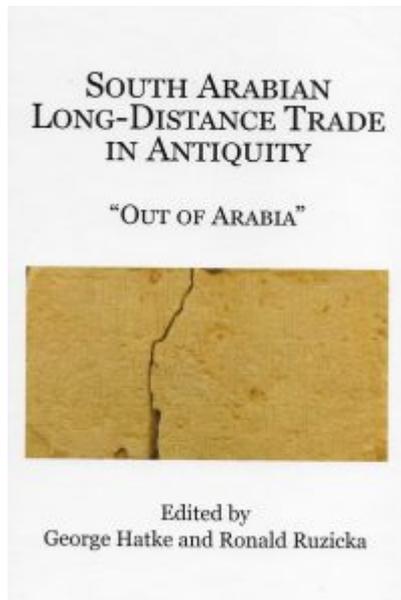


South Arabian Long-Distance Trade in Antiquity « Out of Arabia »

Actes des Rencontres Sabéennes



Editeurs : George HATKE and Ronald RUZICKA

Wien, juin 2019, Cambridge Scholars Publishing, 202, 485 pages
ISBN: 1-5275-6456-8

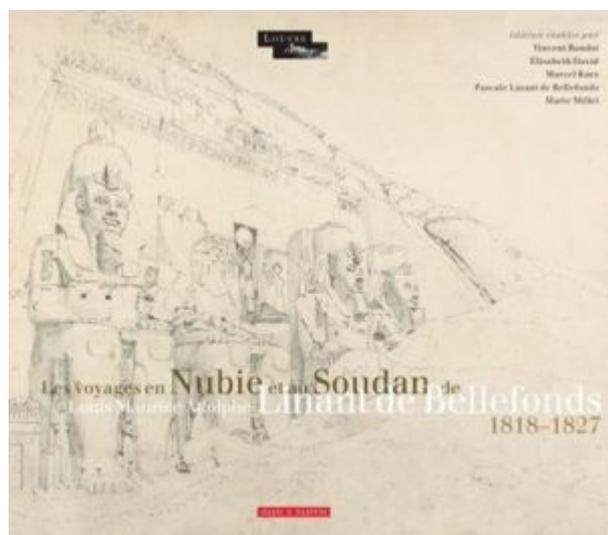
Introduction par George Hatke :

(...). The papers presented in this volume reflects this theme of South Arabian outreach, whether in the form of contact with Ethiopia, the East african coast, East and North Arabia, or indeed with the Mediterranean and the rest of the Near East and more broadly ». p. X.

20 chapitres couvrant l'archéologie de l'Arabie du Sud, d'Oman, du golfe Persique et de la Corne de l'Afrique ainsi que l'épigraphie et la découverte de l'Arabie.

Lien vers le site de l'éditeur :
<https://www.cambridgescholars.com/product/978-1-5275-6456-5>

Les voyages en Nubie et au Soudan de Louis Maurice Adolphe Linant de Bellefonds (1818-1827)



Vincent Rondot, Elisabeth David, Marcel Kurz, Pascale Linant De Bellefonds, Marie Millet (dir.), *Les voyages en Nubie et au Soudan de Louis Maurice Adolphe Linant de Bellefonds (1818-1827)*, Paris, Éditions du Musée du Louvre, Mare & Martin, septembre 2021

ISBN : 978-2-36222-037-1

Jeune officier de marine arrivé en Égypte en 1817 avec le comte de Forbin, Louis Maurice Adolphe Linant de Bellefonds (1798-1883) décide de rester dans ce pays où il passera le reste de sa vie. Après l'avoir sillonné en tous sens dans le cadre de diverses missions d'exploration, du delta du Nil aux cataractes du Soudan, de l'oasis de Siwa à l'isthme de Suez et au désert du Sinaï, après avoir parcouru l'Arabie Pétrée, puis remonté le Nil Blanc à la recherche des sources du Nil, il entre en 1830 au service du vice-roi Méhémet Ali comme ingénieur-hydrographe. C'est le début d'une longue et fructueuse carrière qui le verra associé à tous les grands travaux de modernisation du pays, au premier rang desquels le percement du canal de Suez, dont il est le principal

concepteur. Nommé Directeur, puis Ministre des Travaux Publics, il sera élevé à la dignité de pacha en 1873.

