

Exposition consacrée au projet de recherche « Antiquity in a Cup of Tea ». ACuTe

Exposition consacrée au projet de recherche « Antiquity in a Cup of Tea ». ACuTe

programme du Labex PasP, mené en collaboration entre l'UPN, l'UMR ArScAn, le Centre Jean-Bérard de Naples et la Cité Nationale de Céramique à Sèvres).

en partenariat avec la
MSH-Mondes



Exposition

Antiquity in a cup of tea

Organisée par Roxane Desaut, Marlène Nazarian et Évelyne Prieux (UMR ArScAn),
Stéphanie Louvet (MSH Mondes, UMR 8228) pour la numérisation 3D.

**OCTOBRE 2022 -
FEVRIER 2023**

Université
Paris Nanterre,
Hôtel du bâtiment
Grouvels

Exposition consacrée au projet de recherche « Antiquity in a Cup of Tea » (ACuTe, programme du Labex PasP) : valorisation des travaux d'étudiants d'histoire de l'art et d'archéologie de l'UPN et de l'ICR.

Présentation de l'exposition pendant la Fête de la Science les 10, 16 et 23 octobre.
Informations et inscriptions sur le site de l'université Paris Nanterre.

ArScAn UMR 8228
T M S MSH
LIMC
Université Paris Nanterre
SÈVRES
CITÉ NATIONALE DE CÉRAMIQUE

et l'Université Paris Nanterre

Organisée par Rozenn Douaud, Marlène Nazarian et Évelyne Prioux (UMR ArScAn)

Conception graphique : Rozenn Douaud

Numérisation 3D : Jérôme Louvet (MSH Mondes, UAR3225)

Du 3 au 21 octobre 2022, Université Paris Nanterre, hall du bâtiment Ginouvès

L'exposition vise à mettre en valeur les premiers résultats du projet ACuTe qui a pour objectif d'étudier et publier la collection rassemblée par Dominique Vivant-Denon, une collection de 525 vases grecs et italiens provenant d'Italie du Sud, achetés par Louis XVI en 1785. Achetés à l'origine pour rejoindre le Museum, futur musée du Louvre, les vases furent stockés « temporairement » à la manufacture de Sèvres en 1786, pour y servir d'inspiration aux artisans et renouveler leur inspiration grâce aux formes et décors antiques. À travers une série de posters, l'exposition retracera à la fois l'histoire de la collection Denon et de son influence sur la production de porcelaine de Sèvres et se penchera sur la vie de certains objets endommagés, transformés ou privés de leur décor et pour lesquels des restitutions seront proposées.

Numérisation 3D

Dans le cadre du projet ACuTe, Jérôme Louvet a en charge de numériser en 3D, grâce aux équipements du [DIM ARLUS](#), les céramiques étrusques de la collection Denon, afin de pouvoir effectuer des comparaisons, aussi bien artistiques que techniques, avec d'autres céramiques plus modernes, mais aussi dans un but de conservation et de diffusion des collections du musée de Sèvres. A terme, ces réalisations 3D seront visibles

sur le Conservatoire National des Données 3D, de la [TGIR Huma Num](#).

L'exposition fait partie de la programmation de la **Fête de la Science, édition 2022**, et fera l'objet de visites guidées durant les journées du 13, 14 et 15 octobre.

jeudi 13 octobre : 12h30 (public de l'Université)

vendredi 14 octobre : 11h-14h (scolaires, sur réservations)

samedi 15 octobre : 11h et 14h (tout public)

Informations supplémentaires sur le site de l'Université : <https://www.parisnanterre.fr/diffusion-scientifique/fete-de-la-science>

Lien vers la page de la MSH-Mondes : <https://www.mshmondes.cnrs.fr/evenements/antiquity-cup-tea>