

Henri-Paul FRANCFORT



Henri-Paul FRANCFORT

Membre de l'Institut – [Académie des Inscriptions et Belles-Lettres](#)

Directeur de recherche émérite, CNRS – UMR 7041 « ArScAn »

Adresse professionnelle

Bureau 130D

UMR 7041– ArScAn, Archéologie de l'Asie centrale

Maison René Ginouvès, Archéologie et Ethnologie

21 allée de l'Université

F-92023 NANTERRE Cedex

Tél. : 00 33 (0)1 46 69 25 00

henri-paul.francfort@mae.cnrs.fr

Domaines de recherche

Domaines géographiques

- Asie centrale, Asie moyenne, Asie intérieure

Domaines thématiques

- Archéologie

- Protohistoire
- Antiquité
- Histoire de l'art
- Théorie

Biographie

Formation et distinctions

- 1984 : Doctorat ès Lettres, Lille III : *Fouilles de Shortughai (Afghanistan). Recherches sur l'Asie centrale protohistorique* (jury : A. Gallay, J.-C. Gardin, J. de la Genière, J.-L. Huot, J. Naudou).)
- 1984 : Médaille de bronze du CNRS
- 1990 : Doctorat de 3e cycle en archéologie classique, Paris-I : *Les fortifications en Asie centrale de l'âge du bronze aux Kouchans* (jury : P. Bernard, J. Deshayes, J.-C. Gardin, E. Will)
- 2013 : Correspondant français de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres
- 2016 : Membre de l'Institut, Académie des Inscriptions et Belles-Lettres

Emplois et enseignement

- Directeur de recherche de 1ère classe émérite au CNRS ; HDR (docteur d'État). 1979-2014 : carrière de chercheur au CNRS, d'attaché de recherche à directeur de recherches de 1ère classe, émérite depuis 2014
- Chargé de Conférences à l'ÉPHÉ (IVe section, sciences historiques et philologiques)
- Chargé de Cours à Paris-I Panthéon-Sorbonne (Archéologie orientale)
- Chargé de Cours à Paris-X Nanterre (Histoire de l'art)
- Chargé de Cours à l'ENS (Département d'archéologie)

Responsabilités

Travaux de terrain

Tadjikistan (1984, 1987 et reprise de 2010 à 2014)

- Mise en place, avec R. Besenval, V. Ranov et A. Isakov, de l'opération de fouille franco-tadjike du site énéolithique de Sarazm (deux campagnes)
- 2010-2014 : mise en place et démarrage d'une nouvelle phase de travaux à Sarazm, puis Takht-i Sangin (cinq campagnes)

Iran

- Reconnaissance archéologique au Khorasan en 2006
- Fouille sur le site protohistorique de Sabzevar en 2008

Ouzbékistan(2006 à 2007)

- Étude de pétroglyphes à Sarmyshsay

Turkménistan (2002 à 2004)

- Participation (avec O. Lecomte) aux fouilles franco-turkmènes du site protohistorique d'Ulug-Dépé (trois campagnes)

Kirghizstan (2002 à 2004)

- Codirection (avec K. Tashbaeva) du programme franco-kirghiz d'étude de l'art rupestre dans les Tianshan et les Monts du Ferghana (trois campagnes)

Xinjiang, R. P. de Chine (1989 à 1996)

- Mise en place (avec C. Debaine-Francfort, 1984-1989), puis participation aux prospections et fouilles franco-chinoises (désert du Taklamakan, vallée de la Keriya) depuis 1989 (six campagnes)

Kazakhstan (1993 à 2000)

- Codirection (avec K. Baipakov, Z. Samashev, A. Mariashev) des prospections franco-kazakhstanaises de sites de pétroglyphes dans les Tianshan, l'Alatau Djoungare et l'Altaï (cinq campagnes)
- Codirection (avec Z. Samashev) des fouilles de tombes dans les Tianshan et de la fouille du kourgane gelé de Berel' dans l'Altaï (quatre campagnes de 1997 à 2000)