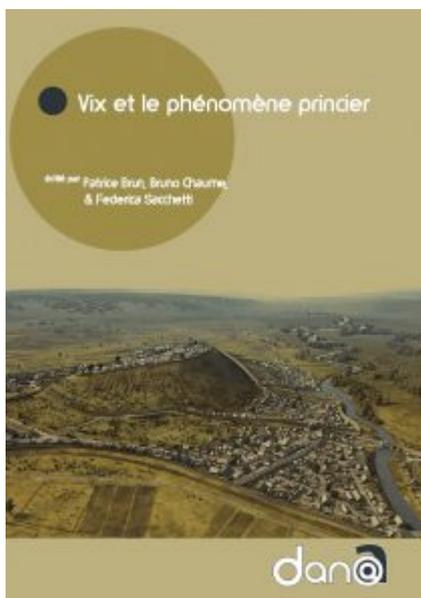
Beau livre de voyage tiré de carnets inédits, riche en cartes et en dessins de ruines antiques, cet ouvrage invite le lecteur à partir à la découverte de la Nubie et du Soudan avec l'un de leurs premiers explorateurs, dont le regard exhaustif et précis nourrit ses dessins comme ses descriptions. Mettant en parallèle écrits et dessins, cette publication révèle au public les archives Linant de Bellefonds conservées au Louvre.

Lien vers les sites web des maisons d'édition :

<http://editions.louvre.fr/fr/les-ouvrages/publications-scientifiques/antiquites-egyptiennes/les-voyages-en-nubie-et-au-soudan-de-louis-maurice-adolphe-linant-de-bellefonds.html>

<http://www.mareetmartin.com/livre/les-voyages-en-nubie-et-au-soudan-de-louis-maurice-adolphe-linant-de-bellefonds>

[Vix et le phénomène princier](#)



Actes du colloque de Châtillon/Seine, 2016

Pessac : Ausonius Éditions, collection DAN@ 5

[en ligne en totalité]
<https://una-editions.fr/vix-et-le-phenomene-princier>

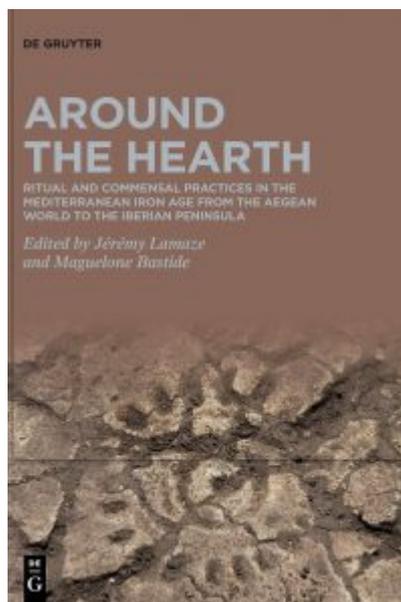
Vingt ans après le colloque de Châtillon-sur-Seine sur les éphémères principautés celtiques, au cours duquel de vives critiques du modèle canonique des résidences princières des VI^e et Ve siècles s'étaient exprimées, il était important de réexaminer la question à la lumière des spectaculaires découvertes effectuées depuis lors. Pour l'opinion qui était à l'époque devenue majoritaire, le modèle proposé par W. Kimmig accordait à ces sociétés un niveau de complexité politique trop élevé et leur prêtait des relations trop fréquentes et régulières avec des Cités-États grecques et étrusques. Les découvertes récentes, à Vix, la Heuneburg, Bourges, Ipf, ou Lyon, ont conduit nombre de chercheurs, parfois les mêmes, à complètement inverser leurs critiques initiales en considérant ces grands établissements comme des centres urbains. Nous avons souhaité faire le point sur la documentation désormais disponible, mais trop partiellement connue, en donnant la possibilité de croiser les données à trois échelles à la fois spatiales et chronologiques. Il s'agit de l'échelle microscopique des composants physico-chimiques des objets fabriqués, et biologiques des restes végétaux et animaux conservés. Il s'agit aussi de l'échelle mésoscopique des établissements dans leur environnement local, juste avant, pendant, et juste après le phénomène social étudié. Il s'agit, enfin, de l'échelle macroscopique qui s'applique à l'ensemble culturel observé et aux sociétés alentour avec lesquelles des relations étaient entretenues. L'ouvrage donne ainsi l'occasion de prendre connaissance des méthodes et théories mises en application pour obtenir, comparer et interpréter les faits, et de confronter les argumentaires.

