passé de l'Afghanistan. Ce pays, situé au cœur de l'Asie centrale, possède en effet la particularité de se trouver au carrefour des voies d'échanges est-ouest appelées « Routes de la Soie », et de celles de l'axe nord-sud, les « Routes de l'Inde ».

Tout au long de son histoire, l'Afghanistan est ainsi à la croisée de grands ensembles civilisationnels qui l'influencent et qu'il influence parfois en retour : les mondes indien, chinois, iranien, méditerranéen, et enfin le monde des steppes. Le patrimoine culturel qui en résulte au cours des âges se distingue par sa richesse, son inventivité, son rayonnement et son esthétique. Les grandes religions s'y enracinent et participent activement à l'édification de son

environnement social et politique : les polythéismes grec et indien, le bouddhisme à partir du iii<sup>e</sup> siècle avant J.-C., l'islam à partir du vii<sup>e</sup> siècle après J.-C.

Cette journée, à laquelle seront également conviés de nombreux partenaires du monde diplomatique, culturel et de la coopération, rendra hommage à cette histoire, à celles et ceux qui l'ont faite, et à l'exceptionnel héritage de l'Afghanistan.

Présentation de la journée à télécharger : [2 – texte de présentation journée DAFA](#)

Programme de la journée à télécharger : [3 – programme journée DAFA](#)

Plan d'accès à l'INHA: [4 – plan d'accès INHA](#)