

Corinne DEBAINE-FRANCFORT



Corinne DEBAINE-FRANCFORT

Directrice de Recherche (DR1), CNRS – UMR 7041 « ArScAn »

Directrice de la Mission archéologique franco-chinoise au Xinjiang (Chine)

Responsable de l'équipe ArScAn – Archéologie de l'Asie centrale

Adresse professionnelle

Bureau 130D

UMR 7041 – ArScAn, Archéologie de l'Asie centrale

MSH Mondes, Maison René Ginouvès, Archéologie & Ethnologie

21 allée de l'Université

F-92023 NANTERRE Cedex

Tél. : 00 33 (0)1 46 69 24 99

corinne.debaine@cnrs.fr

Domaines de recherche

Domaines géographiques

- Chine ; Xinjiang ; Asie centrale orientale

Domaines thématiques

- Protohistoire (Chine du Nord et du Nord-Ouest ; Xinjiang)
- Les civilisations du Xinjiang et leurs connexions avec les mondes chinois et centrasiatique de l'âge du Bronze à l'Antiquité (dynastie des Han orientaux, III^e s.)
- Modes de peuplement : évolution des sociétés et des peuplements et transformation des milieux sur la longue durée (désertification ; rapports nomades / sédentaires ; pastoralisme nomade monté et agriculture ; oasis et urbanisation)
- Circuits d'échanges et mouvements de populations avant la route de la Soie et jusqu'aux premiers siècles de notre ère
- Pratiques funéraires et symboliques
- Production et adaptation d'images
- Art bouddhique ancien (Xinjiang)
- Bio-archéologie : apport des matériaux organiques à la connaissance des civilisations centrasiatiques (textiles, fibres et colorants ; momies, cheveux, cosmétiques ; utilisation des ressources animales et végétales)

Biographie

Formation

- 1979 : Licence ès Lettres (Lettres modernes), université Paris IV
- 1979 : Diplôme d'Ancienne Élève de l'École du Louvre (section Arts de l'Extrême-Orient)
- 1980 : Certificat de Muséologie de l'École du Louvre
- 1989 : Doctorat nouveau régime en Études de l'Extrême-

Orient, université Paris VII

- 1990 : Diplôme de l'École Pratique des Hautes Études, IVe section, Paris, Sorbonne
- 2010 : Habilitation à Diriger des Recherches, université Paris Ouest-Nanterre-La Défense
- 2015 : Accréditation permanente pour diriger des thèses dans l'École doctorale d'archéologie de l'Université Paris 1-Panthéon Sorbonne (ED 112)

Prix et distinctions

- 1997 : Prix Clio pour la Recherche archéologique française à l'étranger
- 2004 : Prix Hirayama de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres
- 2013 : [Prix La Recherche](#), mention 'Archéologie', pour le programme « Bio-archéologie » de la Mission archéologique franco-chinoise au Xinjiang
- 2014 : [Grand Prix d'archéologie de la Fondation Simone et Cino del Duca](#)
- 2014 : Chevalier dans l'Ordre national du Mérite
- 2018-19 : [Label Archéologie de l'AIBL](#) décerné à la Mission archéologique franco-chinoise au Xinjiang

Responsabilités scientifiques et administratives (sélection)

Direction de missions archéologiques

- Depuis 1995 : responsable de la Mission Archéologique Franco-Chinoise au Xinjiang (Chine) (MAFCX) sous l'égide du Ministère de l'Europe et des Affaires Étrangères

Responsabilités diverses

- Depuis 2020 : expert de la Commission consultative des recherches archéologiques à l'étranger du Ministère de l'Europe et des Affaires Étrangères
- Depuis 2017 : membre du Conseil scientifique du Fonds

Iconem pour la protection du patrimoine menacé

- 2017-2020 : codirection (avec Sadeed Arif) du projet PHC-Programme Peridot "Analythical Study of Cultural Materials of Buddhist site of Badalpur, Taxila Valley". Coopération : CNRS-UMR7041, Taxila Institute of Asian Civilizations – Quaid-e Azam University
- 2015-2020 : membre du conseil scientifique de l'École française d'Extrême-Orient (EFEO)
- 2015-2019 : membre du conseil académique de la ComUE Université Paris Lumières (PLUM)
- 2014-2020 : présidente de la sous-commission Asie-Océanie, Commission consultative des recherches archéologiques françaises à l'étranger, Ministère des Affaires Étrangères et du Développement international
- 2014-2016 : directrice adjointe de l'UMR 7041-ArScAn « Archéologies et Sciences de l'Antiquité » (Nanterre)
- Depuis 2013 : membre du Comité consultatif de discipline (CDD) pour la 21^e section du CNU (Histoire, civilisations, archéologie et art des mondes anciens et médiévaux), Paris Ouest Nanterre-La Défense
- Depuis 2010 : membre de la Commission consultative des recherches archéologiques à l'étranger du Ministère des Affaires Étrangères
- Depuis 2010 : responsable de l'équipe « Archéologie de l'Asie centrale » d'ArScAn
- 2008-2009 : directeur scientifique adjoint au Département SHS puis à l'InSHS du CNRS
- 2003-2005 : coordinatrice d'un contrat de recherche avec L'Oréal Recherche et Développement
- 2002-2006 : coordinatrice de l'ACI / TTT « Réseaux textiles en Asie centrale »
- 2000-2001 : commissaire scientifique et coorganisatrice de l'exposition *Keriya, Mémoires d'un fleuve. Archéologie et civilisation des oasis du Taklamakan* (Espace EDF-Electra, Paris)
- 1999-2014 : membre élue du Conseil de Laboratoire