Le colloque et l'ouvrage ont été dirigés par :
Patrice Brun, professeur de protohistoire européenne
(université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, UMR ArScAn-
TranSphères).

Bruno Chaume, chargé de recherche au CNRS (UMR ARTEHIS,
Directeur du PCR Vix et son environnement).

Federica Sacchetti, Ingénieure de recherche au Ministère de la
Culture (UMR Centre Camille Jullian).

[Around the hearth](#)



**Ritual and commensal
practices in the
Mediterranean Iron Age from the**

Aegean World to the Iberian Peninsula.

Jérémy Lamaze and Maguelone Bastide, eds.

Berlin, New York, De Gruyter, 2021

Les études réunies dans ce volume contribuent à une
archéologie du foyer sur les rives septentrionales de la
Méditerranée au premier millénaire av. J.-C. Nous avons

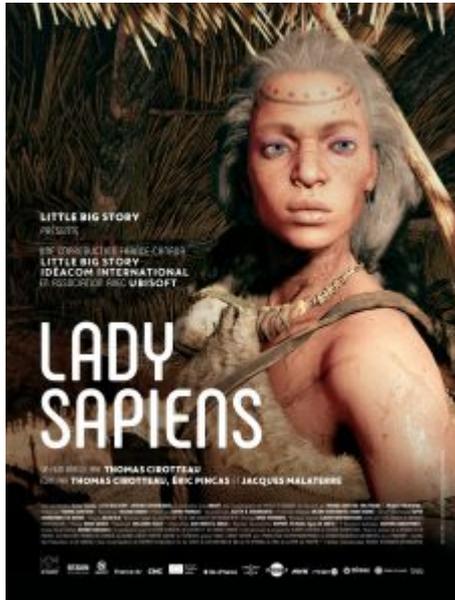
choisi, dans le cadre de la journée d'études, puis de cette publication, de limiter les cas d'étude aux foyers fixes installés à l'intérieur d'édifices. Les contextes de leur découverte sont variés, des habitats aux sites fortifiés et des lieux de culte aux monuments funéraires. Quel que soit le contexte, chacune et chacun a entrepris de décrire aussi précisément que possible les structures étudiées, d'en éclairer les modes de construction et d'ornementation, et de mettre en évidence les traces de leur usage et de leur usure, jusqu'à leur abandon ou destruction. De ce point de vue, *Around the Hearth* apporte un bilan du matériel et de la bibliographie existante. C'était le prélude indispensable à l'objectif atteint par cet ouvrage : mettre en évidence le rôle social des foyers, leur place dans la structuration des communautés qui les construisent et les entretiennent.

ISBN : 9783110738278

Lien vers le site de l'éditeur :

<https://www.degruyter.com/document/doi/10.1515/9783110733662/html>

Lady Sapiens



documentaire inédit de 90 min

Un film écrit par Éric Pincas, Jacques Malaterre et Thomas Ciroteau

Réalisation Thomas Ciroteau

Raconté par Rachida Brakni

Conseillère scientifique Sophie Archambault de Beaune

Diffusé le jeudi 30 septembre à 20h55 et disponible en replay sur le site de

France 5 :

<https://www.francetvpro.fr/contenu-de-presse/20140161?parent=19656203>

Que savons-nous des femmes de la préhistoire ?

