Steppes

Le domaine steppique est celui des régions qui, au nord d'une ligne Pamir-Altaï et avec un meilleur bilan hydrique, ont connu la formidable expansion du nomadisme pastoral des cavaliers « scythes » depuis le début du 1^{er} millénaire. Nos recherches précisent les antécédents et les mécanismes complexes de ce phénomène, par la recherche d'habitats et par une approche nouvelle de l'archéologie funéraire et des systèmes de représentations de l'art rupestre et de l'art des steppes.

Steppes et oasis, ces deux faces, indissociables, de l'ensemble culturel centrasiatique au cours des âges imposent de placer nos recherches dans leur contexte de changements environnementaux, naturels ou anthropiques, en lien avec de grands enjeux globaux (les phénomènes de désertification par exemple) des origines à l'actuel.