d'ArScAn

- 1998-2002 : coordinatrice d'une Convention de mécénat scientifique et technologique signée avec EDF
- 1991 : commissaire scientifique de l'exposition *Au long du fleuve Jaune. Premiers villages, premiers vases du Henan*, Musée départemental de préhistoire de Solutré

Activités éditoriales

- Depuis 1998 : membre du Comité éditorial du *Journal of East Asian Archaeology*, (The International Center for East Asian Archaeology and Cultural History, Boston University), Brill Academic Publishers, Leiden
- Depuis 2001 : membre du Comité éditorial du *Bulletin of the Museum of Far Eastern Antiquities*, Stockholm
- 2008-2010, 2019 : membre du Comité éditorial d'*Arts Asiatiques*, Paris
- 2010-2019 : corédactrice en chef de la revue *Arts Asiatiques*
- Depuis 2018 : membre du comité éditorial international de la série scientifique Oxus de la nouvelle collection "The East" de Brepols Publishers.

Sociétés savantes, groupements et associations en lien avec la valorisation de la recherche

- Membre de la Société asiatique, Paris
- Membre du GIS – Réseau Asie et Pacifique
- Depuis 2016 : membre de l'association IASSRT (International Association for the Study of Silk Road), Hangzhou, Chine
- Depuis 2020 : Membre de l'Association [ARWA, International Association For Archaeological Research In Western & Central Asia](#)

Bibliographie (sélection)

Liste complète des publications [ajouter lien]

Ouvrages publiés et dirigés

- **C. Debaine-Francfort** et A. Idriss (éd.), *Keriya, mémoires d'un fleuve, Archéologie et civilisation des oasis du Taklamakan*, Paris, éditions Findakly, 2001, 245 p. (ouvrage traduit en 7 langues)
- **C. Debaine-Francfort**, *La redécouverte de la Chine ancienne*, Paris, Découvertes Gallimard, 1998, 160 p.
- **C. Debaine-Francfort**, *Du Néolithique à l'Age du Bronze en Chine du Nord-Ouest : la culture de Qijia et ses connexions*, Mémoires de la Mission Archéologique Française en Asie Centrale, tome VI, Paris, Editions Recherche sur les Civilisations, 1995, 435 p. [[HALSHS](#)]

Articles scientifiques et chapitres d'ouvrages collectifs récents (sélection)

2021 (sous presse)

- C. Debaine-Francfort, "Bronze Age oases in the Tarim Basin (Xinjiang, China): Identities, early contacts and interaction networks (3rd-2nd mill. BC)", in M. Lebeau (ed.), *Identity, Diversity and Contacts*, actes du congrès international ICE1 – [The East, Identity, Diversity & Contacts from the Southern Balkans to Xinjiang, from Upper Paleolithic to Alexander](#), (Bruxelles, 16-18 avril 2019), Brepols Publishers, Turnhout.

2020

- C. Debaine-Francfort, In memoriam. Michèle Pirazzolli-t'Serstevens (1934-2018), *Arts Asiatiques*, n° 74, 2020, p. 137-146.

2019

- C. Debaine-Francfort, « Sépultures d'Asie centrale : des

corps, des représentations, des esprits », in J. Jouanna, A. Vauchez, J. Scheid, M. Zink (dir.), *Des tombeaux et des dieux, XXIXème colloque de la Villa Kérylos*, oct 2018, Beaulieu-sur-Mer, *Cahiers de la Villa Kérylos*, 30, 2019, p. 361-392.

- C. Azémard, A. Zazzo, A. Marie, S. Lepetz, **C. Debaine-Francfort**, A. Idriss, S. Zirah, Animal fibre use in the Keriya valley (Xinjiang, China) during the Bronze and Iron Ages: A proteomic approach. *Journal of Archaeological Science*, vol. 110, October 2019, p. 1-12 [[JAS](#)]

2017

- C. Debaine-Francfort, D'un monde à l'autre. Hybridations et randonnées célestes dans le monde chinois de l'âge du bronze au début de notre ère, in : P. Linant de Bellefonds et A. Rouveret (dir.), [L'homme-animal dans les arts visuels](#), Paris, Les Belles-Lettres, 2017, p. 238-251.