Au milieu du XIXe siècle, les premiers préhistoriens ont sous-estimé leur rôle en interprétant leurs découvertes avec les a priori de leur époque. Les femmes du paléolithique sont devenues prisonnières de clichés : faibles et sans défense, soumises à l'homme tout-puissant. Une vision de la préhistoire prolongée dans l'art du XIXe et du XXe siècle : la femme y est représentée apeurée, entourée d'une importante progéniture, tout juste bonne pour la cueillette, tandis que l'homme s'affaire à chasser le gros gibier, subvenant ainsi aux besoins du clan.

Aujourd'hui, une nouvelle génération de chercheurs, dont beaucoup de femmes, bouscule ce modèle et révèle un tout autre visage de Lady Sapiens.

La paléogénéticienne Évelyne Heyer (musée de l'Homme, Paris) révèle une athlète à la peau noire et aux yeux bleus, qui choisit son partenaire en dehors de son clan pour assurer sa descendance. Les scientifiques Jean-Jacques Hublin (Institut Max-Planck, Leipzig) et Kristen Hawkes (Université d'Utah, États-Unis) racontent comment les jeunes adultes pouvaient confier les enfants aux bons soins des grands-mères, capables de les nourrir pendant qu'ils se livraient à des activités plus physiques, telles que la chasse. Sophie Archambault de Beaune, préhistorienne et conseillère scientifique du film, raconte que la répartition des tâches se faisait moins entre hommes et femmes qu'en fonction des compétences de chacun. Ensemble, en partageant leurs travaux les plus récents, une trentaine de scientifiques internationaux brosent un portrait nuancé, complexe, d'une femme respectée et honorée, mère, fine artisane, mais aussi chasseresse ou artiste... Une femme plurielle.

En partant à la rencontre d'une trentaine de scientifiques sur les sites de fouilles ou dans leurs laboratoires, en France, en Allemagne, en République tchèque, en Israël ou aux États-Unis, Lady Sapiens explore les différents moments de la vie d'une femme au paléolithique.

Pour illustrer ce portrait de femme, le film s'appuie sur

l'univers du jeu Far Cry Primal d'Ubisoft. Réalisées avec le conseil de scientifiques et d'historiens, ces images, traitées telles des archives inédites, nous transportent avec émotion au cœur du paléolithique, aux côtés des femmes de la préhistoire.

Un documentaire scientifique ambitieux et international, consacré à la véritable place de la femme au paléolithique. Un projet développé dans le cadre de Global Doc, qui initie des coproductions entre les diffuseurs internationaux.

Production :

Une coproduction France-Canada Sophie Parrault – Little Big Story et Josette Normandeau – Idéacom International (Canada). En association avec UBISOFT – Far Cry TM & © Ubisoft Entertainment. Tous droits réservés. Avec la participation de France Télévisions, Thirteen Productions LLC for WNET, Planète +, de Radio Canada, de TVO (Canada), de la NHK (Japon), de la RTBF (Belgique), SCR-Explora et RDI. Avec le soutien du CNC, de la Procirep-Angoa, de la Région Île-de-France, de Europe Créative Média. Musique originale Claudie Bertounesque.

Dikili Tash, village préhistorique de Macédoine orientale, volume II, 2. Histoire d'un tell : les recherches 1986-2016

DIKILI TASH, VILLAGE PRÉHISTORIQUE
DE MACÉDOINE ORIENTALE

II, volume 2
Histoire d'un tell : les recherches 1986-2016

Pascal DARCOUE, Haïdo KOUKOULI-CHRYSSANTHAKI,
Dimitra MALAMIDOU, René TREUIL et Zoï TSIRTSONI



Pascal Darcque, Haïdo Koukouli-Chryssanthaki, Dimitra Malamidou, René Treuil, Zoï Tsirtsoni, *Dikili Tash, village préhistorique de Macédoine orientale, volume II, 2. Histoire d'un tell : les recherches 1986-2016* (Recherches franco-helléniques VII / Bibliothèque de la Société Archéologique d'Athènes 331), Athènes : École française d'Athènes et Société Archéologique d'Athènes, 2021, 728 pages.

