Construire l’espace Analyse chrono-spatiale des logiques territoriales et locales

Projet collectif de l'UMR ArScAn
Construire l'espace
Analyse chrono-spatiale des logiques territoriales et locales

Programme : Lieux et espaces funéraires (coordination : Brigitte Boissavit-Camus et Katerina Chryssanthaki, Olivier de Cazanove)

Le choix des emplacements dévolus aux morts répond autant à des logiques culturelles que pratiques. Or, rarement la réflexion ne fait la part entre les deux motivations qui régissent leur implantation. La recherche récente montre que la fonction funéraire est loin d'être, dans le passé, toujours aussi dissociée des lieux cultuels et résidentiels qu'on ne l'a pensé. Ceci questionne ce que recouvre concrètement et implicitement les notions de séparation et de distance et, au-delà, les seuils critiques induits (distance physique ou immatérielle ? distance verticale ou horizontale ? distance entre un lieu et les usages d'un lieu ?, etc.).

En confrontant différentes aires chronologiques et culturelles, nous proposons d'aborder l'analyse spatiale des espaces funéraires, par une réflexion sur les dynamiques et les logiques détectables au niveau du lieu (émergence, maintien, transformation, disparition…). En examinant les critères susceptibles d'éclairer des choix ou des configurations en matière de localisation (milieu, ressource, fréquentation, accessibilité, productivité, aménité, répulsion, tensions foncière, symbolique, économique, habitus …), il s'agit de saisir les interactions des éléments funéraires avec leur environnement culturel ou naturel, et de comprendre les relations qui unissent un lieu à l'aire ou au réseau dans lequel il prend place.

L'analyse peut être envisagée sur des durées courtes comme longues, les éléments du territoire ayant pu perdurer en l'état, avoir changé de contenus et de formes, avoir été négligés et abandonnés dans le temps. Les questions de leur création, de leur transformation et de leur disparition sont donc au cœur des discussions, éclairent les notions d'usage, d'adaptation ou de résilience, mais aussi d'héritage, car les objets spatiaux sont souvent réintégrés à d'autres logiques après leur abandon. En tentant de saisir la part des lieux dans les dynamiques d'appropriation des territoires, la réflexion fait aussi écho aux préoccupations contemporaines.

Les interventions des journées d'étude seront publiées dans les Cahiers électroniques d'ArScAn sous la forme d'un résumé ou d'un articulet.

Journée du 12 avril 2019
Lieux et ensembles funéraires dans la longue durée
Salle 1 Max Weber

10h-10h15 Accueil

10h15 **Introduction : B. Boissavit-Camus, Professeur d'Histoire de l'art et Archéologie médiévales, Paris Nanterre, UMR 7041 ArScAn (Themam) K. Chryssanthaki-Nagle, Maître de Conférences, Histoire de l'art et Archéologie du monde grec, Paris Nanterre, UMR 7041, ArScAn (Archéologie du monde grec et systèmes d'information)**

10h30-11h Olivia Munoz, CNRS, Chargée de recherche, UMR7041 ArScAn-VEPMO (Du village à l'Etat au Proche et Moyen-Orient), *Occupations funéraires à Dûmat al-Jandal (Arabie Saoudite) pendant la protohistoire*

11h-11h30 Dimitria Malamidou, Directrice de l'Ephorie des Antiquités de Serrès, Ministère grec de la Culture et des Sports, *Espaces funéraires à Amphipolis, de l'âge du Fer à l'époque impériale*

11h30 à 12h A-M Guimier-Sorbets, Université de Paris-Nanterre, professeur émérite, UMR7041, ArScAn (Archéologie du monde grec et systèmes d'information), *Pour « les plus nombreux », les nécropoles d'Alexandrie de la fondation à la conquête arabe.*

12h-12h30 Discussion

12h30-14h Pause déjeuner

14h-14h30 Jean Terrier, *Genève et son territoire au cours de l'Antiquité tardive. Entre rupture et continuité, les origines et les devenirs des espaces funéraires.*

14h30-15h Brigitte Boissavit-Camus, *Occupations funéraires de la vallée de la Vienne, dans le secteur Civaux.*

15h-15h30 Discussion

15h30-16h Conclusion : Olivier de Cazanove, Professeur d'Archéologie romaine, Paris I, UMR 7041, ArScAn (GAMA)