2016

- L. Aoudia, **C. Debaine-Francfort**, A. Idriss et Hu Xingjun, Quand la chaîne opératoire funéraire se dévoile : sépultures de l'âge du Bronze dans le désert du Taklamakan (Xinjiang, Chine du Nord-Ouest), *BMSAP (Bulletins et mémoires de la Société d'Anthropologie de Paris)* 2016, Société d'Anthropologie de Paris et Lavoisier SAS [[SPRINGER](#)].

2014

- **C. Debaine-Francfort**, en collaboration avec A. Idriss, L'âge du bronze dans le désert de Taklamakan : nouvelles découvertes dans les deltas fossiles de la rivière Keriya, Xinjiang, Chine, *Compte rendus de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres (CRAI)*, fascicule 2013-1 (janvier-mars), p. 313-341. [[PERSEE](#)]

2013

- D. Cardon, **C. Debaine-Francfort**, A. Idriss, K. Anwar, Hu Xingjun, Bronze Age Textiles of the North Cemetery. Discoveries of the Franco-Chinese Archaeological Mission in the Taklamakan desert, Xinjiang, China, *Archaeological Textiles Review* 55 (décembre 2013), p. 68-85. [[HAL-SHS](#)]

2012

- F. Brunet et **C. Debaine-Francfort**, L'espace temporairement apprivoisé : étude de cas (Ouzbékistan, Chine), *In* : S. de Beaune, H.-P. Francfort (éds.), *L'archéologie en mouvement : Hommes, objets, espaces et temporalités*, Paris, CNRS Éditions, p. 158-166, 310-311.

2010

- **C. Debaine-Francfort**, J. Bendezu-Sarmiento, Transformations des milieux et des peuplements en Asie centrale, IIe-Ier millénaire avant J.-C. : nouvelles recherches. Synthèse de l'Atelier A-33 du 3e Congrès du Réseau Asie-IMASIE (Paris, septembre 2007), *In* : *Les Mondes de l'Asie et du Pacifique, Recherches et enjeux*, Paris, Les Indes savantes, p. 227-230.

2009

- **C. Debaine-Francfort**, F. Debaine et A. Idriss, The Taklimakan Oases : An Environmental Evolution Shown Through Geoarchaeology, *In* : G. Schneier-Madanes and M.-F. Courel (eds.), *Water and Sustainability in Arid Regions : Bridging the Gap Between Physical and Social Sciences*, Dordrecht, Heidelberg, London, New York, Springer Science & Business Media, p 181-202. [[SPRINGER](#)]
- **C. Debaine-Francfort**, Boissons en Chine ancienne, *Cahier des thèmes transversaux ArScAn IX-2007/2008*, p. 391-403.

2007

- **C. Debaine-Francfort**, A. Idriss, F. Debaine, La Keriya dans tous ses états. Archéologie, modes de peuplement et paléoenvironnements des deltas endoréiques d'une vallée du Sud Taklamakan (Xinjiang, Chine), *In : 3ème Congrès du Réseau Asie – IMASIE*. Paris [\[PDF\]](#)

2001

- **C. Debaine-Francfort**, Xinjiang and Northwestern China around 1000 av. J.-C., Cultural Contacts and Transmissions, *In: R. Eichmann & H. Parzinger (eds.)*, Bonn, p. 57-70.

2000

- **C. Debaine-Francfort**, La Néolithisation de la Chine ; Où, quand, comment ?, *In : Jean Guilaine (éd.)*, *Premiers paysans du monde*, Paris, Editions Errance, p. 171-187.

Publications pour un public élargi (sélection)

2012-2009

- **C. Debaine-Francfort**, Les routes terrestres de la Soie. Traces d'échanges entre la Chine des Han et le monde gréco-romain au Xinjiang. Archéo-Théma. Revue d'archéologie et d'histoire 19 (Rome et la Chine), 2012, p. 36-43.
- **C. Debaine-Francfort**, Mémoires entrelacées, *In : Voyage vers l'Ouest. Hommage à Ella Maillart*, Lyon : Lieux Dits, 2010, p. 120-142.
- **C. Debaine-Francfort**, Les momies du Xinjiang (Chine), *In : Gautier Y. (éd.)*, *La Science au présent 2009 : une année d'actualité scientifique et technique*, Paris, Encyclopaedia Universalis, p. 35-36.

Liste complète des publications [\[ajouter lien\]](#)