Inde (1983 à 1988)

- Codirection (avec J. P. Joshi et M. C. Joshi) des prospections franco-indiennes sur la civilisation de l'Indus dans la vallée de la Ghaggar en Haryana (six campagnes)

Pakistan et tous les pays précités

- Missions nombreuses de reconnaissance et négociation, notamment en URSS (de 1981 à 1987) et en Chine (de 1984 à 1991), pour la mise en place des toutes premières missions archéologiques françaises dans ces pays ; missions d'étude de matériel dans les musées, les instituts, sur les sites

Afghanistan (1967 à 1979)

- Prospections dans l'Hindou-Kouch, région de Bamiyan (une campagne en 1967) : sites pré-islamiques
- Participation (sous la direction de P. Bernard) aux fouilles de la DAFA de la ville hellénistique d'Aï-Khanoum (direction de chantiers : « temple à redans », « mausolée au caveau de pierre », « cour dorique » : douze campagnes de 1968 à 1978)
- Participation (sous la direction de J.-C. Gardin) à la prospection de l'URA n°10 du CNRS, en Bactriane orientale (trois campagnes de 1975 à 1978)
- Direction des fouilles franco-afghanes du site protohistorique de la civilisation de l'Indus à Shortughai (quatre campagnes de 1976 à 1979)

Responsabilités scientifiques et administratives

- 2015 : chercheur invité à l'Université de Yale par le Council on East Asian Studies (4 janvier -1er mai)
- 1991-2014 : Directeur de la Mission Archéologique Française en Asie Centrale (MAFAC) du Ministère des Affaires Étrangères
- 1997-2010 : Responsable de l'équipe « Asie Centrale » de l'UMR 7041 (ArScAn) ; co-responsable du thème transversal « Images, textes et sociétés »
- 1984-1995 : Directeur de l'Unité de Recherche Archéologique (URA) n° 10 du Centre de Recherches Archéologiques (CRA), devenue ensuite Unité Propre de Recherche (UPR) n° 315 du CNRS : « Archéologie de l'Asie Centrale : peuplement, milieux et techniques »
- 1982-1988 : Directeur (fondateur) de la Mission Archéologique Franco-Indienne (MAFI) de Delhi, devenue aujourd'hui le CSH (Centre de Sciences Humaines)
- Directeur-adjoint de la Délégation Archéologique Française en Afghanistan (DAFA) résident à Kaboul
- 1969-1971 : Archéologue-adjoint (VSNA) à la Délégation Archéologique Française en Afghanistan (DAFA) résident à Kaboul

Responsabilités diverses

- 2012-2016 : Présidence du conseil scientifique pôle d'instituts Turquie-Russie-Iran-Asie centrale du MAEDI
- 2012-2015 : coresponsabilité avec N. Boroffka (DAI, Berlin) du projet d'archéologie orientale ANR-DFG « ROXIANA »
- 2006-2014 : Présidence du Comité de l'archéologie du CNRS