ISBN 978-2-86958-540-9

Ce volume présente, de façon synthétique, les vestiges découverts et étudiés à Dikili Tash (Macédoine orientale, Grèce) durant les deux programmes de recherches franco-helléniques menés sur le site entre 1986 et 2016. Il s'agit de vestiges successifs d'habitat datant du Néolithique (7^e-4^e millénaire av. J.-C.), du Bronze Ancien (4^e-3^e millénaire av. J.-C.), du Bronze Récent (1500-1100 av. J.-C.) et des époques historiques et modernes (8^e siècle av.-19^e siècle ap. J.-C.). On présente aussi les carottages et les investigations paléo-environnementales effectuées parallèlement, de même que les datations absolues. Ces données permettent d'esquisser une nouvelle histoire du site, qui s'étend désormais sur 8 000 ans. Les principaux acquis en sont la reconstitution des paysages et des dynamiques environnementales, ainsi que le renouvellement de nos connaissances sur les dernières étapes du Néolithique, en matière d'habitat, d'économie et d'artisanat.

Les principaux auteurs

Pascal Darcque est directeur de recherche au CNRS (ArScAn-Protohistoire égéenne).

Haïdo Koukouli-Chryssanthaki est directrice émérite des Antiquités (Grèce).

Dimitra Malamidou est directrice de l'éphorie des Antiquités de Serrès (Grèce) ; associée à ArScAn-Protohistoire égéenne.

René Treuil est professeur honoraire à l'université de Paris I-Panthéon-Sorbonne ; associé à ArScAn-Protohistoire égéenne.

Zoï Tsirtsoni est chercheuse au CNRS (ArScAn-Protohistoire égéenne)

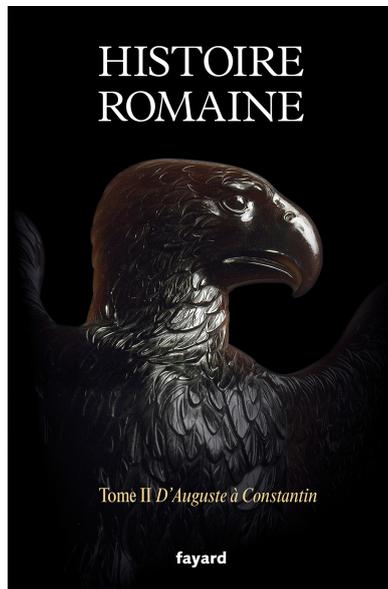
Ont contribué également à la réalisation de ce volume une soixantaine d'autres scientifiques (archéologues, géomorphologues, physiciens, etc.), photographes et dessinateurs en majorité grecs et français.

Sommaire sur le site de l'école française d'Athènes : https://www.efa.gr/index.php/fr/publications/catalogue-des-publications?id_fiche=841

Lien vers l'équipe ArScan-Protohistoire égéenne : <http://www.arscan.fr/grec-prothistoire-egeenne/>

Site web de Dikili Tash : www.dikili-tash.fr

Histoire romaine. Tome II d'Auguste à Constantin



Michel Christol, Pierre Cosme, Frédéric Hurlet et Jean-Michel Roddaz, *Histoire romaine. Tome II d'Auguste à Constantin*, Paris, Éditions Fayard, à paraître le 22 septembre 2021.

L'histoire de l'empire romain a tout pour séduire le lecteur moderne, qui pourra puiser dans son récit bien des leçons sur le temps présent : des personnages hors norme, des portraits de « monstres » façonnés par une historiographie hostile, mais aussi une capacité de résilience qui a permis à un État, né d'une cité installée sur les bords du Tibre, d'imposer sa domination pendant plusieurs siècles et d'assurer à une partie du monde une période de paix qu'elle n'a jamais connue depuis lors.

