

Méthodologie

Une nouvelle version des Méthodes pour l'Archéologie (1991), a été élaborée par F. Djindjian à la demande d'Armand Colin, dans une perspective élargie de [Manuel d'Archéologie](#) destiné aux étudiants de L3 et Master.

Bibliographie :

Djindjian F. 2011. *Manuel d'archéologie. Méthodes, objets et concepts*. Paris : Armand Colin, 592 p.

Théorisation d'une archéologie cognitive

Dans le cadre de l'enseignement de méthodologie à Paris I, des travaux continuent d'être menés par [F. Djindjian](#) pour intégrer l'archéologie dans le domaine des Sciences de l'apprentissage et des « cogni-sciences ». Ils concernent la contribution des sciences cognitives aux différentes étapes méthodologiques du processus de reconstruction archéologique : acquisition, structuration, reconstitution, et plus particulièrement des essais de formalisation du processus de reconstitution par une analyse systémique du système culturel, avec la mise en œuvre d'un langage abstrait formalisant le discours cognitif au niveau de chaque sous-système.

Sélection bibliographique :

Djindjian F. Sous presse. Us et abus du concept de chaîne opératoire dans l'archéologie française contemporaine. *In* : Krausz S. (éd.), *Archéologie de l'âge du Fer en Europe. Mélanges offerts à Olivier Buchsenschutz*. Bordeaux : Ausonius.

Djindjian F. 2012. Is the MP-EUP transition also an economic and social revolution ? *Quaternary International*. DOI :

10.1016/j.quaint.2011.03.040.

Djindjian F. 2010. Territoires aurignaciens en Europe occidentale : faciès industriels et manifestations artistiques. In : Sauvet G., Fritz C. (éds.), *Art rupestre et communications : espaces symboliques et territoires culturels. Actes du colloque international (Toulouse, 2-4 juin 2005)*, Préhistoire, Art et Sociétés 63, p. 17-32. Tarascon-sur-Ariège : Société préhistorique Ariège-Pyrénées.

Processus archéologiques

Le sujet de recherche sur les processus archéologiques, inauguré en 2006, a été développé. Il approfondit l'intérêt en archéologie de l'approche par les processus pour relayer l'approche classique par les données et la modélisation multi-acteurs. Les demandes de PEPS (Archéologie des transitions par les systèmes multi-agents) présentées à l'InSHS n'ont pas été retenues. [F. Djindjian](#) développera une approche fondée sur la modélisation des processus d'organisation sociale, de gouvernance et d'attitude sociétale pour l'application de systèmes multi-agents en archéologie. Il s'investira également dans diverses manifestations : coorganisation du XVIIe congrès UISPP à Burgos, organisation du CAA (Computer Applications in Archaeology) à Paris (2014).

Sélection bibliographique :

Djindjian F. Sous presse. Towards the Web process : Urbanizing the Archaeological Information System. In : Melero F. J., Cano P., Revelles J. (éds.), *Fusion of Cultures. Proceedings of the XXXVIII Annual Conference on Computer Applications and Quantitative Methods in Archaeology, CAA 2010 (Granada, April 6-9, 2010)*, British Archaeological Reports, International Series. Oxford : Archaeopress.

Djindjian F. 2012. Is the MP-EUP transition also an economic and social revolution ? *Quaternary International*. DOI : 10.1016/j.quaint.2011.03.040.

Djindjian F. 2010. Les influences des théories linguistiques de Nicolas Marr (1864-1934) et de l'article de Joseph Staline (1950) sur la préhistoire soviétique : apports et autocritiques. In : Beaune (de) S. (éd.), *Écrire le passé. La fabrique de la préhistoire et de l'histoire à travers les siècles*, p. 195-208. Paris : CNRS Editions.

Responsable :

François DJINDJIAN

(Professeur associé HDR, Université de Paris I)

francois.djindjian@univ-paris1.fr

francois.djindjian@mae.u-paris10.fr

Tél : (33) 01 46 69 24 96

Fax : (33) 01 46 69 26 23

Participants de l'UMR :

L. COSTA

B. DESACHY

P. CIEZAR

Participants associés :

F. GILIGNY : Université de Paris I

Université de Paris I

Inrap