Bibliographie

Ouvrages publiés et dirigés

- *Études de géographie historique sur la plaine d'Aï-Khanoum (Afghanistan)*, (avec P. Bernard), Mémoires de l'URA n° 10, vol. 1, Paris, CNRS, 1978, 106 p.
- *Les fortifications en Asie centrale de l'âge du bronze à l'époque kouchane*, Travaux de l'URA n° 10, Paris, CNRS, 1979, 95 p
- *Les palettes du Gandhāra*, Mémoires de la Délégation Archéologique Française en Afghanistan, vol. XXIII, Paris, diffusion de Boccard, 1979, 104 p., LVII pl.
- *Fouilles d'Aï Khanoum III Le sanctuaire du temple à niches indentées 2. Les trouvailles*, Mémoires de la Délégation Archéologique Française en Afghanistan, vol. XXVII, Paris, diffusion de Boccard, 1984, 143 p., 32 pl, XLI pl. photographiques.
- *L'art oublié des lapidaires de la Bactriane aux époques achéménide et hellénistique*, Persika, vol. 17, Paris, de Boccard, 2013, 207 p
- *Fouilles de Shortughai : recherches sur l'Asie centrale protohistorique*, (avec des contributions de Ch. Boisset, L. Buchet, J. Desse, J-C. Echallier, A. Kermorvant, et G. Willcox), Mémoires de la Mission Archéologique Française en Asie centrale, vol. II, Paris, Diffusion de Boccard, 1989, tome I, 512 p., tome II, 105 pl. et XLII pl. photographiques.
- (sous la direction de) *Prospectives Archéologiques au Nord-Ouest de l'Inde. Rapport préliminaire 1983-1984*, Paris, E. R. C. 1985, 109 p.
- (sous la direction de), *Nomades et sédentaires en Asie centrale. Apports de l'archéologie et de l'ethnologie. Actes du colloque franco-soviétique d'Alma-Ata (Kazakhstan)*, Paris, CNRS, 1990, 240 p.
- (sous la direction de), *Recherches archéologiques au Kazakhstan*, (avec K. M. Baipakov) (Mém. M.A.F.A.C., vol. X), Paris, de Boccard, 1998, 160 p.
- (sous la direction de), *Répertoire des pétroglyphes*

d'Asie centrale, fascicule n° 2 : Sibérie du Sud 2 : Tepsej I-III, Ust'-Tuba I-IV (Russie, Khakassie), (avec Ja. A. Sher), (Mémoires de la Mission Archéologique Française en Asie Centrale, vol. V.2), Paris, Diffusion de Boccard, 1995, LXXXIII p., 93 pl.

- (sous la direction de), 2001, *Shamanism. Uses and abuses of a concept*, (avec R. N. Hamayon et in collaboration with P. G. Bahn), (Bibliotheca Shamanistica, vol. 10), Budapest, Akadémiai Kiado, 408 p
- (sous la direction de), 2006, *Chamanismes et arts préhistoriques. Vision critique.*, (avec M. Lorblanchet, J.-L. Le Quellec, P.-G. Bahn, B. et G. Delluc), (Hespérides), Paris, Errance, 335 p
- *Palamède. Application des systèmes experts à l'archéologie des civilisations urbaines protohistoriques*, Document de travail n°9, (avec M. S. Lagrange et M. Renaud), Paris, CNRS: LISH/UPR N° 315, 1989, vol. I, 231 p. ; vol. II, 310 p.
- (sous la direction de), *L'archéologie à découvert*, (avec S. A. de Beaune), Paris, CNRS Éditions, 2012, 330 p.
- (sous la direction de), *Archéologie et changement climatique : un patrimoine en danger*, Paris, MAEE, 2008, 31 p. et un DVD.
- Mustafayev, S., et **Francfort, H.-P.**, (dir), 2014, *Arkheologija i istorija central'noj Azii v trudakh francuzskikh uchenykh*. 2 vols, Samarcande, IICAS.

Articles scientifiques et chapitres d'ouvrages collectifs récents (depuis 2013)

2016

- Francfort, H.-P., "Figures emblématiques de l'art grec sur les palettes du Gandhāra", (Cahiers de la Villa Kérylos, J. Jouanna, V. Schiltz, et M. Zink (dir.), Paris, De Boccard, p. 305-339. In : *La Grèce dans les profondeurs de l'Asie*(Cahiers de la Villa Kérylos, J. Jouanna, V. Schiltz, et M. Zink (dir.), Paris, De

Boccard, p. 305-339.