Mieux appréhender l'histoire de l'empire romain de l'avènement du principat (29/27 av. J.-C.) jusqu'à l'édit de Milan (313), en mettant en particulier en exergue les ressorts de son gouvernement qui ont alimenté ses capacités de conquête, de résistance et de résilience dans des circonstances parfois difficiles, tel est l'enjeu de ce livre. Il dévoile ce qui fit la force de cet empire mondial, le premier de ce genre, aux

limites jusqu'alors inégalées, des extrémités des Îles britanniques aux bordures du Caucase et du plateau iranien, des rives de l'Atlantique à celles de la Caspienne et de la mer Rouge, des bords du Danube aux confins du désert saharien. Ses relations avec le monde extérieur, considéré comme « barbare », un temps contenu au-delà d'une ligne de défense, un limes mouvant, puis sans cesse renforcé, constituèrent une préoccupation des princes qui se succédèrent, soucieux d'assurer la protection de l'empire et de son cœur, l'Italie.

Dans ce livre aux multiples facettes, quatre des meilleurs spécialistes de l'histoire de Rome dressent un portrait vivant de cet empire qui domina le monde. Le lecteur croisera au fil des pages empereurs, princes, membres de la famille impériale et « maréchaux » que les sources littéraires, tout empreintes de la pensée sénatoriale, se sont plu à distinguer ou à proscrire, mais aussi, au travers de la documentation épigraphique, d'autres moins illustres, qui ont voulu, de même, laisser une trace de leur existence.

Les auteurs :

Michel Christol est professeur émérite d'histoire romaine à l'université de Paris-1.

Pierre Cosme est professeur d'histoire ancienne à l'université de Rouen depuis 2010.

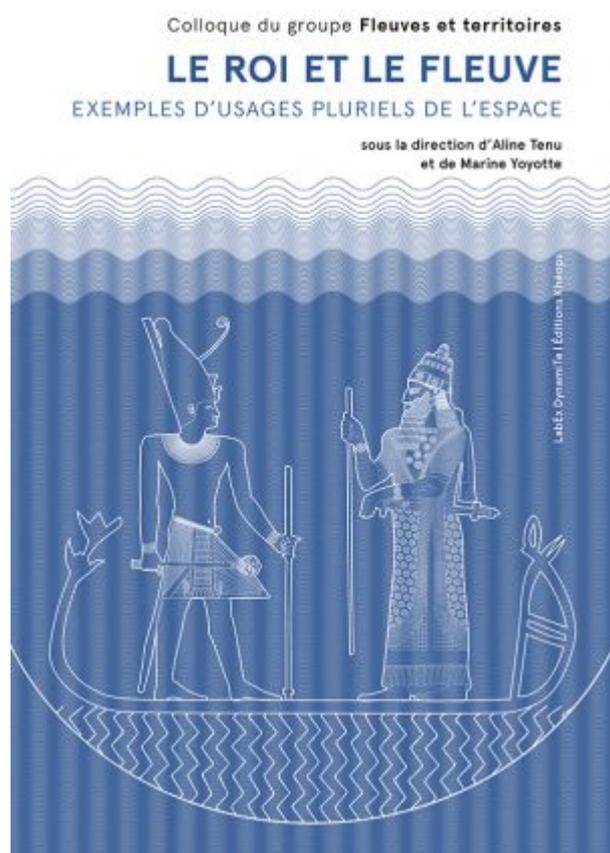
Frédéric Hurllet est professeur d'histoire romaine à l'université Paris Nanterre et membre de l'Institut universitaire de France.

Jean-Michel Roddaz est professeur émérite d'histoire romaine à l'université de Bordeaux-Montaigne.

EAN : 9782213712086

Lien vers le site de l'éditeur :
<https://www.fayard.fr/histoire/histoire-romaine-tome-2-9782213712086>

Le roi et le fleuve



Exemples d'usages pluriels de l'espace

Aline Tenu, Marine Yoyotte (dir.)

