

Archéologies numériques

Digital Archaeology

La revue *Archéologies numériques* s'intéresse aux pratiques et aux réflexions sur l'usage du numérique en archéologie, dans les sciences historiques européennes ou de la sauvegarde des patrimoines.

Les articles, essentiellement méthodologiques, peuvent couvrir notamment les sujets suivant :

- techniques d'acquisitions de données 2D et 3D (drone, scanner, LIDAR, thermographie, photogrammétrie, bases de données, informatique mobile...) ;
- structuration des données archéo-historiques et patrimoniales (SBDR, SIG, XML, Web sémantique...) ;
- modélisations et analyses numériques des données (analyse spatiale, modèles agents, Analyse 2D/3D, analyses statistiques...) ;
- outils de diffusion et de dissémination des résultats sur le Web et nouvelles pratiques de la recherche (plateforme collaboratives, open data et développements applicatifs open-source).

Vous pouvez retrouver notre revue sur le portail OpenSciences – Archéologies numériques (Digital Archaeology) :

<https://www.openscience.fr/Archeologies-numeriques>

et également sur le portail du programme Archéologies du Bassin Parisien à l'adresse suivante :

<https://abp.hypotheses.org/les-outils/revue-numear-archeologies-numerique>

Comité de rédaction

Rédacteur en chef

Laurent COSTA

Archéologies et Sciences de l'Antiquité, Nanterre

Laurent.costa@mae.cnrs.fr

Membres du comité

François DJINDJIAN

Chercheur associé, UMR 7041 ArScAn

francois.djindjian@wanadoo.fr

François GILIGNY

Université de Paris 1 – Panthéon-Sorbonne

francois.giligny@univ-paris1.fr

Éric MERMET

École des hautes études en sciences sociales, Paris

Institut des systèmes complexes

Eric.mermet@ehess.fr

Frédéric POUGET

Université de La Rochelle

frederic.pouget@univ-lr.fr

Anne-Violaine SZABADOS

Archéologies et Sciences de l'Antiquité, Nanterre

anne-violaine.szabados@mae.u-paris10.fr