- Francfort, H.-P., « Bases de colonne campaniforme d'Asie centrale », *In : Mélanges Boucharlat*, (E. Haerinck et S. Gondet (dir.), *Acta Iranica*, p. sous presse.
- Francfort, H.-P., "How the twins met: Indus and Oxus Bronze Age Civilizations in Eastern Bactria. Shortughai revisited forty years later", *In : To the memory of Professor Victor Sarianidi*, (Transactions Of Margiana Archaeological Expedition, N. A. Dubova, E.V. Antonova, et al. (dir.), Moscou, N.N. Miklukho-Maklay Institute Of Ethnology And Anthropology Of Russian Academy Of Sciences, Margiana Archaeological Expedition, Altay State University, p. 461-475.
- Francfort, H.-P., "L'aigle qui marche et le cerf qui vole : images d'hybrides ornithologiques en Asie centrale ancienne". *In : Images du vol*, (Colloque TransImages), P. Linant de Bellefonds, P. Rouillard, et A. Rouveret (dir.), Les Belles-Lettres, p. sous presse.
- Francfort, H.-P., "Figures emblématiques de l'art grec sur les palettes du Gandhāra", (Cahiers de la Villa Kérylos, J. Jouanna, V. Schiltz, et M. Zink (dir.), Paris, De Boccard, p. 305-339. *In : La Grèce dans les profondeurs de l'Asie* (Cahiers de la Villa Kérylos, J. Jouanna, V. Schiltz, et M. Zink (dir.), Paris, De Boccard, p. 305-339.
- Francfort, H.-P., « Iran and Central Asia : The Grand'Route of Khorasan (Great Khorasan Road) during the third millennium BC and the « dark stone » artefacts ». *In : M. Casanova, M. Mashkour et E. Vila (dir.), Urbanisation, Trade, Subsistence and Production during the Bronze Age on the Iranian Plateau*, MOM, Lyon, p. sous presse.
- Francfort, H.-P., "Quelques palettes du Gandhāra à scènes de culte". *In : Gandhāra, entre l'Oxus et le Ganges*, O. Bopearachchi et J. Pons (dir.), Brepols, p. sous presse.
- Francfort, H.-P., "Shifting exchange patterns during

Bronze Age and Iron Age between China and the West in Eurasia". In : *Silk Road*, A. Betts (dir.), Sydney, p. sous presse.

- Francfort, H.-P., « Flying in the steppe: pictures of bird hybrids in the art of ancient Central Asia ». In : *V. D. Kubarev Memorial*, G. Kubarev (dir.), Novosibirsk, p. sous presse
- Francfort, H.-P., « On the 'origins' of the Oxus Civilization », en préparation.
- S. Bobomullaev et **H.-P. Francfort**, « Le cimetière de l'âge du bronze de Farkhor (Tadjikistan) », en préparation pour *Paléorient*.

2015

- Francfort, H.-P., "The Cheonjeon-ri Petroglyphs in Ulsan : A Naive Art Historical View". In: *Petroglyphs of Cheonjeon-ri in Ulsan, Korea, in the Context of World Rock Art*, (World Petroglyphs Research, vol. III), Jiyeon Kim (dir.), Seoul, Hollym, p. 23-49.
- Francfort, H.-P., "La chèvre ophiophage et le bézoard. Quelques jalons pour une histoire d'un gastrolithe renommé comme antidote". In : *Asie centrale. Transferts culturels le long de la Route de la soie*, M. Espagne, S. Gorshenina, F. Grenet, et S. Mustafayev (dir.), Paris, Éditions Vendémiaire, p. 129-145.
- Francfort, H.-P., "Une idole protohistorique d'Aï Khanoum hellénistique (Bactriane, Afghanistan)". In : *De Samarcande à Istanbul : étapes orientales*, vol. II), V. Schiltz (dir.), Paris, CNRS éditions, p. 41-51.
- Fouache, E., **Francfort, H.-P.**, Cosandey, C., et Adle, Ch., 2015, "La crise d'aridité climatique de la fin du 3ème millénaire av. J.-C., à la lumière des contextes géomorphologiques de 3 sites d'Iran Oriental (Bam, Tepe Damghani, Jiroft)". In : *Greater Khorasan. History, Geography, Archaeology and Material Culture*, (Studies in the History and Culture of the Middle East, R. Rante

(dir.), Berlin, Munich, Boston, De Gruyter, p. 27-37.