Cet ouvrage explore les liens singuliers et pluriels qui ont uni, dans le monde antique, la personne royale et le(s)

fleuve(s). Plus qu'une simple délimitation territoriale physique, le fleuve pouvait marquer une frontière politique, militaire, religieuse ou encore symbolique que les rois cherchèrent fréquemment à contrôler ou à franchir. Le cours des fleuves offrait par ailleurs une scène d'exception pour la mise en scène ostentatoire du pouvoir et de nombreux souverains utilisèrent ce théâtre naturel dans la construction de leur image.

Axes de communication majeurs, les fleuves jouaient un rôle structurant dans l'organisation des territoires et, à ce titre, occupèrent également une place prépondérante dans les politiques royales.

Par le biais des regards croisés de dix-sept spécialistes appartenant à divers horizons (domaine syro-mésopotamien, Égypte, monde romain, Asie centrale, Inde, Chine), ces différentes thématiques sont abordées dans le présent volume à partir de sources textuelles, iconographiques et archéologiques datées entre le III^e millénaire av. J.-C. et le VII^e siècle apr. J.-C.

Paris 2021

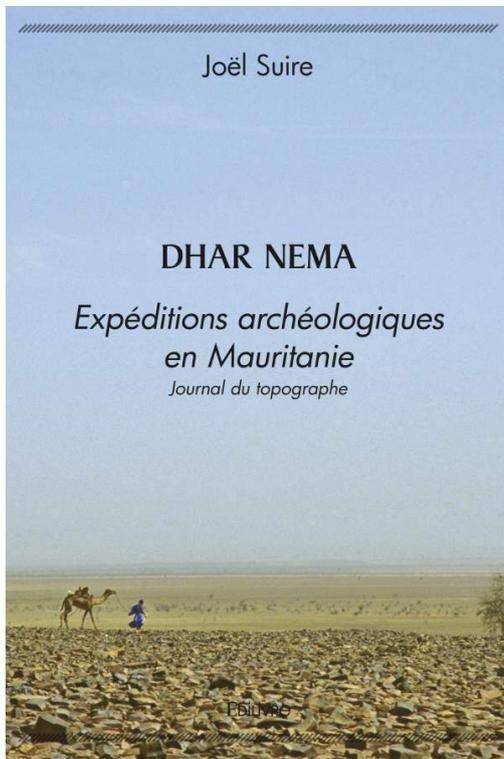
Éditions Khéops / LabEx DynamiTe

EAN 9782916142241

<http://www.kheops-egyptologie.fr/Editions/editions.html>

Joël Suire, Dhar Nema.
Expéditions archéologiques en

Mauritanie, journal du topographe



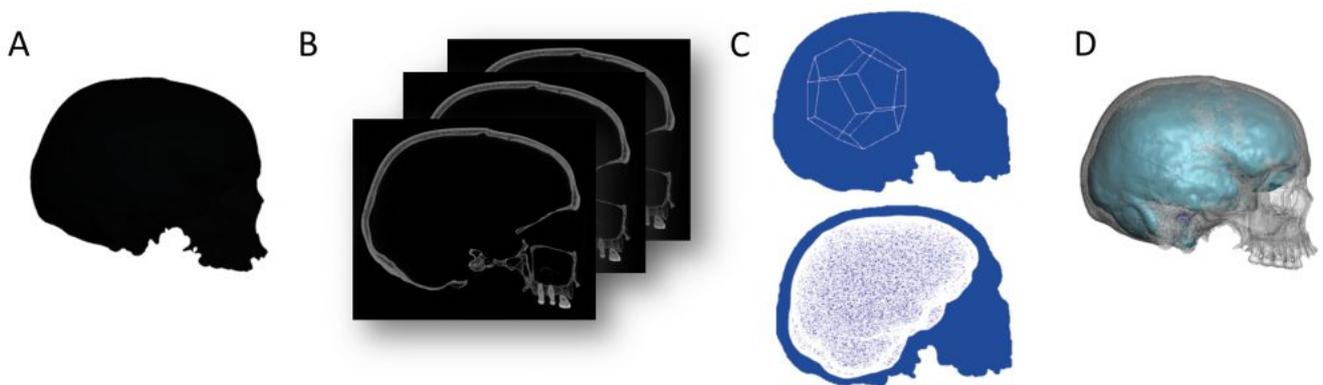
Joël Suire, *Dhar Nema. Expéditions archéologiques en Mauritanie, journal du topographe*, Paris, Éditions Édilivre, paru le 18 août 2021.

