

# La publication archéologique en environnement numérique

LA PUBLICATION  
ARCHÉOLOGIQUE  
EN ENVIRONNEMENT  
NUMÉRIQUE

2<sup>e</sup>  
séance

Contributions de l'infographie à l'étude  
et à la publication d'un monument

jeudi 27 janvier 2022 de 9h à 12h



Alban-Brice Pimpaud

Archéologue/Infographiste  
(archeo3d)

«Des aquarelles aux modèles 3D :  
vers l'exploration interactive de sites et  
de la documentation graphique associée.»

«La production d'infographie 3D  
au sein de la collection  
Grands sites archéologiques.»

Thomas Sagory

Responsable du développement numérique  
(Musée d'Archéologie nationale)



Nanterre Université, bâtiment Max Weber - salle des conférences

Contact : virginie.fromageot@cnsr.fr

Inscription : <https://evento.renater.fr/survey/archeonum-zk931e14>



**Journée d'étude ArcheoNum**

***La publication archéologique en environnement numérique***

**organisée par Virginie Fromageot-Laniepce**

**le 27 janvier 2022**

**à l'Université de Paris Nanterre, bâtiment Max Weber, salle  
des conférences**

Cette demi-journée d'étude et d'information ouverte à tous a pour thème la mise en œuvre de l'infographie dans les phases d'étude et de publication d'un monument. Cette matinée s'inscrit dans les séminaires du projet collectif ArcheoNum de l'unité ArScAn qui explore depuis 9 ans, l'évolution des pratiques, méthodes et outils de traitement et de diffusion numériques des documents relatifs aux sciences de l'Antiquité, à l'archéologie et au patrimoine culturel (<https://archeonum.hypotheses.org/>). Ce projet est organisé par Anne-Violaine Szabados, Mathieu Linlaud et Virginie Fromageot-Laniece.

Sous l'intitulé « La publication archéologique en environnement numérique », il est question de voir comment les techniques du numérique sont utilisées dans le processus de recherche et dans les modalités de publication et de diffusion des résultats et des données. Nous proposons de poursuivre cette enquête dans la continuité de la journée du 22 janvier 2021 (<https://arscanpc.hypotheses.org/1277>).

Pour ce 2<sup>e</sup> volet, nous accueillons Alban-Brice Pimpaud, archéologue féru de modélisation 3D et de web qui a participé aux systèmes d'information bâtis par plusieurs institutions, entre plusieurs pays (<http://www.archeo3d.net>) et Thomas Sagory, archéologue et chef de projet numérique qui enrichit une collection de référence de l'archéologie (<https://archeologie.culture.fr>), dont les visites virtuelles présentent en ligne tant l'archéologie nationale que le Proche-Orient ancien. Ils nous informeront de leurs itinéraires du terrain aux écrans, de leurs réalisations récentes en vue de publications augmentées.

Contact : [virginie.fromageot@cnrs.fr](mailto:virginie.fromageot@cnrs.fr)

Inscription

:

<https://evento.renater.fr/survey/Archeonum-zk931e14>