- Traduction avec O. Tsepova de : Polosmak, N., « Nouvelles découvertes de tentures polychromes brodées du début de notre ère dans les *tumuli* n° 20 et n° 31 de Noin-Ula (République de Mongolie) », *Arts Asiatiques*, tome 70, 2015, p. 3-32.

2014

- Francfort, H.-P., « Les nomades installés dans la bactriane (IIe s. av. J.-c.–Ier s. ap. J.-C.) : Nouvelles découvertes », *CRAI* 2013 (IV (novembre-décembre), p. 1543-1576.
- Francfort, H.-P., « Les peintures de Miran et l'art de l'Asie centrale », *Monuments et Mémoires de la Fondation Eugène Piot*, 93, p. 23-64.
- Francfort, H.-P., "Civilizacija oksa i problema Indoarijev v Central'noj Azii". In : *Arkheologija i istorija Central'noj Azii v trudakh francuzkikh uchenykh*, vol. I), S. Mustafayev et H.-P. Francfort (dir.), Samarcande, IICAS, p. 85-161.
- Francfort, H.-P., Vahdati, A., Bendezu-Sarmiento, J., Lhuillier, J., Fouache, E., Tengberg, M., Mashkour, M., et Shirazi, Z., 2014, « Preliminary report on the soundings at Tepe Damghani Sabzevar, Spring 2008 », *Iranica Antiqua*, XLIX, p. 111-158.
- Francfort, H.-P. [Frankfor, A. P.], Razzakov, A., et Mutin, B., 2014, « Rezultaty arkheologicheskikh issledovanij protogorodskogo poselenija Sarazm (sovestnaja tadzhiksko-francuzskaja ekspedicija) », *Arkheologicheskie Raboty v Tadzhikistane*, XXXVII, p. 25-77.

2013

- Francfort, H.-P., "The Bangudae Rock Art Panel: A Structural View". In: *Bangudae: Petroglyph Panels in Ulsan, Korea, in the Context of World Rock Art*, (World

Petroglyphs Research, Ho-tae Jeon (Dir.), Ulsan, Séoul, Hollym, p. 99-110.

- Francfort, H.-P., "Habitat rural achéménide, hellénistique et kouchan dans la plaine d'Aï Khanoum-Shortughai". In: *Fouilles d'Aï Khanoum IX. L'habitat*, vol. XXXIV), G. Lecuyot (dir.), Paris, de Boccard, p. 157-178.
- Francfort, H.-P., "Pratiques guerrières dans les steppes et les oasis de l'Asie centrale au premier millénaire av. J.-C.". In: *Archéologie de la violence et de la guerre dans les sociétés pré et protohistoriques*, éd. électronique, O. Buchsenschutz, O. Dutour, et Cl. Mordant (dir.), Paris, éd. du CTHS (Actes des congrès nationaux des sociétés historiques et scientifiques), p. 81-98.

Publications récentes pour un public élargi

2016

- Francfort, H.-P., « L'œuvre de Paul Bernard en Afghanistan », *Les nouvelles d'Afghanistan*, 152 (mars), p. 7-11.
- Francfort, H.-P., « La civilisation de l'Oxus. L'âge du bronze aux marges de l'ancien Orient », *Archéologia*, 544 (juin), p. 47-55.

2015

- Francfort, H.-P., « In Memoriam Jean-François Jarrige (1940-2014) », *Arts Asiatiques*, 70, p. 121-122.

2014

- **Francfort, H.-P.**, Grenet, F., Lecuyot, G., Lyonnet, B, Martinez-Sève, L., et Rapin, Cl., [*Il y a 50 ans... la découverte d'Aï Khanoum. 1964-1978, fouilles de la Délégation archéologique française en Afghanistan \(DAFA\)*](#), Paris, Diffusion de Boccard.

2013

- Francfort, H.-P., « Le rôle de la Mission Archéologique Française en Asie Centrale (MAFAC) dans l'évolution de la recherche archéologique », *Cahiers d'Asie Centrale*, 21/22, p. 99-111. [\[PDF\]](#)

[Liste complète des publications](#)