Ce livre rassemble les journaux de deux missions archéologiques qui ont eu lieu en Mauritanie en 2004 et en 2007. Il ne s'agit pas d'un ouvrage d'archéologie mais du récit de la vie quotidienne d'une petite équipe de recherche évoluant dans des conditions parfois difficiles. C'est à la demande du directeur de ce programme (décédé entretemps au cours d'une autre mission) de l'équipe Ethnologie Préhistorique du laboratoire ArScAn que ce récit est publié.

ISBN : 9782414530823

Lien vers le site de l'éditeur :
<https://www.edilivre.com/dhar-nema-joel-suire.html/>

Émergence et évolution de la cognition humaine



Sophie A. de Beaune (éd), Émergence et évolution de la cognition humaine, *Intellectica*, n° 73, 2020/2

Les contributions rassemblées ici visent à faire le point sur les moyens dont on dispose aujourd'hui pour appréhender l'origine et l'évolution de la cognition humaine. Mieux saisir les fondements de ce qui fait notre dispositif cognitif passe par la compréhension de la manière dont il s'est mis en place. Plusieurs voies sont possibles pour aborder la question des aptitudes cognitives des premiers hominés et des anciens *Homo sapiens*.

La première est d'interroger les vestiges archéologiques pour tenter de reconstituer les opérations techniques dont ils sont le produit et l'usage auquel ils étaient destinés. On peut

ainsi faire des hypothèses sur les aptitudes de ceux qui les ont fabriqués et utilisés : leur capacité à planifier, à faire preuve de flexibilité dans la résolution des problèmes, à développer une pensée abstraite, etc.

Les fossiles eux-mêmes et en particulier les calottes crâniennes peuvent par ailleurs apporter d'utiles informations sur la forme, le volume et la surface du cerveau grâce à des techniques de numérisation et de reconstitution en 3D de l'endocrâne. Une deuxième étape possible consiste à identifier expérimentalement les aires cérébrales sollicitées pendant une activité donnée puis à tenter de repérer des aires homologues sur l'endocrâne de fossiles d'homininés. À la faveur de la présentation de toutes ces approches, différentes questions sont abordées dans ce volume, telles que l'apparition du langage articulé et celle de la fabrication d'outils.

Les recherches concernant l'évolution ontogénétique (c'est-à-dire de la naissance à l'âge adulte) de la cognition sont aussi évoquées dans ce volume, tant chez les *Homo sapiens* actuels que chez les anciens homininés. Pour les premiers, on s'appuie sur les approches expérimentales, aujourd'hui complétées par des techniques d'imagerie cérébrale et l'électroencéphalographie, voire par la robotique développementale. Pour les seconds, les techniques de numérisation et de reconstitution en 3D de l'endocrâne sont susceptibles, à partir de l'examen de spécimens immatures, d'apporter des informations sur leur croissance et l'évolution de leurs aptitudes cognitives au cours de leur développement.

Les données fournies par la cognition animale peuvent également être d'un grand secours tant pour l'étude du développement ontogénétique de l'homme que celle de son évolution phylogénétique. Ces recherches invitent à chercher les continuités et les ruptures entre l'animal et l'homme tant au niveau de leurs comportements et de leurs aptitudes manuelles que de leurs facultés mentales.

<https://intellectica.org/fr/numeros/emergence-et-evolution-de-la-cognition-humaine>